



فصلنامه علمی-تخصصی
سال نهم، شماره ۲۵ و ۲۶، پاییز و زمستان ۱۳۹۸
(دوره جدید، شماره سوم و چهارم)

انجمن علمی دانشجویان تاریخ دانشگاه تهران
نگار مروتی

صاحب امتیاز:

مدیر مسئول:

هیئت تحریریه:

دکتر حامد سلطانزاده، دکتری تخصصی تاریخ ایران اسلامی، دانشگاه تهران
دکتر عباس بصیری بسیج، دکتری تخصصی تاریخ اسلام، دانشگاه تهران
دکتر اسماعیل مطلوب کاری، دکتری تخصصی تاریخ ایران باستان، دانشگاه تهران
دکتر عبدالرضا کلمرزی، دکتری تخصصی ایران اسلامی، دانشگاه تهران
دکتر محسن پرویش، دکتری تخصصی ایران اسلامی، دانشگاه بین المللی امام خمینی
اکرم کریمزاده اصفهانی، دانشجوی دکتری تاریخ ایران اسلامی، دانشگاه تهران
کامران محمدحسینی، دانشجوی دکتری تاریخ اسلام، دانشگاه تهران
یزدان صفایی، دانشجوی دکتری، دانشگاه آزاد برلین
رضا اردو، دانشجوی دکتری تاریخ ایران باستان، دانشگاه تهران

اعضای مشورتی:

هیئت تحریریه:

دکتر گودرز رشتیانی، استادیار، گروه تاریخ دانشگاه تهران
دکتر کلثوم غضنفری، استادیار، گروه تاریخ دانشگاه تهران
دکتر یاسر قزوینی حائری، استادیار، گروه تاریخ دانشگاه تهران
دکتر علی کالبراد، استادیار، گروه تاریخ دانشگاه تهران
دکتر جواد مرشدلو، استادیار، گروه تاریخ دانشگاه تربیت مدرس
دکتر آرزو رسولی (طالقانی)، استادیار، گروه تاریخ دانشگاه شهید بهشتی

سر دبیر:

ویراستار:

صفحه آرا:

رضا اردو

شهاب الدین سمنان

محمد حیدرزاده

نشانی: تهران، خیابان انقلاب اسلامی، دانشگاه تهران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دفتر انجمن های علمی

سایت مجله: pdtstj.ut.ac.ir

پست الکترونیکی: pazh.d.t@gmail.com, research.in.history@gmail.com

فصلنامه علمی-تخصصی پژوهش در تاریخ به صاحب‌امتیازی انجمن علمی دانشجویان تاریخ دانشگاه تهران، به منظور پر کردن خلأهای موجود در پژوهش‌های حوزه تاریخ و مطالعات میان‌رشته‌ای، در بخش نشریات دانشجویی فعالیت می‌کند. این فصلنامه علاوه بر مقالات تألیفی، ترجمه مقالات برتر از زبان‌های دیگر به فارسی، نقد و بررسی‌های علمی از کتاب‌های تازه منتشرشده و همچنین یادداشت‌های علمی در موضوعات مختلف را می‌پذیرد. مجله پژوهش در تاریخ، با شماره مجوز ۱۲۳/۲۷۳۲۶۵ دانشگاه تهران به صورت فصلنامه علمی-تخصصی به فعالیت می‌پردازد.

شاپا: ۱۲۲۴-۲۳۲۲

نحوه پذیرش و شرایط کلی مقاله

- هر مقاله، ترجمه و یادداشتی که محتوای علمی داشته باشد برای بررسی و احتمالاً انتشار پذیرفته خواهد شد.
- هیئت تحریریه در رد یا قبول و نیز حک و اصلاح نوشته‌های رسیده آزاد است.
- در انتخاب مقالات، اولویت با مقالات پژوهشی و تألیفی است.
- مسئولیت محتوای مقاله با نویسنده/نویسندگان است.
- مقاله نباید در نشریه دیگری منتشر شده باشد.
- ارسال مقاله تنها از طریق سامانه نشریه به نشانی pdtsj.ut.ac.ir امکان پذیر است (بدین منظور ابتدا باید از طریق گزینه «ورود به سامانه» ثبت نام کنید).

اجزای مقاله

- عنوان
- مشخصات نویسنده: شامل نام و نام خانوادگی، مرتبه علمی، رشته تحصیلی، دانشگاه محل تدریس یا تحصیل و ایمیل
- چکیده به فارسی و انگلیسی
- واژه‌های کلیدی
- مقدمه
- پیکره اصلی
- نتیجه
- پی‌نوشت (در صورت وجود توضیحات ضروری)
- منابع
- چکیده انگلیسی

شیوه تنظیم متن

- مقاله باید در محیط Word و در حدود ۲۰ صفحه باشد.

-متن اصلی مقاله با قلم (فونت) B Nazanin اندازه ۱۳ باشد. موارد انگلیسی نیز با فونت Times New Roman اندازه ۱۱ نوشته شوند. اندازه فونت در چکیده، ارجاعات درون‌متنی، واژه‌های کلیدی، منابع و توضیحات پانوشت برای فارسی و انگلیسی به ترتیب ۱۱ و ۱۰ باشد. -نقل قول‌های مستقیم بیش از ۵۰ کلمه با یک سانتیمتر تورفتگی از هر طرف و با یک شماره کوچک‌تر نوشته شوند. -تلفظ اسامی لاتین و نام‌های دشوار در متن مقاله با حروف لاتین در پانوشت آورده شود. -عنوان هر بخش مقاله باید با فاصله یک سطر از متن قبلی جدا و پررنگ نوشته شود. -شماره پانوشت‌ها باید از آغاز تا پایان مقاله دنباله‌دار باشد.

ارجاعات

-مراجع باید به صورت درون‌متنی و به شیوه داخل پرانتز APA باشند؛ به گونه‌ای که ابتدا نام مؤلف یا مؤلفان، سال انتشار و سپس شماره صفحه ذکر شوند. -در صورتی که به دو یا چند اثر چاپ‌شده از یک مؤلف در یک سال ارجاع داده شود، لازم است ابتدا در منابع پایانی با نوشتن «الف»، «ب» و ... در کنار سال چاپ، آنها را از هم متمایز کنید و سپس در داخل متن، بعد از نام خانوادگی مؤلف، سال چاپ به همراه «الف»، «ب» و ... نوشته شود؛ برای مثال (زرین کوب، ۱۳۶۸ الف: ۲۶). -ارجاع به اسناد تاریخی: (عنوان سند، شماره سند: برگ)

منابع و مأخذ پایانی

-ارجاعات باید به صورت الفبایی در دو دسته فارسی-عربی و لاتین نوشته شوند (فهرست مقالات و اسناد از فهرست کتاب‌ها جدا نشوند). -ارجاع به کتاب: نام خانوادگی نویسنده یا نام شهر، نام نویسنده، سال نشر کتاب، عنوان کتاب (ایرانیک/ایتالیک)، محل انتشار: ناشر -ارجاع به کتاب ترجمه‌شده: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده، تاریخ ترجمه، عنوان کتاب به فارسی (ایرانیک/ایتالیک)، نام و نام خانوادگی مترجم، محل نشر: ناشر -ارجاع به مقاله: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده، سال نشر، عنوان مقاله درون گیومه، نام نشریه (ایرانیک/ایتالیک)، دوره یا سال انتشار، شماره، شماره صفحات مقاله

-ارجاع به پایان نامه: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده، سال دفاع، عنوان رساله (رساله دکترای ایرانیک و رساله کارشناسی ارشد درون گیومه)، مقطع دفاع شده، نام و نام خانوادگی استاد راهنما، نام دانشگاه و دانشکده

-ارجاع به نسخه خطی: نام مشهور مؤلف، نام مؤلف، نام کتاب یا رساله خطی یا نسخه عکسی، شماره نسخه، محل نگهداری

-ارجاع به سند تاریخی: عنوان سند، شماره طبقه بندی، محل نگهداری

-ارجاع به مراجع اینترنتی: نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده، تاریخ درج مطلب، عنوان مقاله یا اثر (داخل گیومه)، نشانی الکترونیکی

-از شماره گذاری و گذاشتن خط تیره در ابتدای مدخل های فهرست منابع پرهیز شود.

اصول اخلاقی انتشار مقاله

۱. مقاله، حتی بخشی از آن، نباید برگرفته از اثر علمی دیگری باشد. این رفتار سرقت علمی تلقی شده و پس از اثبات می تواند زمینه ساز برخورد قانونی با فرد متخلف شود. هیئت تحریریه در این زمینه مرجع تشخیص دهنده هستند.
۲. اعضای هیئت تحریریه درباره داوری آثار خود تصمیم گیری نخواهند کرد.
۳. فردی که به هر دلیل نامش در کنار تولیدکنندگان یک مقاله علمی قید شده است در قبال آن مقاله مسئول است. اعلام بی خبری و تبری از فرایندی که منجر به تولید مقاله شده است در هر حال و به هر شکلی غیر قابل قبول خواهد بود.
۴. ارسال هم زمان یک مقاله به دو یا چند مجله تخلف محسوب شده و هیئت تحریریه می تواند، در صورت احراز تخلف، تا مدتی که صلاح می داند از نویسنده متخلف هیچ مقاله ای نپذیرد.
۵. هر مقاله را کارشناسی متخصص در حوزه موضوع مقاله داوری خواهد کرد. در موارد خاص، می توان اظهار نظر هیئت تحریریه یا سردبیر را به منزله یکی از داوری ها تلقی کرد.
۶. در صورتی که هیئت تحریریه به هر دلیلی نتواند طی حداکثر شش ماه مقاله ای را تعیین تکلیف کند، نویسنده مجاز است طی اعلانی کتبی مقاله را به مجله دیگری بفرستد.

استفاده از مطالب این نشریه با اشاره به نام مجله امکان پذیر است.
فصلنامه در خلاصه کردن، اصلاح، و ویرایش مقاله‌های پذیرفته شده آزاد است.
مسئولیت محتوای مقاله‌ها بر عهده نویسنده آن‌هاست.

فهرست مطالب

- سیمای ایران در دوره‌های هلنیستی و اشکانی از نگاه یونان و روم : تثبیت دریافت‌ها و
برساخت‌های غرب از شرق ۱
بهرام روشن‌ضمیر
- بررسی شخصیت و اقدامات سیاسی - اجتماعی حاج میرزا آقاسی ۱۹
شاهرخ عبدالله‌زاده
- تحلیلی بر معارضه و رویارویی روحانیون مبارز انقلابی با آیت‌الله سیدمحمد روحانی در نجف
..... (۱۳۴۴-۱۳۵۶ هـ. ش) ۳۹
مجتبی شهرآبادی
- تاریخ فرهنگی / تاریخ اجتماعی: تأملاتی چند در باب یک گفتگوی مستمر ۶۹
پائولا س. فاس، ترجمه حامد سلطان‌زاده
- فهم، نگارش و شرح تاریخ اروپا: لئوئلد فن رانکه و بسط و فهم وی از تاریخ‌نگاری مدرن ۸۳
آندره آس بولت، ترجمه امیر علی نیا
- معرفی تازه‌های ایران‌شناسی ۹۹
سحر پورعابدین

Abstracts of Papers in English

