

کانون قرآن و عترت (ع) دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران

نگاهی به کارنامه کانون قرآن و عترت دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی در سال تحصیلی ۱۳۹۷-۱۳۹۸؛

وقتی که از "تقریبا هیچ" دستاورد می‌سازیم!

علیرضا صبا، دبیر کانون قرآن و عترت دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران

وقتی عبارت معروف "تقریبا هیچ" از زبان رییس کل مستعفی بانک مرکزی به گوش رسید؛ فصل جدیدی در ادبیات رسانه‌های ایران آغاز شد: فصل تقریبا هیچ!



با این وصف، نمی‌توان این وضعیت را به تمام پردیس‌ها و دانشکده‌های دانشگاه تهران تعمیم داد. در جایی دانشجویان کنار نشسته‌اند و تنها به دنبال تامین معشیت و منافع خود هستند و در جای دیگری مسئولان با سوء مدیریت، امان از دانشجویان دغدغه‌مند بریده‌اند!

به پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران می‌آییم. جایی که به گفته‌ی غلامرضا غفاری، معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، محل انتشار نخستین نشریه دانشجویی کشور است. غفاری در آیین اختتامیه یازدهمین جشنواره سراسری نشریات دانشجویی (تیر ۱۱)، سال انتشار این نشریه را ۱۳۱۵ اعلام کرد.

مانند تمام دانشگاه‌های دیگر، در میان فعالیت‌های دانشجویی پردیس،

در فعالیت‌های فرهنگی و دانشجویی، فصل "تقریبا هیچ" رنگ متفاوتی با دیگر فعالیت‌های روزمره جامعه دارد. در شرایطی هستیم که حمایت‌ها از برنامه‌های دانشجویی به دلیل مشکلات مالی در دانشگاه‌ها کمتر شده است. از طرفی در شرایط امروز جامعه، دانشجویان بیشتر به دنبال شغل و تامین نیازهای روزمره خود هستند. فعالیت‌های دانشجویی در دانشگاه‌ها به سردی گراییده‌اند. اما هنوز در دانشگاه تهران چراغ امید روشن است. از فعالیت‌های دانشجویی در حد توان دانشگاه، حمایت می‌شود و هنوز هم دانشجویانی هستند که تا شامگاه روزهای سرد زمستانی، با کوله باری از دغدغه و امید، برای ساختن فردای روشن فرهنگ ایران اسلامی، تلاش کنند.



کانون دست به قلم می‌شود

عنوان "برگ سبز"، عنوانی است که رسول لویای آدریانی و همکاران او، برای کانون قرآن و عترت پیشنهاد داده بودند. انتخاب این عنوان برای نشریه‌ای که برنامه داشت تا دانش سازمانی کانون را حفظ کند؛ انتخابی مناسب بود. انتخابی که نشان می‌دهد کانون قرآن و عترت از تاسیس‌کنندگان خود دور نیست. در بهمن ۱۳۹۷ و با حکم محمدعلی زارع چاهوکی، مدیرکل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تهران، نشریه برگ سبز از کمیته ناظر بر نشریات دانشگاهی این دانشگاه مجوز گرفت. سامانه الکترونیکی این نشریه در اردیبهشت ۱۳۹۸ راه‌اندازی شد تا "برگ سبز" گامی موثر باشد برای "مدیریت سبز". شماره نخست این نشریه پس از طی مراحل قانونی و حقوقی در مهر ۱۳۹۸ منتشر شد.

فعالیت کانون‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و دینی، رنگ و بوی دیگری دارد. رنگ و بویی توأم با «ساخت انسان‌های بهتر و متخصصان آگاه به فرهنگ و جامعه». این را مجید سرسنگی، معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه تهران در نشست هم‌اندیشی با دبیران کانون‌های دانشگاه در اسفند ۱۳۹۷ گفت.

کانون قرآن و عترت دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران، از سال ۱۳۹۲ و با تلاش رسول لویای آدریانی و همکارانش، تاسیس شد. لویای چند سال کانون را اداره کرد و در انتخابات آبان ۱۳۹۷، علیرضا صبا، سکان‌دبیری کانون را به دست گرفت. در ماه‌های اولیه، کانون مسیر حرکت ۶ ماهه خود را برنامهریزی کرد.



نزدیک و با سیاست‌ها و شکل جدید، آرامین منتشر خواهد شد.

اجرا نشد ولی افتخار آفرید

در دی و بهمن ۱۳۹۷، کانونی‌ها به این نظر مشترک رسیدند که وضعیت کنونی روابط عاطفی جوانان تبدیل به یک وضعیت بغرنج شده است. جوانان راه خود را می‌روند؛ خانواده‌ها شرایط جامعه را مانند زمان خودشان در نظر می‌گیرند؛ مشاوران و روانشناسان سرگرم حل هزاران مشکل دیگرند و این مسائل در اولویت مسئولان و مدیران دانشگاهی نیست. اینجا بود که اعضای کانون با دغدغه‌ی مشترک و با تفکر خلاق گام در بررسی و حل این مشکل برداشتند. جلسات زیادی تشکیل شد و در نهایت طرح «سمینار

آبان ۱۳۹۷ بود که اعضای کانون تصمیم گرفتند؛ نشریه دانشجویی آرامین را برای پرداختن به مسائل اجتماعی و کنشگری موثر در جامعه تاسیس کنند. آرامین به معنای میانجی‌گر قصد دارد تا میانجی‌گر مناسبی بین جامعه امروزی و دین الهی باشد. این دوهفته‌نامه، در اسفند ۱۳۹۷ و با کسب مجوز از کمیته ناظر بر نشریات دانشگاهی دانشگاه تهران، آغاز به کار کرد. فاطمه کرمی نصر و انسیه علی‌یاری، اعضای شورای مرکزی کانون، مدیر مسئول و سردبیر این نشریه هستند. نخستین شماره آن، فروردین ۱۳۹۸ و با موضوع بی‌تفاوتی اجتماعی منتشر شد. بازخوردها و نظرات کارشناسان و فعالان حوزه نشریات دانشجویی دریافت شد و با توجه به شرایط، تصمیم بر این شد آرامین ماهنامه شود. در آینده‌ای



کانون قرآن و عترت (ع) دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران

در شهریور ۱۳۹۸ اعلام شد و طرح «سینار بررسی روابط عاطفی از دیدگاه قرآن کریم» که اولین محصول مشترک اعضای کانون بود؛ به عنوان ایده‌ی برتر جشنواره شناخته شد.

رسیدن به رویای بین‌المللی بودن!

اسفند ۱۳۹۷، محمدعلی زارع چاهوکی، مدیر کل فرهنگی و اجتماعی دانشگاه، پیشنهاد مدیریت غرفه دانشگاه تهران در بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم را به کانون داد. کانون با توجه به ظرفیت اعضای فعال خود استقبال کرد. در نخستین گام با کانون قرآن و عترت دانشکده الهیات و معارف اسلامی، صحبت شد. فاطمه عسکری، دبیر کانون دانشکده الهیات، پای کار آمد. چند ماه برنامه‌ریزی انجام گرفت. هیچ آرشیوی از فعالیت‌های سال گذشته این غرفه در دسترس نبود. از طرفی

بررسی روابط عاطفی از دیدگاه قرآن کریم» خروجی آن‌ها بود.



گول بی‌شاخ و دم بروکراسی اداری، دست در دست دیگر مشکلات جامعه گذاشت و اجازه نداد تا این برنامه برگزار شود!

اما این پایان ماجرا نبود. بخش طرح و ایده‌ی هفتمین جشنواره ملی رویش، ویژه ارائه دستاوردها و توانمندی‌های کانون‌های فرهنگی، اجتماعی، هنری و مذهبی دانشجویان سراسر کشور، پذیرای این طرح بود. نتیجه جشنواره



نشریه دانشجویی فرهنگی برگ سبز، دوره اول، شماره یک، پاییز ۱۳۹۸

نمایشگاه‌های پایان‌نامه‌ها و رساله‌های دانشجویی در حوزه قرآن کریم و کتاب‌های قرآنی چاپ شده دانشگاهیان، دیگر نمایشگاه‌های این غرفه بودند.

جوانان علاقه‌مند و پای کار کانون‌های قرآن و عترت تجربه چنین میدانی را نداشتند. اما آن‌ها با سخت‌کوشی و تلاش توانستند؛ یادگار خوبی از خود به جای بگذارند.



غرفه دانشگاه تهران در نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم با شعار ترویج اخلاق حرفه‌ای و مسئولیت‌پذیری اجتماعی، دوشنبه ۲۳ اردیبهشت ۱۳۹۸ آغاز به کار کرد. نمایشگاه فعالیت کانون‌های دانشجویی قرآن و عترت دانشگاه، قصد داشت تا مخاطبان را با این کانون‌ها آشنا کند.

حلقه‌های دانشجویی با موضوع ترویج اخلاق حرفه‌ای و مسئولیت‌پذیری اجتماعی دیگر برنامه این غرفه بود.



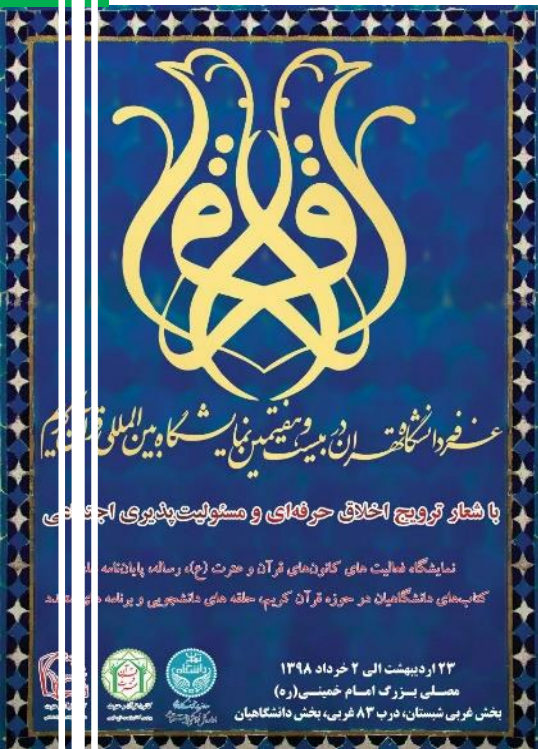
کانون قرآن و عترت (ع) دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران

دانشگاه و حضور پویاتر دانشگاه نسبت به دوره‌های گذشته، دست‌آوردهای غرفه دانشگاه تهران در بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی قرآن کریم بود.

ریحانه شریعتی و محیا حاجی احمدی، اعضای شورای مرکزی کانون قرآن و

سوال روز غرفه با محوریت مسائل اجتماعی و معرفی کتاب هم برنامه‌ای بود که با استقبال مخاطبان مواجه شد.

فعالیت‌های کانون‌های دانشجویی قرآن و عترت دانشگاه تهران در این غرفه مورد تقدیر علی محمدی، معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه فرهنگیان کل کشور و قائم مقام بخش دانشگاهی نمایشگاه قرار گرفت.



ارتباط با دیگر مجموعه‌های دانشگاهی قرآنی، نمایش تعهد و فعالیت‌های کانون‌های دانشجویی قرآن و عترت



شورای سیاستگذاری برنامه وظیفه‌ی و چینش دکور و تهییبه‌ی کاتالوگ را برعهده کانون گذاشته بود.

همگام با شورای هماهنگی

کانون قرآن و عترت مانند ۹۱ کانون دیگر، عضو شورای هماهنگی کانون‌های فرهنگی، هنری، اجتماعی و دینی دانشجویان دانشگاه تهران است. در پردیس هم در کنار ۹ کانون دیگر شورای هماهنگی کانون‌های پردیس کشاورزی و منابع طبیعی را تشکیل می‌دهد. پس در قبال این عضویت وظیفه دارد تا همیشه پای کار کانون‌ها بماند.

کانون‌های دانشگاه تهران بیست سالگی خود را در ۱۹ آذر ۱۳۹۷ جشن گرفتند. چه در باشگاه دانشجویان و چه در پردیس کشاورزی و منابع طبیعی، اعضای کانون قرآن و عترت در کنار اعضای دیگر کانون‌ها پای کار ایستادند.

عترت دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی از اعضای فعال این غرفه بودند. همچنین روح‌الله طالبی و عادلہ خدادایان، دانشجویان دانشکده الهیات و معارف اسلامی، دیگر اعضای فعال غرفه بودند.

برترین‌های قرآنی استان البرز در دانشگاه تهران

اردیبهشت ۱۳۹۸، ماه پرکاری برای کانون بود. نخستین مسابقات قرآن کریم دانشگاه‌های استان البرز، به ابتکار معاونت فرهنگی و دانشجویی پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران، دیگر رویداد این ماه بود.

کانون این بار تنها مسئولیت اجرایی داشت. انسبیه علی‌یاری به همراه چند نفر از دیگر اعضا، مسئول اجرای وظایف کانون در این برنامه بودند.



کانون قرآن و عترت (ع) دانشجویان پردیس کشاورزی و منابع طبیعی دانشگاه تهران

نمایشگاه مهر هر سال برای پایش سلامت دانشجویان نورود دانشگاه برگزار می‌شود. این نمایشگاه جایی است برای آن که هر چه داریم را نمایش دهیم تا دانشجویان ورودی دانشگاه بدانند که کانون‌ها هم هستند.

غرفه کانون‌ها در نمایشگاه مهر ۱۶ و ۱۷ را اعضای پای کار کانون‌ها در دست گرفتند. اعضای کانون قرآن و عترت هم از این اعضا مستثنی نبودند و در کنار آن‌ها، برای معرفی هرچه بهتر کانون‌ها به دانشجویان ورودی دانشگاه تلاش کردند.

فصل «تقریبا هیچ» سرد است! کسی پای کار نمی‌آید! بودجه‌ها محدودند! راهروهای اداره‌ها پر از پیچ و خم‌اند اما گرمای «امید» چشمان عاشقان فرهنگ این مرز و بوم است که از «تقریبا هیچ» دستاورد می‌سازد!

جشنی که احسان محمدی، دبیر سابق شورای هماهنگی کانون‌های دانشگاه، دبیر آن بود و علیرضا محمدی، دبیر کنونی شورا، مدیر اجرایی آن.

جشنی که در افتتاحیه آن چهره‌های بزرگی چون محمود نیلی احمدآبادی، رییس دانشگاه تهران و هادی خانیکی، استاد ارتباطات دانشگاه علامه طباطبایی و معاون فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم در زمان تاسیس نخستین کانون‌ها در آن حضور داشتند.

۱۳ آذر، در پردیس کشاورزی و منابع طبیعی، کیک ۲۰ سالگی کانون‌ها بریده شد. آن جا هم اعضای کانون‌ها در کنار یکدیگر نشان دادند که وقتی صحبت از کانونی بودن می‌شود، همگی پای کار می‌آیند و بهترین‌ها را می‌سازند.





تصاویری از حضور و مشارکت اعضای کانون در برنامه‌های شورای هماهنگی
کانون‌های دانشگاه و پردیس

