



Faculty of Social Sciences
Institute of Social Studies and Research

Quarterly of Social Studies Research in Iran
Vol. 10, No. 4:999-1028, Winter 2022
Doi: 10.22059/JISR.2021.317754.1173

**Coping with Powerlessness in the Experience of Illness: A
Narrative Study of Complementary and Alternative Medicine
Users^{*}**

Zahra Shahrzad¹
Susan Bastani²
AbouAli Vedadhir³

Received February 2, 2021 Accepted October 18, 2021

Doi: 10.22059/JISR.2021.317754.1173

Abstract

Introduction: The growing tendency of health service consumers to use a variety of complementary and alternative medicine has led to dramatic changes in the experience of the illness and its socio-economic attachments. Reflexive behaviors that are observed with the normalization of alternative medicine have not been thoroughly studied in social research in Iran.

Method: The present study uses narrative analysis to study the trend of such behaviors in retelling the experience of patients. For this purpose, twenty-nine narrative interviews with patients with extensive experience in this field were selected based on five criteria, that are, (1) “the health status” of those who have sought for or tried any types of alternative medicine, which also implies the reason for their referral in most cases, (2) “type of alternative medicine” to which they have referred, which may be either one or more courses of treatment with possibly different medicines, (3)

* Scientific-research article, extracted from PhD thesis “Sociology of Complementary and Alternative Medicine: Narrative Analysis of Users and Practitioners”, Alzahra University, Faculty of Social Sciences and Economics

1 PhD Candidate in Sociology, Alzahra University, Faculty of Social Sciences and Economics, Tehran, Iran (Corresponding Author), zahra.shahrzad@gmail.com

2 Professor, Department of Social Sciences, Faculty of Social Sciences and Economics, Alzahra University, Tehran, Iran, sbastani@alzahra.ac.ir

3 Associate Professor, Department of Anthropology, Faculty of Social Sciences, University of Tehran and Member of the Faculty of Health Sociology, University of Tabriz. vedadha@ut.ac.ir

“the organizational type” of the provider of medical services, whether academic, popular, based on religious beliefs, etc., (4) “age” categorized as young or middle-aged, and (5) “gender”. The interviews were rewritten and compiled as coherent linear narratives, from the beginning of the patient’s story to its end. After that, the narratives were coded by thematic analysis.

Findings: The results showed that “feeling of powerlessness” was one of the most frequent themes in the narratives of the experience of illness. Major dimensions of the feeling of powerlessness can be seen as (A) institutional powerlessness, which is summarized as (A-1) powerlessness in prosecuting medical malpractice, (A-2) dissatisfaction with hospital services, (A-3) inequality in access to health care, and (A-4) insulting the private sphere and personal information, (B) weakness in the narrative of the illness, which is described by two subcategories (B-1) denial of the patient’s symptoms, and (B-2) the specialized language of physicians, and (C) powerlessness in the prescribing process, categorized as (C-1) being unaware of what the drugs might do, i.e., their side effects or in a number of cases what the patients call drug addiction, and (C-2) having an unbalanced relationship with the physicians.

Conclusion: Reviewing these findings, the present article addresses how the “feeling of powerlessness” affects the experience of illness and uses Ulrich Beck’s idea of the late modernity to show how patients’ powerlessness is in part the inevitable representation of physicians’ powerlessness due to the faltering position of science. The findings also show that without considering patients’ understanding of the treatment process, heterogeneous power practices underlie the failure of health policies towards complementary and alternative medicine. Furthermore, managing this field in the interests of maximum health is possible only by recognizing the patients’ need to have a balanced relationship with the medical staff and briefing the patient on the side effects of the prescribed drugs.

Keywords: Powerlessness, Complementary and alternative medicine, rethink, health risks, narrative study

Bibliography

- Azad Armaki, T., Koosheshi, M., & Parvaei, S. (2021), **Critical Approach to Commodification of health and exclusion of the poor elderly**, Quarterly of Social Studies and Research in Iran, No. 10: 175-212. (*In Persian*)
- Barbara, A., Beck, U., Van Loon, J (2000), **the Risk Society and Beyond: Critical Issues for Social Theory**, London Sage Publications.
- Cockerham, W. (2013), **Medical Sociology on the Move**, Dordrecht: Springer.
- Conrad, P. (2007), **The medicalization of society: On the transformation of human conditions into treatable disorders**, Baltimore: JHU Press.
- Cresswell, J., (1398), **Qualitative research design**, translated by Hassan Danaeifard, Tehran: Ishraqi Publication. (*In Persian*)
- Creswell, J., Clark, P., (2011), **Designing and Conducting Mixed Methods Research**, Translated by Javid Saraee, Tehran: Aeezh press. (*In Persian*)
- Earthy, S., & Cronin, A. (2008), **Narrative analysis** in Chapter Gilbert N. (2008) **Researching Social Life**, London: Sage.
- Farokhi, F., (2012), **A Study of the tendency to Traditional Medicine in Tehran**, Master Thesis, Shiraz University. (*In Persian*)

- Gabe, J., & Monaghan, L. F. (2013), **Key concepts in medical sociology**, London: Sage Publications.
- Haghigatian, M., & Vedadhir, A. A. (2019), **The doctors' foot in the shoes of sociologists; A critique of Medicalization of Addiction in Iran**, Scientific Quarterly Research on Addiction, No. 13(52): 9-24. (*In Persian*)
- Hajihedaydari, H., & Motaghizadeh, A. (2013), **Rethinking Giddens Model on "Reflection" Based on his more recent positions on the tradition**, Quarterly of Social Studies and Research in Iran, No. 1(3), 41-83. (*In Persian*)
- Hinote B.P., Wasserman J.A. (2013), **Reflexive Modernity and the Sociology of Health**. In: Cockerham W. (eds) **Medical Sociology on the Move**, Dordrecht: Springer.
- Illich, I. (1975), **Medical nemesis**, Michigan: Pantheon Books.
- Khameneh, F., (1996), **A Study of Traditional Medicine in Urmia**, Master Thesis, University of Tehran. (*In Persian*)
- Masoudnia, I., (2015), **Medical Sociology**, Tehran: University of Tehran Press. (*In Persian*)
- Mishler, E. G. (1984), **The discourse of medicine: Dialectics of medical interviews**, New Jersey: Ablex Publishing Corporation.
- Moeini, R., Mozaffarpur, S.A., Mojahedi, M. et al. (2021), The prevalence of complementary and alternative medicine use in the general population of Babol, North of Iran, 2018. **BMC Complement Medicine and Therapies**, No. 21: 113-145.
- Navarro, V. (1983), “Radicalism, Marxism, and Medicine”. **International Journal of Health Services**, No.13(2), 179–202.
- Nazari, Raheleh (2004), **Anthropological Research in Traditional Medicine (Case Study of Yarand Village)**, Master Thesis, Islamic Azad University. (*In Persian*)
- Petersen, A., & Bunton R. (2002), **Foucault and the medicalisation**. in Chapter Lupton, D. (2002), **Foucault, health and medicine**, London: Routledge.
- Riessman, C. K. (2008), **Narrative Methods for the Human Sciences**, London: Sage Publication.
- Salehian, L., (2008), **Anthropological study of traditional medicine in Chaharmahal and Bakhtiari province (case study of Bajgiran village)**, Master Thesis, Islamic Azad University. (*In Persian*)
- Shutzberg, M. (2021), “The Doctor as Parent, Partner, Provider... or Comrade? Distribution of Power in Past and Present Models of the Doctor–Patient Relationship”, **Health Care Analysis**, No. 29: 143- 157
- Siahpush, M. (2000), “A Critical Review of the Sociology of Alternative Medicine: Research on Users, Practitioners and the Orthodoxy”, **Health**, No. 4(2): 159–178.
- Skountridaki, L. (2019), “The patient–doctor relationship in the transnational healthcare context”, **Sociology of Health & Illness**, No 41: 1685-1705.
- Thompson, T. L., Parrott, R., & Nussbaum, J. F. (2011), **The Routledge handbook of health communication**. New York: Routledge.

- Timmermans, S. (2020), “The Engaged Patient: The Relevance of Patient–Physician Communication for Twenty-First-Century Health”. **Journal of Health and Social Behavior.** 61: 259-273.
- Torabi, P., (2009), **Anthropological study of traditional medicine in Shahroud**, Master Thesis, Islamic Azad University. (*In Persian*)
- WHO. (2013), **WHO Traditional Medicine Strategy 2014-2023**, Switzerland: WHO Press.
- Williams, S. J., Gabe, J., & Calnan, M. (2000), **Health, medicine and society**, London: Routledge.
- Zamani, A. et al, (2005), **Communication Skills, Forgotten in Medical Education**, Iranian Journal of Medical Education, No. 5: 23-35. (*In Persian*)
- Zola, I. K. (1972), “Medicine as an institution of social control”, **The sociological review**, No. 20(4): 487–504.

جدال با بی‌قدرتی در تجربه بیماری:

روایت پژوهی مصرف کنندگان طب مکمل و جایگزین*

زهرا شهرزاد^۱

سوسن باستانی^۲

ابوعالی ودادهیر^۳

تاریخ دریافت: ۹۹/۱۱/۰۴ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

Doi: 10.22059/JISR.2021.317754.1173

چکیده

اقبال مصرف کنندگان خدمات سلامت به انواع طب‌های مکمل و جایگزین موجب تغییراتی شگرف در تجربه بیماری و پیوسته‌های اجتماعی - اقتصادی آن شده است. رفتارهای بازندهشانه‌ای که با بهنجارترشدن طب بدیل، مشاهده می‌شود؛ در ایران کمتر موضوع پژوهش‌های اجتماعی قرار گرفته است. پژوهش حاضر با به کارگیری روش روایت‌پژوهی، روند این رفتارها را در بازارگویی تجربه بیماران، مطالعه می‌کند. بدین‌منظور، بیست و نه مصاحبه روایی با بیمارانی که تجربه مفصلی در این زمینه داشته‌اند انجام و پس از بازنویسی به صورت روایت‌های خطی منسجم، با روش تحلیل تماتیک کدگذاری شدند. بنا به یافته‌ها، «احساس بی‌قدرتی» یکی از مضامین پرطنین در تجربه بیماری است که در سه مقوله «بی‌قدرتی نهادی»، «بی‌قدرتی در روایت بیماری» و «بی‌قدرتی در فرآیند تجویز» بازنمایی می‌شود. بخشی از این احساس، بازنمودی ناگزیر از بی‌قدرتی پژوهان به واسطه تزلزل جایگاه علم است. نتایج نشان می‌دهد که اعمال اقتدار ناهمنگ نهادهای بالادستی حوزه سلامت، بدون در

* مقاله علمی - پژوهشی، مستخرج از رساله دکتری با عنوان «جامعه‌شناسی طب مکمل و جایگزین: روایت‌پژوهی مصرف کنندگان و درمانگران شهر تهران»، دانشگاه الزهرا، دانشکده علوم اجتماعی و اقتصادی

۱ دانشجوی دکتری بررسی مسائل اجتماعی ایران، دانشکده علوم اجتماعی و اقتصادی دانشگاه الزهرا (س)، تهران، ایران (نویسنده مسئول)، zahra.shahrzad@gmail.com

۲ استاد گروه علوم اجتماعی، دانشکده علوم اجتماعی و اقتصادی دانشگاه الزهرا (س)، تهران، ایران، sbastani@alzahra.ac.ir

۳ دانشیار گروه انسان‌شناسی و مطالعات سلامت دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران و عضو هیات علمی قطب علمی جامعه‌شناسی سلامت دانشگاه تبریز، vedadha@ut.ac.ir

نظرگرفتن فهم بیماران از فرآیند درمان، زمینه‌ساز ناکامی سیاستگذاری‌های سلامت در قبال طب‌های غیررایج شده است. مدیریت این میدان به نفع سلامت حداکثری، تنها از مسیر به رسمیت‌شناختن نیاز بیماران بهداشت رابطه‌ای متوازن با کادر درمان و اهتمام به توجیه بیمار نسبت به عوارض داروهای تجویزشده میسر است.

واژه‌های کلیدی: بی‌قدرتی، طب مکمل و جایگزین، بازاندیشی، مخاطرات سلامت، روایت پژوهی.

مقدمه و طرح مسئله

روند فزاینده اقبال عمومی به طب‌های مکمل و جایگزین در دو دهه اخیر، عرصه بهداشت و درمان بسیاری از کشورهای جهان را متأثر کرده است. پارادایم پژوهشی مستقر یا همان زیست پژوهشی^۱ که همواره از تک‌سرمشقی بودن و خدشه‌نایدیری دستاوردهایش مشروعیت می‌گرفت؛ در این مقطع از سوی کنشگرانی که پارادایم‌های پژوهشی دیگری را برای درمان انتخاب یا لاقل امتحان می‌کنند؛ پیوسته به چالش کشیده می‌شود. در واکنش به این وضعیت، نهادهای رسمی مرتبط با پژوهشی رایج برای بازیابی کنترل بر وضعیت جدید میدان طب، فرآیند قانون‌گذاری و منضبطسازی طب‌های بدیل را به تدریج آغاز کرده‌اند. به گونه‌ای که مطابق گزارش سازمان بهداشت جهانی، تعداد کشورهایی که قوانینی را در حوزه طب‌های غیر رایج وضع کرده‌اند در فاصله سال‌های ۱۹۹۹ تا ۲۰۱۲ از ۲۵ کشور به ۱۱۹ کشور افزایش یافته است (سازمان بهداشت جهانی، ۲۰۱۳: ۲۱). در ایران نیز از بیش از ده سال است که رسمی‌ترین نهاد مرتبط با پژوهشی یعنی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پژوهشی به فضای طب غیررایج ورود کرده و کوشیده است با تأسیس دانشکده‌های طب ایرانی، مراکز تحقیقاتی و اخیراً مراکز درمانی و سلامتکده‌های دولتی، به موازات مؤسسه‌ها و مراکز درمانی از پیش موجودی که با مجوز یا بدون مجوز در حوزه گسترده طب غیرمتداول فعالیت می‌کردند؛ مدیریت این میدان را به دست گیرد. این ورود دیرهنگام و قیم‌مابانه که با مقاومت نیروهای فعالی که داعیه‌دار اصالت و قدمت در دانش طب مکمل و جایگزین هستند؛ مواجه شد، اما روند و تکثر مراجعات به طب‌های غیررایج را شدت بخشیده است. چنان‌که در پژوهشی که اخیراً در یکی از شهرهای شمالی کشور انجام شده است؛ ۱۲۶۵ نفر از ۱۷۷۰ فرد مشارکت‌کننده در تحقیق، حداقل یکی از روش‌های درمانی طب مکمل و جایگزین را استفاده کرده‌اند (معینی و همکاران، ۲۰۲۱: ۱۱۳).

این روند که به طور همزمان در اغلب کشورهای توسعه یافته و در حال توسعه نیز تجربه می شود؛ دلایل جهانی و موقعیتی مختص به خود را دارد. چرخش بیماری‌های شایع از بیماری‌های واگیر کشته نظری سل و تیفوس و... به بیماری‌های مرتبط با سبک زندگی نظری بیماری‌های قلبی یا سرطان‌ها، یا افزایش مرگ و میر در اثر عوامل غیر بیولوژیک نظری خودکشی یا تصادفات و حوادث، سهم مؤلفه‌های اجتماعی و رفتاری سلامت را بالا برده است؛ مؤلفه‌هایی که نوعاً در طب رایج جایگاهی حاشیه‌ای دارند. بالا رفتن امید به زندگی، رشد جمعیت سالم‌مندی و درگیری سالم‌مندان با بیماری‌های مزمن نیز وزنه را به سمت طب‌های مکمل و جایگزین سنگین‌تر کرده است (سیاپوش، ۲۰۰۰: ۱۶۳). از سوی دیگر با وقوع پاندمی کرونا و ناتوانی مقطوعی طب مدرن از مهار و درمان این بیماری نیز طب غیر رایج توانسته است با ادعای راهکارهای درمانی ساده و کم هزینه، بیماران زیادی را به منظور پیشگیری یا درمان جذب خود نماید.

با گسترش هر چه بیشتر طب‌های بدیل، الگوهای جدیدی از رابطه بیمار با پزشک و نظام درمان جلوه‌گر می‌شود که می‌توان آنها را از خلال روایت‌هایی که بیماران از تجربه بیماری ساخته و بازگو می‌کنند، شناسایی کرد. روایت افراد از تجربیات زیسته‌شان همواره نسبت وثیقی با قدرت دارد. گاه ممکن است برخی افراد یا نهادها، روایت‌هایی را برای دیگران بسازند؛ بدون آنکه خود سوژه را در گفتگو دخیل کنند و این همان معنای قدرت است (ارثی و کرونین، ۲۰۰۸: ۲۸). در مواجهه با بیماری نیز سهم بیماران از بیان تجربه زیسته‌شان می‌تواند متأثر از قدرتی باشد که از سوی نظام درمانی حاکم یا پزشک معالج بر آنها تحمیل می‌شود. از این رو، بیمار مستعد قرار گرفتن در موقعیتی حاشیه‌ای و فروdest است و همین امر توجه جامعه-شناسان سلامت را به رابطه پزشک و بیمار جلب کرده است. استعاره‌ها و مدل‌های به کار رفته در ادبیات جامعه‌شناسی پزشکی، رابطه پزشک و بیمار را بسته به توزیعی که از قدرت نشان می‌دهند؛ به سه خوش‌اصلی «پدرسالاری»، «صرف‌گرایی» و «مشارکتی» تقسیم می‌کنند (اسکندریداکی، ۲۰۱۹: ۱۰۸۸). در مدل پدرسالاری، قدرت برتر با پزشک است و مریض به مثابه کودکی است که تمام اختیار را در ازای سلامتی به پدر تفویض کرده است. این پزشک است که درباره روند بیماری و درمان تصمیم می‌گیرد و اطلاعات مرتبط با آن را به صورت گزینشی در اختیار بیمار قرار می‌دهد. در مقابل، مدل «صرف‌گرایی» اغلب به عنوان پاسخی به پدرسالاری پزشک در برخورد بالینی و تسلط حرفه‌ای او در ارائه خدمات بهداشتی مطرح می‌شود. در این مدل، قدرت برتر با بیمار است و او سلامتی را به مثابه یک کالا مطالبه و دریافت می‌کند. «کالایی

سازی مستلزم وجود حقوق مالکیت بر فرآیندها، اقلام و روابط اجتماعی است به شکلی که می‌توان بر آنها قیمت گذاشت و طی قرارداد قانونی آنها را خرید و فروش کرد» (هاروری، ۱۳۹۱: ۲۳؛ به نقل از آزاد و همکاران، ۱۴۰۰: ۱۸۴). در مدل مصرف‌گرایی بیمار مشتری یک بازار مصرفی است و از میان فروشنده‌گان کالاها و خدمات سلامت دست به انتخاب می‌زند و با مسئولیت خود یکی را بر می‌گیرند یا جایگزین می‌کند. مدل سوم مدل «مشارکتی» است که در آن قدرت به‌طور مساوی بین پزشک و بیمار توزیع می‌شود. در این مدل، جریان اطلاعات بین پزشک و بیمار متقارن است؛ پزشک رویکرد مشورتی دارد و بیمار نیز لزوماً به قصد دریافت دارو به پزشک مراجعه نمی‌کند (شوتبزبرگ، ۱۴۳: ۲۰۲۱).

عوامل معرفتی، سیاسی، اقتصادی و فرهنگی متعددی بر رواج و غلبة هر یک از این الگوهای ارتباطی در کشورهای مختلف اثر می‌گذارند، اما به‌طور عمومی این رابطه در بسیاری از جوامع تدریجیاً از الگوی بسته و یک سویه پدرسالارانه به الگوهای برابرتر میل می‌کند (تیمرمنز، ۲۰۲۰: ۲۵۹).

پژوهش‌ها نشان می‌دهند در جامعه امروز ایران، بیماران سهم و وزن اندکی در نظام درمان دارند (حقیقیان و همکاران، ۱۳۹۸ و زمانی و همکاران، ۱۳۸۴). با این حال، چنان‌که گفته شد، شواهدی از وقوع فرآیند متکثراً شدن میدان سلامت و کالایی شدن خدمات طبی - که یکی از زمینه‌های اصلی عبور از الگوی پدرسالارانه است - در حال بروز است. در حین مرحله گذار، دانستن اینکه بیماران چطور و کدامیک از مدل‌های یادشده را تجربه می‌کنند؟؛ ارتباط آنان با پزشک در حال گذار به کدام الگو است؟ و چه عواملی باعث این گذار شده‌اند؟؛ می‌تواند کمک بزرگی به سیاستگذاران عرصه سلامت بکند؛ تا با مداخلاتی آگاهانه و پرهیز از واکنش‌های شتابزده، مسیر پیش روی را جهتدهی کنند. مقاله حاضر قصد دارد ترسیمی عمیق از وضعیت فعلی قدرت را در مراودات میان پزشک و بیمار ارائه کرده و زمینه‌های تغییری که در حال وقوع است را بر جسته کند. بدین منظور، با تحلیل عمیق روایت‌های بیمارانی که برای درمان، طب‌های مکمل و جایگزین را انتخاب کرده‌اند؛ به چگونگی بازنمایی احساس قدرت در فرآیند بیماری پرداخته خواهد شد.

پیشینهٔ پژوهش

مطالعات جامعه‌شناسی در زمینهٔ طب مکمل و جایگزین به‌طور ویژه‌ای از سال ۲۰۰۰ میلادی گسترش یافته است. این مطالعات از زاویهٔ دید ذی‌نقشان متعددی که در این میدان متصور است، به‌ویژه سه گروه اصلی مصرف‌کنندگان، درمانگران و پزشکان، به مسئلهٔ رشد طب‌های غیررایج در کشورهای مختلف پرداخته‌اند.

در یکی از مقالات پاراجایع این حوزه تحت عنوان «مرور انتقادی جامعه‌شناسی طب جایگزین: پژوهشی بر مصرف‌کنندگان، درمانگران و پزشکان»، نویسنده بر محور سه بازیگر اصلی عرصهٔ طب مکمل و جایگزین به ارائه تحلیلی از وضعیت موجود در این میدان می‌پردازد. او در بعد مصرف‌کنندگان، مراجعته به طب مکمل و جایگزین را متأثر از شش زمینهٔ اصلی بیان می‌کند: نارضایتی از خروجی‌های پزشکی متداول، نارضایتی از روابط پزشک و بیمار، علاقمندی به نحود برخورد درمانگران طب جایگزین با مراجعان، شیوع سیستم ارزشی پست‌مدرن، شبکه‌های اجتماعی نامتجانس و پراکنده که منجر به آگاهی از ایده‌های متنوع‌تر از جمله شیوه‌های مختلف درمان می‌شود و نهایتاً برآورده شدن نیازهای روان‌شناسی توسط درمانگران (سیاپوش، ۲۰۰۰: ۱۷۱). مطالعاتی از این دست بی‌تر دید به این دلیل که وجود مشابه تجربه درمان را برجسته می‌کنند؛ زمینهٔ مناسبی را برای فهم کنش مصرف‌کنندگان طب غیررایج فراهم می‌آورند.

فهم تجربهٔ بیماری و درمان در کشور ایران نیز به واسطهٔ وجود مجموعه‌ای از ویژگی‌های سیاسی و اقتصادی و نیز پیوسته‌های فرهنگی همراه با طب‌های غیررایج، مطالعات مختص به خود را می‌طلبند. باید اذعان کرد که پژوهش‌های داخلی پیرامون طب‌های مکمل و جایگزین را بیش از جامعه‌شناسان سلامت، انسان‌شناسان مورد توجه قرار داده و در پژوهش‌های خود، بیشتر از منظر تکثرهای فرهنگی حوزهٔ پزشکی، باورهای طبی عامه، وضعیت عطاری‌ها و ... به این مسئلهٔ پرداخته^۱ و با واکاوی میدانی طب سنتی و عامیانه به‌مثابه یکی از رسومات فرهنگی اجتماعات غیرمدرن، تغییرات نسلی در فرهنگ درمان، تغییرات حاصل شده از رشد پزشکی مدرن، باورها، روش‌های درمانی و خرافات طبی رایج را تبیین کرده‌اند. در حقیقت در این مطالعات، طب سنتی به‌مثابه یک نمونهٔ معروف از فرهنگ منطقهٔ برجسته شده که از طریق آن، نسبت فرهنگ یادشده با تحولات مدرن مورد توجه قرار می‌گیرد. برای نمونه، در پایان‌نامه‌ای با

^۱ برای نمونه ر. ک به ترابی، ۱۳۸۸؛ صالحیان، ۱۳۸۷؛ نظری، ۱۳۸۳.

عنوان «انسان‌شناسی طب سنتی در ارومیه» یکی از پرسش‌های اساسی پژوهش این است که «تا چه میزان عواملی مانند سعادت، ارتباطات، آموزش بهداشتی و تغییرات تکنولوژیکی می‌تواند شناخت جامعه را تغییر دهد؟» و پرسش دیگر آن «چگونه از طریق یک پدیده مانند طب سنتی و تغییراتی که در روابط، شیوه‌ها، تکنیک و باورهای آن در گذشت زمان روی می‌دهد، می‌توان تغییرات اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جامعه را بررسی کرد؟». همچنین از این دیدگاه که بسیاری از سنن درمانی نظری فسد و حجامت، زالواندازی، داغ کردن و ... در طب سنتی را می‌توان در قالب آداب و رسوم یا رفتارهای قومی توضیح داد؛ پژوهشگران انسان‌شناسی در پی کشف نسبتی هستند که «طب سنتی به عنوان جزئی از یک فرهنگ با سایر اجزای فرهنگ جامعه از قبیل نوع تغذیه، معیشت، باورها، سنن، آداب و رسوم و...» برقرار می‌کند (خامنه، ۱۳۷۴).

تحقیقات دیگری نیز با رویکرد کمی جهت توضیح برخی ابعاد طب مکمل و جایگزین، هم توسط پزشکان و هم توسط جامعه‌شناسان، صورت گرفته است. به طور مثال فرخی (۱۳۹۱) به این موضوع پرداخته که علل گرایش به طب سنتی در شهر تهران چیست؟ او با انجام پیمایشی بر روی ۵۸۲ نفر بزرگسال بالای ۱۸ سال در ۱۶ درمانگاه و مطب ارائه‌دهنده خدمات طب رایج و طب سنتی نشان می‌دهد گرایش شهروندان تهرانی به طب سنتی «نسبتاً زیاد» است و میزان مصرف طب مکمل و جایگزین با متغیرهایی همچون «نارضایتی از پزشکی رایج»، «دینداری» و «برخورداری از سبک زندگی سلامت محور» رابطه مثبت و معناداری دارد (فرخی، ۱۳۹۱). با وجود ارزشمندی این سخن مطالعات، انجام پژوهش‌های کیفی در باب تجربه زیسته بیماران و سرگذشت‌های روایت شده از مراجعه به طب‌های مکمل و جایگزین، زمینه اکتشاف مسائل پنهان و دلایلی که فرآیندها را شکل می‌دهند؛ و نیز تعمیق یافته‌های آماری به دست آمده را فراهم می‌آورد، که مدنظر پژوهش حاضر است.

بازندهیشی در مواجهه با مخاطرات سلامت و چالش اقتدار

جامعه‌شناسانی که در مطالعات خود از رویکرد «جامعه در مخاطره»^۱ اولریخ بک^۱ استفاده کرده‌اند، معمولاً بر مسائل مربوط به نظامهای اقتصادی و سیاسی جوامع دستخوش مدرنیته متأخر و آثاری که بر زندگی روزمره افراد، رفتار آن‌ها و روابطشان با دیگران می‌گذارند؛ تمرکز

کرده‌اند (ویلیامز و همکاران، ۲۰۰۰: ۲۰۶). این در حالی است که فهم تحولات حوزه سلامت در بستر نظریات کلانی که به‌ویژه توان برقراری پیوند میان دو سطح ساختار و کنشگر را فراهم می‌کنند می‌تواند بصیرت‌های فراوانی را در تحلیل وضعیت موجود ارائه کند. در حقیقت، فهم و دریافت ما از سلامت، بیماری، درمان و مخاطرات مرتبط با آن در خلاً شکل نمی‌گیرد و می‌توان مدعی شد چنین ادراکاتی بیش از آنکه حقایقی برآمده از فرآیندهای علمی باشند، بر ساخته‌هایی اجتماعی - فرهنگی هستند. با این توضیح، پیوند دادن آرای اولریخ بک با وضعیت موجود حوزه سلامت، خصوصاً برای بیان کنش‌های مصرف‌کنندگان طب مکمل و جایگزین بستر مناسبی به نظر می‌رسد و اقبال پژوهشگران حوزه سلامت به آرای این متغیر در سال‌های اخیر مؤید آن است (گیب و موناهان، ۲۰۱۳).

مفهوم «مدرنیتۀ بازاندیشانه» از مفاهیم محوری مطرح شده توسط بک است. این مفهوم به‌طور خاص در شناخت و تحلیل مسائل مدرنیتۀ متأخر که از پدیدۀ تاریخی و نهادی «پیشرفت» نشئت می‌گیرد؛ کارساز است. مدرنیتۀ بازاندیشانه نوعی اندیشه «خودتخریبی خلاق^۱» است که به طرز طنزآلودی نه از راه انقلاب - آن‌گونه که مارکس و انگلس می‌گفتند - بلکه از طریق موفقیت‌های مدرنیته رخ می‌دهد. بک تلاش دارد با تمایزگذاری میان دو برهۀ مدرنیتۀ اولیه و ثانویه - یا به سخن دیگر، جامعه صنعتی و جامعه در مخاطره^۲ - این وضعیت را تشریح کرده و نشان دهد که چگونه نهادهای جامعه صنعتی تهدیداتی را تولید کرده‌اند که وسیع‌تر از آن هست که کنترل‌پذیر باشند (کاکرها، ۲۰۱۳: ۲۱۷).

آنچه که مدرنیتۀ ثانویه را از سایر بحران‌ها و انقلاب‌ها تمایز می‌کند، این است که موتور محرک آن دانش و نتایج ناخواسته مرتبط با سه حلقة سرمایه، تکنولوژی و علم است (بک و همکاران ۱۹۹۴: ۹۶ به نقل از حاجی‌حیدری و متقی‌زاده، ۱۳۹۱: ۵۰). این تحول معرفت‌شناختی چرخش مهمی را در مدرنیتۀ ثانویه معرفی می‌کند که طی آن، موفقیت‌های پژوهشی مدرن و سلامت عمومی باعث شده‌است بیماری‌های مزمنی که از منابع اصلی مرگ و میر به حساب می‌آیند (در مقابل بیماری‌های عفونی در مدرنیتۀ اول) شیوع یابند. در این چرخش، بیماری از یک وضعیت حاد، کوتاه‌مدت و قابل درمان، به یک وضعیت طولانی‌مدت و «قابل کنترل» و نه لزوماً قابل درمان تبدیل می‌شود.

1 Creative self-destruction

2 Risk society

پزشکی در این برهه، با چشم اندازی به مراتب پیچیده‌تر از دوره‌های قبلی مواجه شده است. این پیچیدگی در «فرآیندهای» بیماری غامضی ریشه دارد که در بردارنده مؤلفه‌هایی نظری «سبک زندگی سلامت» و سایر مقیدات «اجتماعی» سلامت هستند. در نیمة اول قرن بیستم، دریافت عمومی از پزشکی مدرن بر برجستگی و درخشناس پزشکی منطبق بود؛ تا جایی که پزشکان برجسته به مثابه قهرمانان ملی و بین‌المللی مطرح و گروه مرجع تلقی می‌شدند. این در حالی بود که دستاوردهای پزشکی برای افزایش طول عمر بشر به سقف محدودیت‌های خود رسیده بود و این واقعیت در شرف پرده‌برداری بود که توانی جادویی برای جلوگیری یا علاج کامل بیماری‌های مزمن به مثابه مخاطرات مهم حوزه سلامت وجود ندارد. پیشرفت‌های پزشکی خود به شکل تلخی به رشد بیماری‌هایی که در پارادایم‌های درمانگاهی گذشته جایی نداشتند؛ سرعت می‌دهد و این واقعیت که «ساختار درمانگاه» دیگر به عنوان تنها مکان تشخیصی و درمانی لازم با «ساختار بیماری‌ها» در مدرنیته ثانویه همخوانی ندارد، پیوسته آشکارتر می‌شود؛ چرا که نقطه چالش بیماری‌های معاصر و برجسته‌ترین مؤلفه پیش‌بینی‌کننده سلامت و مرگ و میر، همانا «سبک زندگی» است. محوریت یافتن «سبک زندگی»، سلامت را در وضعیتی اکتسابی و افراد را در وضعیتی مسئولانه برای اکتساب سلامت قرار می‌دهد و بیش از هر زمانی سلامت را به یک «دستاورده» شخصی تبدیل می‌کند که از طریق مصرف به دست می‌آید (وسمن، ۲۰۱۳: ۲۱۵).

مفهوم دیگری از آرای بک که می‌تواند بصیرت‌هایی تحلیلی در توضیح وضعیت سلامت معاصر ایجاد کند؛ «محاسبه (نا)پذیری»^۱ است. محاسبه‌پذیری، مبنای مرکزیت دانش در دستان اقتدار متخصصین است؛ یعنی کسانی که قادر به انجام محاسبه پنداشته می‌شوند. در حالی که دانش در جوامع مدرن کماکان محل جدال است؛ این جدال خارج از مفروضات مشترک معرفت‌شناختی در باب وجود حقیقت و امکان کشف آن (حتی اگر در حال حاضر ناشناخته باشد) است. در واقع مفروض این است که این دانش جدلی می‌تواند به اجماع برسد و در آینده هم قطعاً خواهد رسید و معرفتی بدست خواهد آمد که به نحوی جهان‌شمول درست خواهد بود؛ ایده‌ای که از پایگاه مدرنیته اولیه بر رفتار و اندیشه دانشمندان اعمال می‌شود. ذیل این معرفت‌شناختی، مخاطره و ریسک زمانی مدیریت‌پذیر است که بتوان نتایج آن را پیش‌بینی و عواقبش را کاهش داد یا دست‌کم برای آن تمھیدی اندیشید. پیشرفت، رشدی ثابت و خطی دارد و رشد علم و تکنولوژی هم راستای مدیریت ریسک رخ می‌دهد. در مقابل مشروعيت و قدرت

1 (In)Calculability

اداره کردن مشکلات اجتماعی در دستان متخصصین باقی می‌ماند؛ کسانی که می‌دانند یا در آینده خواهند دانست که چه باید بکنند. اما در مدرنیته ثانویه با ریسک‌های متعددی مواجه هستیم که متخصصین پاسخی برای آن ندارند، و این امر موجب می‌شود به مرور زمان مرز میان متخصصان و غیرمتخصصان باریک‌تر و عدول از آن مشروع‌تر گردد (آدام، ۲۰۰۰: ۲۱۴).

«تلاقي پزشك و بيمار در تجربه بيماري» عرصه تعين‌يافتن وضعیت معرفتی علم و تکنولوژی در مدرنیته ثانویه است؛ جايی که «محاسبه» به «تخمين‌زنن» تبدیل شده و بيمار در اين اتمسفر فرآيند معالجه را تجربه می‌کند. تزلزل جايگاه دانش، پزشك را در چالش حراست از تمایز و اقتدار معمول قرار می‌دهد و بيمار بهواسطه وضعیت فروdstی که دارد؛ ناگزير از تاب‌آوري و پذيرش اين سلطه، تضعيف می‌شود؛ چراكه علاوه بر درمان، در واقع «اين پزشك است که با تکيه بر تخصص خود به معافيت بيمار از نقش‌های اجتماعی که در زندگی روزمره خود بر عهده داشته، مشروعیت می‌بخشد» (مسعودنيا، ۱۳۹۴: ۱۹۷) با فراهم آمدن بستر مراجعي به طب‌های مکمل و جايگزین، بازی اقتدار در اين ميدان صورت ديگري به خود می‌گيرد و بيماران که به هر تقدير پس از تجربه علائم¹ بيماري ناگزير از تصميم‌گيري درباره «چه باید کرد»‌ها هستند؛ با در نظر گرفتن طب‌های جايگزین، ميان تصميم‌های ممکن در حال رقابت، دست به انتخاب می‌زنند.

در اين مقاله بر پایه اين بستر نظری، «جدال اقتدار» و بازاندیشي بيماران در قبال آن از خلال روایت بيماران، مورد بررسی قرار می‌گيرد.

روش‌شناسي پژوهش

در اين پژوهش با اتخاذ رویکرد کيفی از ميان روش‌های استحصال و تحلیل داده، بهواسطه تمرکز بر تجربه بيماران از فرآيند درمان، روش روایت‌پژوهی مورد استفاده قرار گرفته است. خصلتی که اين روش را از ساير روش‌های کيفی متمايز می‌کند؛ توجه به ابعاد داستان‌وار، تجربه‌اي و قصه‌ها و حكايات‌های شخصی است؛ آن‌طور که توسط راوي در زنجيره‌ای منظم نقل می‌شوند. از ميان همه گروه‌های ذی‌نقشی که مشخصاً در شهر تهران در ميدان طب مکمل و جايگزین فعال هستند، يعني سرمایه‌گذاران، درمانگران، داروسازان، و ..., به سراغ مصرف‌کنندگان رفته‌ایم و داده‌ها را از طریق انجام مصاحبه بر اساس پروتکل انجام مصاحبه روایی گردآوري کرده‌ایم. سوال محوري مصاحبه در اين پژوهش اين است که فرآيند بيماري توسط خود افراد چگونه روایت می‌شود و زمينه‌های مراجعة آن‌ها به طب مکمل و جايگزین در داستان بيماري‌شان چه بوده است؟ نمونه‌گيري بر مبنای

1 Symptoms

استراتژی «حداکثرگونه‌گونی» صورت گرفته است که روش معمول نمونه‌گیری در مطالعات کیفی به حساب می‌آید و طی آن با تعیین معیارهایی سعی می‌شود نمونه در برگیرنده بیشترین تفاوت‌ها در موضوع مورد مطالعه باشدند (کرسویل، ۱۳۹۸: ۱۵۵). از این‌رو جذب مشارکت‌کنندگان بر اساس پنج معیار^۱ (۱) «وضعیت سلامت» مصرف کنندگان طب‌های جایگزین که بیانگر علت مراجعة آن‌ها نیز هست؛ (۲) «نوع طب» جایگزینی که به آن مراجعه می‌کنند، که می‌تواند یک یا چند دوره درمانی با طب‌های مختلف باشد؛ (۳) «سازمان‌های متنوع» ارائه دهنده خدمات طبی، اعم از دانشگاهی، عامیانه، مبتنی بر باورهای مذهبی و ...؛ (۴) «سن» یعنی جوان یا میانسال و (۵) «جنسیت» افراد صورت گرفته و روند گردآوری داده‌ها تا رسیدن به اشباع نظری ادامه یافته است. در جدول زیر نمونه معرفی شده است.

جدول ۱. معرفی نمونه پژوهش

نام نمونه	نیازمندی‌ها	درمان‌گاه	مذاقابتی	دستگاهی	دستگاهی خصوصی	آزمایشگاهی	آزمایشگاهی خصوصی	نوع طب		نوع بیماری		بازه سنی		جنسیت		نیازمندی‌ها					
								اسلامی	غیراسلامی	سوزنی و بیوبیوتیک	سینه	آزمایشگاهی / اصلاحی	عمومی	زر	معنی‌الملاح	پستان	نوجوان	ازدواج	جوان	میانسال	سن
لاله																					
فرزانه																					
نفیسه																					
شیرین																					
الهه																					
طاهره																					
فریبا																					
سمیه																					
عطیه																					
مهناز																					
مهری																					
هانیه																					
صفورا																					
سادات																					
فاتمه																					
بیتا																					

^۱ همه اسامی جهت حفظ حریم خصوصی مشارکت‌کنندگان به صورت مستعار ذکر شده‌اند.

ادامه جدول ۱. معرفی نمونه پژوهش

نام	نوع طب	نوع بیماری	بازه سنی	جنسیت	نیازهای اجتماعی	سازمان طبی ارائه دهنده خدمات		نتیجه درمان				
						سلام	هوش پوچانی	موزنی و پینی	شستی	آصلی / اصلی	عویض	بر علاج
مهشید												
محمد												
ابراهیم												
جلیل												
آرش												
زهرا												
عاطفه												
جواد												
اسماعیل												
امیرحسین												
مهندی												
بایرام												
رضا												

مصاحبه‌هایی با میانگین یک ساعت در یک یا چند مرحله ترتیب داده شد که طی هریک، با تکیه بر کنکاش‌هایی که در فاصله جلسات مصاحبه در بازنمایی‌های مجازی درمانگر مورد اشاره در روایت انجام شده بود، ابعاد تعمیق‌شده‌ای از تجربه فرد نسبت به فرآیند درمان حاصل شد. بر اساس تقسیم‌بندی ریسمن^۱ (۲۰۰۸)، تحلیل روایت به چهار نوع مضمونی، ساختاری، تعاملی - نمایشی و بصری قابل تفکیک است. استراتژی تحلیلی مدنظر این پژوهش، از میان این شیوه‌ها، بر اساس پرسش اصلی و به‌واسطه اتکاء بر داده‌های متنی، تحلیل مضمونی یا تماتیک است که تمرکز در آن نه بر «نحوه بیان» یا «هدف از گفتن»، که بر «محتویاتی کلامی است که گفته می‌شود (ریسمن، ۲۰۰۸). در این روش محقق ابتدا چند داستان را جمع‌آوری می‌کند و سپس به روش استقرایی، گروه‌بندی‌هایی مفهومی از داده‌ها ایجاد می‌کند تا براساس آن بتواند نوعی گونه‌شناسی از روایت‌ها بسازد؛ که از روی مضمون سازماندهی شده باشد.

۱ همه اسامی جهت حفظ حریم خصوصی مشارکت‌کنندگان به صورت مستعار ذکر شده‌اند.

2 Catherine Kohler Riessman

یافته‌های تحقیق

«احساس بی‌قدرتی»^۱ - چنان‌که در ادبیات جامعه‌شناسی پزشکی توسط ایلیچ^۲ (۱۹۷۵)، میشلر^۳ (۱۹۸۴) و دیگر متفکران بدان پرداخته شده - در جلوه‌های متنوع و متکثري بروز می‌کند و بیماران را در مسیر درمان به چالش می‌کشد. از آنجاکه مشارکت‌کنندگان در این پژوهش، سبک‌های درمانی مختلفی را تجربه کرده‌بودند، بررسی نحوه بازندهیشی آنها در قبال مخاطراتی که بر اثر جایگاه فرد است بیمار متحمل می‌شوند؛ در خور توجه و تحلیل است. اینکه بی‌قدرتی برای مراجعه‌کنندگان به طب غیرراجح به چه نحو تجربه و روایت می‌شود و چه عواملی می‌تواند در برجسته‌شدن این دریافت مؤثر باشد از یک سو، و مدخلیت مراجعه به طب جایگزین در کاهش یا تشدید بی‌قدرتی بیمار از سویی دیگر، به فهم ما از اعمال کنشگران این میدان کمک می‌کند. در روایت‌های بیماران، سه‌م هر یک از ابعاد بی‌قدرتی متفاوت است اما بازنمایی‌ها به‌طور کلی بی‌قدرتی را در سه زمینه اصلی بر جسته کرده‌اند که به‌طور خلاصه در شکل ۱ نمایش داده شده که در ادامه تشریح می‌شوند.



شکل ۱. ابعاد بی‌قدرتی منکشف شده در روایت‌های بیماران

1 Powerlessness

2 Ivan Illich

3 Elliott Mishler

بی‌قدرتی در روایت بیماری: نادیده‌گرفتن تجربه بیمار و هیچ‌انگاری روایت او از روند و علائم بیماری، اولین ساحتی است که بی‌قدرتی در آن نمایان می‌شود. این امر بهویژه زمانی که میان تجربه بیمار از رنج یا روند بیماری و تشخیص پزشک تعارضی دیده شود، خود را نشان می‌دهد؛ یعنی درست همان جایی که مقاومت در برابر اقتدار پزشک، از بیمار تصویری طغیان‌گر یا تمارض‌گر می‌سازد و علاوه بر ناخرسنی حاصل از بیماری، برچسبزنی و طرد متعاقب آن از سوی پزشک، مولد یک هجمة روانی سنگین علیه بیمار است. فرزانه (۳۸ ساله) که این تجربه را با خشمی غیرقابل انکار از طب مدرن به یاد می‌آورد؛ چنین روایت می‌کرد: «سال ۱۷ زندگی مشترک‌مان تازه شروع شده بود که حمله‌های درد شروع شد. دردهای جان‌فرسایی که اوایل گمان می‌کردم مربوط به قلب است. شدت دردها چنان بود که هر بار با اوج گرفتن درد، خون بالا می‌آوردم و از هوش می‌رفتم. آدم رنجور و عصبی‌ای شده بودم. موهایم به شدت می‌ریخت، عرق سرد می‌کردم و ضعف عجیب و غریبی بر من عارض می‌شد. وضعیت جدیدم قابل تحمل نبود. به امید بهبود شرایط، دکتر گردیام آغاز شد». و ادامه می‌داد: «دکترهای معروف و سرشناسی که برای وقت گرفتن از هر کدام‌اشان باید هزار نفر واسطه می‌شدند. همه می‌گفتند فلاذی غول گوارش ایران است. با هزار ضرب و زور وقت می‌گرفتم و می‌رفتم اما در عمل می‌دیدم همین غول اندازه گاو شعور ندارد رفتارش با بیمار به قدری غیر انسانی بود که به بیان نمی‌آید. اصلاً تعاملی میان ما نبود. با من که مربیش بودم اصلاً حرف نمی‌زد. توضیحی از وضعیت نمی‌داد. من هیچ داده‌ای درباره عمق بیماری ام نداشتم، وقتی همسرم به او می‌گفت که از شدت درد پتو به خودم می‌پیجم، می‌لرزم و گاهی حتی غش می‌کنم می‌گفت کسی نمی‌تواند این حد از درد را تحمل کند به شعور من توهین نکنی. همین مثلاً غول گوارش، دویار مرا اندوسکوبی کرد، بدون بیهوشی، بدون بی‌حسی. فشار درد و از آن بدتر فشار روانی‌ای که این کارش بر من وارد کرد قابل وصف نیست. بعد از اندوسکوبی به همسرم گفته بود که نیمه جداره معلده من کاملاً زخم است و از او پرسیده بود که مطمئنی همسرت مواد مخادر مصرف نمی‌کنه؟ این قدر رفتار زشت و توهین آمیزی داشت».

این مسئله بهویژه زمانی که اطرافیان بیمار با روایت مسلط پزشکان از تجربه جسمی، روانی و اجتماعی بیمار همراه شوند؛ تشدید می‌شود و بیمار را وامی دارد رنج بیماری را «کتمان» کند یا نتواند آنرا به اشتراک بگذارد، بدین ترتیب بیماران به راهکارهای ابداعی کنترل رنج و روند بیماری رو می‌آورند: «یاد گرفته بودم که با دردهایم مثل یک وضعیت خصوصی برخورد کنم.

دردها که شروع می‌شد وارد حمام می‌شدم، درجه حمام را می‌گذاشتم روی ۹۰ و شیر آب داغ را باز می‌کردم روی بدنم تا قدری التیام پیدا کنم. گاهی آنقدر آب داغ روی بدنم می‌ریختم که حالت زخم و تاول پیدا می‌کرد. تا سال‌ها بابت این کار مویرگ‌های صورتمن پاره بود. از شدت درد بالا می‌آوردم. عرق می‌کردم، یخ می‌کردم. آنقدر درد می‌کشیدم تا حمله تمام شود.» (همان). در دراز مدت این تعارض عملاً بیمار را به یک مخصوصه بغرنج می‌اندازد که یکی از راههای خروج از آن برهم‌زدن خوانش مسلط پزشک از بیماری و متکثراً کردن جایگاه پزشک و خوانش‌های طبی از وضعیت بیماری است. «دکترهای سنتی‌ای که معرفی می‌کردند را هم به امید درمان پی می‌گرفتم. یکی شان همین حکیم م. بود. نبض مرا گرفت و با همان نبض، مو به مو شرایط مرا تشریح کرد. آن‌جا من تازه فهمیدم که چه اتفاقی در بدنم افتاده است. برايم کامل توضیح داد دردها و خونی که بالا می‌آورم به چه علت است. با من بسیار مهریان و دلسوزانه برخورد می‌کرد و می‌گفت تو دختر شجاعی هستی که این جور در برابر درد تاب آورده‌ای ... به تو قول می‌دهم نگذارم دوباره خون بالا بیاوری و واقعاً هم توانست این قول را عملی کند.» (همان). در حقیقت در این روایتها، بیمار با مراجعت به پزشکان مختلف اقتدار آن‌ها را در جدال با یکدیگر قرار می‌دهد و سعی می‌کند از خلال گسترشی که به‌واسطه تجویزهای متکثر در قدرت پزشکان رخ می‌دهد؛ و خدشهایی که به طب مدرن در ساحت عملکرد تخصصی وارد می‌آید، فرآیند درمان را به سوی یک سهم‌خواهی مشروع هدایت کند. هرچند ممکن است دستاورد این جدال قدرت بازیابی سلامتی بیمار نباشد؛ خروج او از موضع فروdest و افت هژمونی و اعتبار بلامتاز پزشک، امکان بازاندیشانی بر سبک درمان و نگرش انتقادی به تخصصها، تعاملات و تجویزهای متولی درمان را فراهم می‌کند. سرگذشت‌هایی (۳۴ ساله) که طی حدوداً ده سال به نحو روزافزونی دچار گیجی، بدخوابی و در نهایت حمله‌های فلنج‌کننده به خوبی نشان می‌دهد: «حدوداً بیست و پنج ساله بودم؛ تازه وارد دوره دکتری شده بودم و علائم آزاردهنده رو به فزونی بود. داروهای دکتر اعصاب و روان را کنار گذاشته بودم و برای حل مشکل، به طرز مرضی‌ای به دکتر رفتن و دکتر عوض کردن متولی شدم. دیگر هیچ امر ناخوشایندی را در مراجعتم به دکترها تحمل نمی‌کردم؛ اگر دکتر بد اخلاق بود یا به حرفهم گوش نمی‌داد یا حس می‌کردم درست تشخیص نمی‌دهد، فوری دکتر را عوض می‌کردم و سراغ

نفر بعدی می‌رفتم. میان تخصص‌های مختلف دن‌کیشوت‌وار می‌چرخیدم. از زنان به خلا، از خلا به پوست از پوست به داخلی، از داخلی به مغز و اعصاب....»

بدین ترتیب بیمار با مراجعه به درمانگر طب جایگزین عمالاً در موضع بازخوانی تجربه بیماری، نزد یک مرجع به‌ظاهر بی‌طرف قرار می‌گیرد که توقع می‌رود در آن، وزنه روایتی بیمار از بیماری سنگین‌تر باشد و علائم تجربه شده نیز به‌خوبی تصدیق و درمان شود: «شرح حال مرا که شنید گفت برخلاف حرف دکترها که مسیر بیماری‌زایی را از روح به جسم می‌دانند، معتقدام قضیه برعکس است. مشکلاتی در کبد و خون و گوارش و ... رخ داده که بدن را دفرمه کرده و آثارش مثل بدخوابی و سرگیجه و نهایتاً افت کیفیت زندگی‌ات باعث شده به لحاظ روحی وضعیت بحرانی‌ای را تجربه کنی! البته تأکید داشت که در داروهای روانپزشکی من دخالتی نکنم. گفت که با شروع درمان‌های سنتی خودت به تدریج بهتر می‌شود و پزشکت خود به خود داروهایی را کم خواهد کرد اما در مجموع با طبقه‌بندی‌ها و برچسب زنی‌های طب مدرن خیلی مشکل داشت.» (همان).

به همین دلیل است که اگر کنش درمانی درمانگر طب جایگزین نیز از این حیث مشابه طب مدرن و مبتنی بر حذف روایت بیمار از بیماری باشد، به سرعت کارکرد مراجعه از میان می‌رود و مراجعه به طب جایگزین مختومه می‌گردد: «چندین سال از درمان‌های بی سرانجام من می‌گذشت و احوالات روحی‌ام کم و بیش مشوش بود. بی‌حواله و سنگین و تحریک‌پذیر بودم و این حال با مدل پذیرش بیمار در آن موسسه (طب سنتی) اصلاً سازگار نبود. وارد آن‌جا که می‌شدم مثل یک اداره میز به میز باید می‌رفتی و مدارک می‌دادی و شرح حال می‌گفتی. بدون آنکه چندان گوش شنوازی برای شنیدن سرگذشت بیمار وجود داشته باشد. متخصصی پذیرش جمله اول به دوم تشخیصش را می‌نوشت و تو را به میز بغلی حواله می‌داد. مثل تجربه هومیوپاتی، در این موسسه هم درد بیمار اهمیتی نداشت و از بیمار محوری و نگاه اختصاصی به هر بیمار خبری نبود. بر اساس یک تشخیص فوری همه چیز به مشکل تیروئید من مربوط دانسته شد و درمان هم حول همین تشخیص آغاز گردید و مسئله بادخوابی‌ها و ... عملاً نشنیده گرفته شد (همان).»

بی‌قدرتی در سطح نهادی: ساحت دیگری که از خلال روایت‌های بیماران، بی‌قدرتی در آن جلوه‌گر می‌شود؛ ساحت نهادی است. بی‌قدرتی در پیگیری ضعف خدمات بیمارستانی، قصورات پزشکی، خشونت و دردهای تجربه شده در اعمال درمان‌های بالینی، بی‌توجهی به

حوزهٔ خصوصی، اطلاعات شخصی و کرامت انسانی، تجربهٔ نابرابری در دریافت خدمات درمانی به واسطهٔ اولویت‌بخشی به تعصبات سیاسی، قومیتی، اقتصادی و ... از مصادیق ساحت دوم بی‌قدرتی است. بیتا (۲۹ ساله)، همسر مرد جوانی است که پیش‌تر طی تصادف رانندگی درگیر برخی عوارض دشوار بشهد بود. این خانم در روایت ناباروری خود نیز، با اشارهٔ به تجربهٔ آزاردهندهٔ بیمارستان همسرش، آن را رنجی مضاعف بر رنج بیماری توصیف و چنین نقل می‌کند: «همسرم مهر سال ۹۷ در یک تصادف سنگین رانندگی حادثه دید. فک و ده تا از دندان‌ها و استخوان ترقوه‌اش شکست، و جراحت سنگینی برداشت، به‌طوری که از طرف راست شانه بدن به حالت نیمهٔ تخلیه درآمد. ۱۵ روز در آی‌سی یو بستری بود. عمل‌های سختی انجام شد که با آفات و مشکلات بیمارستان‌های دولتی شرایط سخت‌تر هم می‌شد. مثلاً یک بار که عمل فک داشت، بهانهٔ آوردنده که تیم بیهوشی خسته‌اند و ... با بی‌حسی عمل فک را انجام دادند. به قدری زجرآور بود که بی‌اعراق سختی روز تصادف برایمان رنگ باخته بود. همسرم چنان بحال شده بود که هم اتفاقی‌ها به حاشش گریه می‌کردند ... همین تجربه‌ها باعث می‌شد توان اینکه برای ناباروری هم درگیر فرآیند درمان شوم در من نباشد». یا در روایتی دیگر، فرزانه (۳۸ ساله) که پس از چندین مرتبه تشخیص اشتباه پزشکان، نهایتاً متوجه می‌شود؛ تمام دردهایی که متحمل می‌شده، ناشی از سنگ صفراست؛ فرآیند عمل اورژانسی‌اش را در یک بیمارستان خصوصی چنین حکایت می‌کند: «درد وحشتناکی را برای تخلیه عفونتی که وارد بدنم شده بود تحمل می‌کردم، اما شکنجه روحی حاصل از رفتار پزشکان و پرستاران از آن هم بدتر بود. رفتارهای بی‌ضابطه و غیرقابل پیگیری‌شان مرا زجر می‌داد. دم در اتفاق عمل دفعتاً هزینهٔ جراحی را چند برابر کردند. وقتی وارد اتفاق عمل شدم جنازهٔ مریض قبلی هنوز روی تخت بود و رویش یک پارچه سفید کشیده بودند. بعد از عمل و حین بستری برای اینکه بتوانم نماز بخوانم تحقیر می‌شدم. از اینکه وقتی کاملاً لخت هستم مردها بی‌دلیل به اتفاق می‌آمدند شکنجه می‌شدم. هیچ فضای خصوصی‌ای نداشتم، با آن سابقه درد، وقتی به سختی خواب می‌رفتم پرستار با سر و صدا می‌آمد، چراغ را روشن می‌کرد و مرا بیشتر کلافه و بی دفاع می‌کرد». بی‌پشتونگی بیمار برای استیفادهٔ حقوق خود از نظام درمانی و ابهام در فرآیندهای قانونی و قضایی ثبت شکایت از ناملایمات و خطاهای تجربه شده در فرآیند درمان با طب مدرن، در کنار سهم نامشخص عوامل ذی‌ربط، در اغلب موارد عملاً نارضایتی را غیرقابل پیگیری می‌کند. این امر ممکن است بیمار را به سمت طب‌های جایگزین سوق دهد؛ اما این چرخش، لزوماً به دریافت خدمات بهتر از

درمانگران منجر نمی‌شود و چه بسا مواردی که ممکن است این ناملايمات در ساختار درمانی طب‌های جايگزين هم عيناً تكرار و حقوق بیمار از سوی درمانگران - بهويژه درمانگران پر مراجعه‌تر و مشهورتر - نيز نادیده گرفته شود. با اين تفاوت که پيگيري قضائي تجويزات درمانی درمانگران به واسطه خصلت غيررسمی، يا سنجش‌ناپذيری آثار تجويزات دارويی يا درمان‌های يداوي^۱، تقریباً ناممکن است. نفیسه (۳۶ ساله) که پس از چندین مرتبه آئی‌وی‌اف^۲ بی‌نتیجه، دچار عارضه کبدی شده بود پس از مصرف داروهای درمانگری که در يك سلامتکده دانشگاهی او را ویزیت کرده بود؛ ماجرا را این‌طور بازگو کرد: «دکتر و تیم پزشکی‌ای که در حال تصمیم‌گیری برای پیوند کبد بودند همه حیرت کردند که چطور من از سال ۸۷ دچار غاضت خون شدم [دچار غلظت خون شدید بودم] و هیچ کدام از پزشکان مختلفی که آزمایش‌های مرا دیده‌اند این مسئله را جایی پیگيري نکرده‌اند. دکتر ن. حين برسی پرونده پزشکی‌ام، داروهای سلامتکده ط. را هم دید. با عصبانیت به من گفت چطور جرأت کرده‌ای اينها را مصرف کني؟ بخشي از داروهای گياهی‌ای که برایت تجويز کرده‌اند و همه اين مدت مصرفشان می‌کردي دقیقاً غلظت خون را افزایش می‌دهند؛ ممکن بود خودت را با همین جوشانده‌ها و قرص‌های گياهی به کشتن بدھي ... اين‌ها را که شنیدم از طب سنتی دل‌زده شدم. ترسیدم. حس کردم که در مواجهه با طب سنتی نيز، دستم به هیچ جا پند نیست. جایی برای پيگيري و اعتراض وجود ندارد. جايگاه طب سنتی برایم به شدت افت کرد و دیگر مثل قبل پيگيرش نشدم.»

بی‌قدرتی در فرآيند تجويز: بيشترین تجربه بیماران از بی‌قدرتی، در ساحت درمان و تجويزات درمانی رخ داده و ذيل ارتباط میان پزشك و بیمار در «تجربه ویزیت» اتفاق می‌افتد. زبان تخصصي و ديرياناب پزشکان، در کنار زمان فشرده ویزیت، موجب می‌شود در بسياري از مواقع، بیمار توضيح بسنده‌ای در باب فرآيند درمان دریافت نکند و در قبال آن توجيه نشود. طب جايگزين از اين منظر، اغلب بخاطر زبان همه فهم‌تری که دارد تسلط بیمار را بر درمان بيشتر می‌کند، اما زمان محدود ویزیت و خلاً گفتگو میان بیمار و درمانگر - بهويژه احتمالاً در مراجعه به درمانگران سرشناس‌تر - همچنان پا بر جاست. تجربه لاله (۴۶ ساله) بدین شرح است:

۱ درمان‌های رايچ در طب سنتي

۲ لقاح مصنوعي، يکی از روش‌های دشوار و پرهزینه درمان ناباروری.

«مطب دکتر ر. در خیابان جمهوری بود، یک مطب شدیداً شلوغ، که مریض‌ها را جمعی می‌دید و هم‌زمان که یک نفر را ویزیت می‌کرد به ده نفر دیگر هم می‌گفت گوش بدنهن. با این حرف می‌زد، با آن حرف می‌زد. موقع ویزیت گیج می‌شدی. اگر سوالی هم می‌پرسیدی عصبانی می‌شد و داد می‌زد که این را برای نفر قبلی توضیح داده‌ام، چرا گوش نکردم. جو خیلی متشنج و سختی بود. بعدها خودش به ما می‌گفت در روز ۷۰۰ تا مریض می‌بیند».

اما بیشترین بازنمایی بی‌قدرتی، مربوط به نوعی احساس اغفال‌شدن است که پس از مصرف داروهای غیربهینه، پرعارضه و وابسته‌کننده در بیماران رخ می‌دهد. داروهایی که آنها را به وضعیت سلامت برنگردانده بلکه شاید تنها زنده نگه داشته است. گویی علاوه بر آنکه با روند تخصصی‌شدن طب بالینی، میان اجزای بدن بیمار، نوعی گستالت ادرارکی رخ داده و بدن برای پژوهش به صورت چند پاره برساخت شده است، بیگانه شدن پزشکان از بعد انسانی خودشان، درون این ساختار موجب شده از معنای بین‌الاذهانی سلامت نیز فاصله بگیرند و معنای درمان را به زنده نگه داشتن بیمار تقلیل دهنند. گره غم‌بار این روایتها جایی است که بیمار پس از اعتماد به تجویز پژوهش، اقدام به مصرف دارو کرده و با بروز عوارض دارویی شدید، و گاه از آن رنج-آورتر، با اضافه شدن عوارض مختلط‌کننده دارویی به علائم قبلی بیماری و بی‌نتیجه‌گی درمان، خواستار قطع دارو می‌شود و درمی‌یابد که به دلیل خصلت وابسته‌کننده داروهای، عملاً در یک «تلئه درمانی» گیر افتاده است. داروهایی که اگرچه در فهرست عوارض‌شان حتی «مرگ ناگهانی» قرار دارد، تجویزشان بدون آگاهی بیمار از این عوارض احتمالی جرم محسوب نمی‌شود تا در سطح حقوقی قابل پیگیری باشد، و حتی در منشور حقوق بیمار نیز پژوهش موظف نیست درباره عوارض داروهایی که تجویز می‌کند به بیمار اطلاعاتی بدهد. امیرحسین (۳۸ ساله) که به دلیل تشخیص یک بیماری نادر شبیه‌صرع، چندین سال تحت درمان داروهای مغز واعصاب بود، این تجربه را چنین روایت می‌کرد: «از همه بدتر آنجا بود که مجبور بودم آن داروها را با آن همه عارضه بخورم؛ اما باز هم سردردها می‌آمد و حمله‌ها از بین نرفته بود. حالا علاوه بر درد خودم عوارض دارو را هم باید تحمل می‌کردم؛ توان بیدار شدن به موقع از خواب را نداشتم؛ همه روز سرگیجه آزارم می‌داد، هر روز دیر می‌رسیدم سرکار، در همه مرا وادتم به طرز نمایانی دیایی^۱ داشتم، حضور ذهنم را از دست داده بودم، و از همه بدتر داروها مرا عصبی و تنفس مزاج می‌کرد.

^۱ تأخیر در درک و واکنش (Delay)

از هر جهت افت کردن را حس می‌کردم. دکترها از من یک زامبی کامل ساخته بودند که هیچ چیزش به آدمیزاد نمی‌ماند. عوارض قطع کردن داروها چه بود؟ اتفاقات ترسناکی که از پنیک و جنون تا مرگ می‌رفت».

شاید بتوان گفت این وضعیت یکی از برجسته‌ترین نمودهای مدرنیته متأخر در عرصه پژوهشی است و بی‌قدرتی‌ای که بیمار تجربه می‌کند دقیقاً بازتاب ماهیت متزلزل علم و تخصص این عصر است که در قالب مدیریت اطلاعات بازنمایی می‌شود. در حقیقت در مواردی که طب مدرن توان حل مسئله را از دست داده است، تلاش می‌کند از طریق تقلیل معنای درمان به زنده نگه داشتن بیمار یا هدف‌گذاری برای سرکوب و کترول صرف علائم بیماری، کارکرد و مشروعيت خود را بازیابی کند؛ اما به قیمتی گراف، که عوارض دارویی خوانده می‌شود و می‌تواند بعض‌آ رنج‌آورتر از خود بیماری هم باشد. هرچند در مواردی بیمار به واسطه رشد دسترسی به داده‌های دیجیتال حوزه سلامت، پیش از مصرف دارو دست به بازاریابی پیرامون مخاطرات درمان می‌زند. عطیه (۳۳ ساله) که پزشک در دوران شیردهی فرزند اولش او را مشکوک به بیماری ام‌اس^۱ دانسته بود در روایت خود از مدیریت این مخاطره با رضایت زیادی حکایت می‌کرد: «همسرم نگاه مثبتی به داروهای طب نوین نداشت. خودش اهل چک کردن داروها بود، خواص و مضرات‌شان را قبل از مصرف در اینترنت می‌خواند و در نهایت خودش تصمیم می‌گرفت که مصرف بکند یا نه. دکتر که نسخه پیچی‌اش را شروع کرد به او گفت همسرم در دوره شیردهی نمی‌تواند دارو مصرف کند. دکتر معتقد بود که باید شیردهی را متوقف کنم اما همسرم با اصرار بیشتری گفت که مایل به این کار نیستیم. دکتر گفت که تشخیص اولیه اش ام‌اس است ولی برای اینکه دقیق‌تر سیر بیماری را تشخیص بدهد؛ باید چهل روز دیگر مراجعاً کنم تا میزان پیشروی بیماری و سرعت پیشروی را بررسی کنم. دوباره مقادیری دارو و ویتامین‌های مختلف نوشتم و دستورات و مراجعات‌هایی را هم تجویز کرد. همسرم طبق معمول داروها را یک به یک بررسی کرد و به دلیل عوارض سنتگینی که داشت غیر از ویتامین‌ها همه را کنار گذاشت.» اما در موقعی که عملاً با گرفتارشدن در تله تجویزی پزشک، وابستگی دارویی محقق شده‌باید، رفتار بازاری‌شانه در قبال درمان چندان ساده نخواهد بود. اینجاست که پناه بردن به پارادایم درمانی رقیب نه تنها به منظور درمان، بلکه پیش از آن با هدف خلاصی از

۱ بیماری عصبی عودکننده‌ای که در اثر آسیب سیستم ایمنی بدن مشکلات خفیف تا بسیار حادی را پدید می‌آورد و درمان مشخصی ندارد (MS).

داروهای تجویز شده از سوی پزشک مدرن و عوارض منهدم کننده آن صورت می‌گیرد و درمانگر کارآمد کسی است که بتواند مفری برای خلاصی از این مخصوصه ارائه کند. «بعد از چند ساعت معطلی نوبت ما شد. حکیم ع. مرا برانداز کرد، اول دستم را گرفت و بندهای انگشتم را تک به تک فشار داد، بعد پلک‌ها و زیانم را دید. پرسید: چه مشکلی داری؟ گفتم: سردرد، گفت با سردرد دچار سرگیجه هم می‌شوی، و حالت‌های مرا دقیق توضیح داد. بعد پرسید: رفته‌ای پیش مغز و اعصاب؟ قرص چی می‌خوری؟ گفتم: روزی سه تا لوبیل^۱ ۵۰۰ می‌خورم. گفت برو به هرکسی برایت تجویز کرده بگو خیلی بی‌سوادی، فقط قطعاً کند تا داروها تو را به کشتن نماید، مشکل تو اصلاً مغز و اعصاب نیست، مشکل در سیستم گوارش است که در هضم چربی ضعیف است و توان هضم چربی را ندارد ... من به یک پزشک مغز و اعصاب دیگر مراجعت کردم و فقط گفتم می‌خواهم داروهایم را تدریجیاً قطع کنی ...» (همان).

برخی بیماران ممکن است به واسطه تجربه منفی پیشین خود یا اطرافیانشان از عوارض دارویی، از هراس عارضه‌های دارویی و درمانی طب مدرن، از ابتدا آن را کنار بگذارند و به طب جایگزین پناهنده شوند. خصوصاً که در ادبیات بسیاری از درمانگران، برجسته‌ترین ابزار مشروعیت‌بخشی به طب غیررایج برجسته‌سازی عوارض دارویی طب مدرن در برابر بی‌عارضه بودن درمان با طب جایگزین است. طاهره که توانسته بود بیماری ای‌ال‌اس^۲ را با زنبوردرمانی کنترل کند در روایت بیماری خود می‌گفت: «این علائم برایم ناآشنا نبود. عمه‌ای داشتم که آن زمان چندین سال بود که با بیماری ای‌اس درگیر بود ... وضعیت فاکتورهای خونی نشان می‌داد به احتمال زیاد من هم به بیماری عمه‌ام مبتلا هستم. او چندین سال همه مسیرهای درمان سخت و گران‌قیمت را رفته بود. درمان‌های وریدی با داروهایی شبیه شیمی درمانی می‌گرفت که منجر به پایین آمدن سیستم ایمنی بدنش می‌شد و معجبورش می‌کرد مدت‌ها ایزوله باشد. با دریافت دائمی کورتون استخوان‌هایش ویران شده بود. دردهای شدیدیش فقط با مورفين کنترل می‌شد و همه این درمان‌های بی‌حاصل هزینه‌های بسیار کمرشکن داشت ... یقین داشتم که در طب شیمیایی برای بیماری مشترک ما هیچ خروجی موفقی وجود ندارد. درمانگری و پرس-روجی‌های متعدد این سال‌های عمه‌ام به تازگی به شمر نشسته بود و یک نفر یک راه جدید پیش‌پایش گذاشته بود؛ زنبور درمانی» (خانم طاهره، ۴۰ ساله).

^۱ نوعی قرص کنترل کننده‌ی تشنج (Levebel)

^۲ بیماری عصبی ناشناخته و پیش‌روندهای که با آسیب به سیستم مرکزی عصبی تا مرگ بیمار پیش می‌رود و درمان مشخصی ندارد (ALS).

برآورده کردن ریسک‌های سلامت از طریق فضای مجازی یکی از ابزارهای اصلی بازاندیشی بیماران دربارهٔ فرآیند درمان است؛ که در آن، دریای ناهمگونی از اطلاعات پزشکی به سادگی در دسترس است و تجارب درمانی - چه از روش‌های درمانی جدید و چه از مهارت‌های درمانگران و پزشکان - بی‌واسطه به اشتراک گذاشته شده است. نتیجه این روانگری‌ها می‌تواند شکل‌گیری یک سپهر عمومی در عرصه سلامت باشد و نقش بیمار را از یک ناظر سلب‌اراده-شده؛ به یک کنشگر فعال و فرادست تغییر دهد. با بهره‌گیری از این ابزار، بیمار قضاوت‌های کلانی را نسبت به بیماری و توان طب مدرن در درمان آن به دست می‌آورد که مسیر بازاندیشی او را در میدان سلامت شکل می‌دهد. رضا (۳۷ ساله) که به بیماری پوستی پستوریازیس^۱ مبتلا و مسیر پرنشیب و فرازی از انواع طب‌های مکمل و جایگزین را برای درمان طی کرده بود، این تجربه را در روایت بیماری‌اش چنین بیان می‌کرد: «یادم هست که حتی نام بیماری را نمی‌توانستم درست تلفظ کنم. آن زمان‌ها شبکه‌های مجازی مثل الان نبود. بیشتر افراد تجربیات‌شان را در فروم‌ها^۲ به اشتراک می‌گذاشتند. با یک جستجوی دم‌دستی به یکی از این فروم‌ها رسیدم. افرادی از کشورهای مختلف که وضعیت بیماری و درمان‌شان را به اشتراک گذاشته بودند. خیلی مأیوس‌کننده بود؛ عکس‌های دهشتناک و شرح حال‌های اندوهیار و درمان‌های بی‌ثمر. همان‌جا مطمئن شدم که با طب مدرن/ین بیماری هیچ درمانی جز کورتون نخواهد داشت.».

بحث و نتیجه‌گیری

چنانچه می‌شلر می‌گوید؛ در یک مراجعة درمانی، هرچند ممکن است پزشک و بیمار بر روی علائم فیزیولوژیک و تاریخچه بیماری مشابهی سخن بگویند؛ تقریباً همیشه نوعی تضاد منجر به تعارض قابل مشاهده است. تضادی که در حقیقت از تمایز میان «صدای پزشکی» و «صدای جهان زیسته» ناشی می‌شود (تامپسون و همکاران، ۲۰۱۱). این تضاد به شکل ویژه‌ای با وسیع ترشدن گستره اعمال اقتدار پزشکی و پیشروی آمرانه آن در پیوند با «طبی‌سازی تجربیات

۱ بیماری پوستی متنوعی که با اختلال در سیستم ایمنی مشکلاتی قابل کنترل را در سطح بدن پدید می‌آورد اما درمان مشخصی ندارد (Psoriasis).

۲ انجمان‌های گفتگو، وبسایتهايی که موضوعاتی دسته‌بندی شده را نمایش می‌دهند و افراد می‌توانند نظر یا سوال خود را ذیل نظر دیگران مطرح کنند.

زنگی روزمره^۱ قرار می‌گیرد. چیزی که نزدیک به نیم قرن پیش با کتاب مکافات پزشکی^۲ ایوان ایلیچ به ادبیات جامعه‌شناسی پزشکی وارد شد و به تدریج از سوی دیگر متفکران این حوزه نظری زولا (۱۹۷۲)،^۳ ناوارو (۱۹۸۰)،^۴ کانراد^۵ (۲۰۰۷)، و تا حدی فوکو (لوپن، ۲۰۰۲)، بسط نظری یافت. پزشکی با گسترانیدن موضوعات و حوزه اعمال نفوذ خود، تعیین وضعیت نرمال بدن، بازنمایی تجربیات روزمره به مثابه اختلال و ارائه تجویزاتی متناسب با آن، به نحو روزافزونی در کنترل زندگی اجتماعی سهم خواهی می‌کند. «طبی‌سازی» در پیوند با سامان حرفه‌ای خودآیین پزشکان که حفظ انحصار و هژمونی پزشکی را به نحوی نظاممند در دستور کار خود قرار داده است و به ویژه در ایران متهم به سرباززدن از پذیرش نظارت‌های بالادستی است؛ موجب می‌شود تجربه بیماری و بی‌قدرتی آمیخته با آن به وضعیت‌های میانه بیماری و سلامت تسری یافته و تلاش برای برهم زدن اقتدار «خدایان سفید پوش»، از سوی مصرف-کنندگان خدمات درمانی اولویت بیشتری پیدا کند (حقیقیان و همکاران، ۱۳۹۸). از این‌رو تجربه بی‌قدرتی بیماران را که در پژوهش حاضر در ابعاد «بی‌قدرتی در روایت بیماری»، «بی‌قدرتی نهادی»، و «بی‌قدرتی در فرآیند تجویز» بازنمایی شد؛ می‌توان زمینه‌ساز اقبال به شکل‌های دیگر اقتدار در میدان پزشکی و تلاش برای برهم زدن نظم آمرانه زیست‌پزشکی برای کنترل جهان اجتماعی بیماران قلمداد کرد. در روایت‌های گردآوری شده، بیماران بیشترین سهم در تجربه بی‌قدرتی را به «فرآیند تجویز» و نداشتن اطلاع از «عوارض دارویی» داروهای تجویز شده از سوی پزشک معالج نسبت داده بودند و رفتار پزشکان در بهنجارسازی و یا کتمان عوارض دارویی را نوعی تله زیستی غیراخلاقی در مسیر درمان می‌دانستند. هرچند برهم‌کنش ناگزیر قدرت و دانش، پزشکان را وادار می‌کند برای حفاظت از سلطه نهادینه خود در رابطه با بیمار، ابعاد متزلزل دانش در جامعه مخاطره‌آمیز را پنهان کرده و بی‌قدرتی حرفه‌ای خود را – که نشأت گرفته از عدم قطعیت‌های روزافزون علم پزشکی است – در قالب تغییر در استانداردهای درمان به بیمار حواله کنند؛ به نظر می‌رسد نباید این حد از هراس سلامت در قبال عوارض دارویی را بدیهی انگاشت، و در این برجسته‌سازی و مرئی شدن «مخاطره عوارض دارویی»، نمی‌توان از ردپای سایر نیروهای اجتماعی که ادراک از مخاطرات سلامت را متعین می‌کنند؛ غافل شد. بستر

1 Medicalization of Everyday Life

2 Medical Nemesis

3 Irving Kenneth Zola

4 Vicente Navarro

5 Peter Conrad

مستعد جامعه ایران برای پذیرش طبی‌سازی، این بار محل اعمال اقتدار درمانگران طب غیررایج شده و در برخی موارد حتی آنها هستند که با طبی‌سازی نشانه‌هایی که پیش از این اساساً به عنوان علائم بیماری در نظر گرفته نمی‌شد؛ تحت عنوان عوارض دارویی و اغراق در پیوند زدن عوارض دارویی با بیماری‌های پسینی بیماران یاد کرده که خود هراس فراگیر از عوارض دارویی را سبب می‌شود. و هم آنها هستند که از این مسئله بهمثابه ابزار هویت‌یابی حرفه‌ای خود بهره می‌جویند، به‌هر حال؛ نادیده‌انگاری این هراس و مطالبه‌ای که بیماران برای آگاهی از عوارض داروهای تجویز شده دارند، از جانب نظام درمانی طب بالینی به هیچ وجه هوشمندانه نیست. هرچند به واسطه خصلت ریسک‌ها در مدرنیته ثانویه و جایگزینی تخمین به جای محاسبه، پرداختن به این مخاطره از سوی پزشکان، تنها ذیل آمارهای و منحنی‌های نرمال بروز این عوارض میسر است؛ اصل گفتگو میان پزشک و بیمار پیرامون عوارض دارویی و به رسمیت شناختن هراس بیمار از این عوارض در رابطه پزشک و بیمار باید از طریق اصلاح حقوق بیمار در نظام سلامت پررنگ‌تر از قبل شود تا این رابطه از الگوهای پدرسالارانه به الگوهای مشارکتی سوق یابد. آگاهی از عوارض دارویی در ساختار سلامت، جزء حقوق بیمار هست؛ اما در داروخانه؛ و نه در زمان تجویز. رویکرد کلی وزارت متولی نیز که در قالب تخصیص سامانه‌های پاسخگویی^۱ نمود پیدا می‌کند؛ این آگاهی‌بخشی را به خارج از رابطه پزشک و بیمار هدایت می‌کند؛ این در حالی است که با برونشپاری این مسئله، بیمار برای ادامه مسیر درمان ناگزیر است؛ مستقل از توضیحات پزشک چاره‌جویی کند و این امر زمینه رفتارهای بازاندیشانه رادیکال در حوزه درمان را فراهم می‌آورد. در واقع می‌توان چنین تعبیر کرد که تغییر الگوی پدرسالارانه در ارتباط پزشک و بیمار ناگزیر است؛ اما اینکه این الگو به سوی بازاری‌شدن و مصرفی‌شدن سلامت پیش رود یا به سوی الگویی متقارن‌تر و مشارکتی، نیازمند توجه و سیاستگذاری‌های دقیق و بهموقع است. رفتارهای قضایی و آمرانه وزارت بهداشت نظیر شکایت از درمانگران، پلمپ مراکر ارائه خدمات درمانی طب جایگزین و بی‌اعتبارسازی حرفه‌ای آنها در رسانه‌های عمومی در سال‌های اخیر، موجب تشدید فاصله‌گیری و غیریت‌سازی بیماران با طب مدرن شده و مصرف گونه‌های زیرزمینی و غیررسمی طب جایگزین را بالاتر برده است. بدین ترتیب به بیماران القاء می‌شود که در مسیر درمانی خود، حق انتخاب و قدرت قانوناً به رسمیت

۱ سامانه ۱۹۰ مربوط با اطلاع‌رسانی پیرامون عوارض دارویی در دی ماه ۱۳۹۹ راه‌اندازی شده است.

شناخته شده را ندارند. این در حالی است که چان^۱ مدیر کل سابق سازمان جهانی بهداشت معتقد است «نیازی به تقابل و برخورد بین دو سیستم سنتی و طب مدرن نیست. در چارچوب مراقبت‌های بهداشتی اولیه، با استفاده از بهترین ویژگی‌های هریک از سیستم‌ها و جبران نقاط ضعف خاص هر کدام در یک هماهنگی سودمند می‌توان به اهداف بزرگ سلامتی دست یافت. این موفقیت خود به خود به دست نمی‌آید و نیازمند تصمیم‌گیری‌ها و سیاست‌گذاری‌های کلان است» (سازمان بهداشت جهانی، ۲۰۱۳). در دهه گذشته، مواجهه جهانی با این روند بسیار متفاوت شده و سیاست‌های همدلانه تری نظیر پوشش‌دهی بیمه‌ای، فراهم آوردن زیرساخت‌های تولید داروهای گیاهی ذیل رویکرد شواهد محور^۲ و حتی پیش‌دستی در بهره‌وری اقتصادی از بازار مصرف نوین حوزه سلامت در دستور کار قرار گرفته است.

پژوهش حاضر می‌تواند زمینه‌ساز توجه سیاست‌گذاران داخلی به ابعاد مغفولى از عرصه‌های یادشده باشد که رفتار نهایی مصرف‌کنندگان خدمات سلامت را جهت‌دهی کند. جدال بیمار با احساس بی‌قدرتی بی‌تردید یکی از مهم‌ترین زمینه‌های بازاندیشی در مصرف خدمات سلامت است؛ هرچند عوامل تنظیم‌کننده مهم دیگری هم وجود دارند که می‌بایست با طرح‌ریزی و اجرای پژوهش‌هایی منظم و گردد. هم‌آوری نتایج آن‌ها و قیاس با دستاوردهای نوین جهانی، نسبت به تعیین و اصلاح نقشه راه سیاست‌گذاری‌های سلامت اقدام کرد.

منابع

- آزاد ارمکی، تقی و همکاران (۱۴۰۰)، «رهیافتی انتقادی به کالایی شدن سلامت و طرد شدگی سالمدانان تهیdest»، *فصلنامه مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، شماره ۱۰: ۱۷۵-۲۱۲.
- ترابی، پروانه (۱۳۸۸)، *بررسی مردم شناختی طبابت سنتی در شهر شاهرود*، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی.
- حقیقیان، منصور و همکاران (۱۳۹۸)، «پای پزشکان در کفش جامعه شناسان؛ نقدی بر پژوهشی شدن اعتیاد در ایران»، *فصلنامه علمی اعتیادپژوهی*، شماره ۱۳: ۹-۳۴.
- حاجی حیدری، حامد و علی متقی‌زاده (۱۳۹۱)، «بازسازی الگوی بازاندیشی گیدنر بر مبنای مواضع اخیرتر او راجع به سنت»، *فصلنامه مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران*، شماره ۳: ۴۱-۸۳.

1 Margaret Chan Fung Fu-chun

2 Evidence based medicine

- خامنه، فریده (۱۳۷۴)، بررسی طب سنتی در شهرستان ارومیه، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تهران.
- زمانی، احمد رضا و همکاران (۱۳۸۴)، «مهارت‌های ارتباطی، ضرورت فراموش شده در آموزش پزشکی»، مجله ایرانی آموزش در علوم پزشکی، شماره ۵: ۲۳-۳۵.
- صالحیان، لیلا (۱۳۸۷)، بررسی مردم‌شناختی طب سنتی در استان چهارمحال و بختیاری (مطالعه موردی روستای باجگیران)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی.
- فرجخی، فرشته (۱۳۹۱)، بررسی علل گرایش به طب سنتی در شهر تهران، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه شیراز.
- کرسول، جان (۱۳۹۸)، پویش کیفی و طرح پژوهش، ترجمه حسن دانایی فرد، تهران: نشر اشرافی.
- کرسول، جان و ویکی کلارک (۱۳۹۰)، روش‌های تحقیق ترکیبی کرسول، ترجمه جاوید سرابی و علیرضا کیانمنش، تهران: نشر آیینه.
- مسعودنیا، ابراهیم (۱۳۹۴)، جامعه‌شناسی پزشکی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران.
- نظری، راحله (۱۳۸۳)، پژوهش مردم‌شناختی در طب سنتی (مطالعه موردی روستای یارند)، پایان‌نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکزی.
- Barbara, A., Beck, U., Van Loon, J (2000), **The Risk Society and Beyond: Critical Issues for Social Theory**, London Sage Publications.
- Riessman, C. K. (2008), **Narrative Methods for the Human Sciences**, London: Sage Publication.
- Cockerham, W. (2013), **Medical Sociology on the Move**, Dordrecht: Springer.
- Conrad, P. (2007), **The medicalization of society: On the transformation of human conditions into treatable disorders**, Baltimore: JHU Press.
- Earthy, S., & Cronin, A. (2008), **Narrative analysis** in Chapter Gilbert N. (2008) **Researching Social Life**, London: Sage.
- Gabe, J., & Monaghan, L. F. (2013), **Key concepts in medical sociology**, London: Sage Publications.
- Hinote B.P., Wasserman J.A. (2013), **Reflexive Modernity and the Sociology of Health**. In: Cockerham W. (eds) **Medical Sociology on the Move**, Dordrecht: Springer.
- Illich, I. (1975), **Medical nemesis**, Michigan: Pantheon Books.
- Petersen, A., & Bunton R. (2002), **Foucault and the medicalisation**, in Chapter Lupton, D. (2002), **Foucault, health and medicine**, London: Routledge.
- Mishler, E. G. (1984), **The discourse of medicine: Dialectics of medical interviews**, New Jersey: Ablex Publishing Corporation.
- Moeini, R., Mozaffarpur, S.A., Mojahedi, M. et al. (2021), The prevalence of complementary and alternative medicine use in the general population of Babol, North of Iran, 2018. **BMC Complement Medicine and Therapies**, No. 21: 113-145.
- Navarro, V. (1983), "Radicalism, Marxism, and Medicine". **International Journal of Health Services**, No 13(2): 179–202.

- Shutzberg, M. (2021), “The Doctor as Parent, Partner, Provider... or Comrade? Distribution of Power in Past and Present Models of the Doctor–Patient Relationship.” **Health Care Analysis**, No. 29: 143- 157
- Siahpush, M. (2000), “A Critical Review of the Sociology of Alternative Medicine: Research on Users, Practitioners and the Orthodoxy”, **Health**, No 4(2): 159–178.
- Skountridaki, L. (2019). “The patient–doctor relationship in the transnational healthcare context”. **Sociology of Health & Illness**, No. 41: 1685-1705.
- Thompson, T. L., Parrott, R., & Nussbaum, J. F. (2011), **The Routledge handbook of health communication**, New York: Routledge.
- Timmermans, S. (2020), “The Engaged Patient: The Relevance of Patient–Physician Communication for Twenty-First-Century Health”, **Journal of Health and Social Behavior**, No. 61: 259-273.
- WHO. (2013), **WHO Traditional Medicine Strategy 2014-2023**, Switzerland: WHO Press.
- Williams, S. J., Gabe, J., & Calnan, M. (2000). **Health, medicine and society**, London: Routledge.
- Zola, I. K. (1972), “Medicine as an institution of social control”, **The sociological review**, No 20(4): 487–504.