

ساخت و روایی‌سنجه پرسشنامه راهبردهای خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری زبان انگلیسی به عنوان زبان خارجه

سید امیر حسین سرکشیکیان*

استادیار آموزش زبان انگلیسی، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قم، ایران

سید عبدالمجید طباطبایی لطفی**

استادیار آموزش زبان انگلیسی، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قم، ایران

منیره معماریان***

کارشناس ارشد آموزش زبان انگلیسی، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد قم، ایران

(تاریخ دریافت: ۹۶/۱۰/۱۲، تاریخ تصویب: ۹۷/۰۷/۰۹، تاریخ چاپ: مهر ۱۳۹۷)

چکیده

هدف از مطالعه حاضر، طراحی و روایی‌سنجه پرسشنامه راهبردهای خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری زبان انگلیسی، به عنوان زبان خارجی در ایران، است. نخست، ۹۴ گویه بر پایه مدل خودنظم‌بخشی پیتریچ (۲۰۰۴) طراحی شد. سپس، این پرسشنامه به صورت آزمایشی بین ۳۰ نفر از زبان‌آموزان زبان انگلیسی، به عنوان زبان خارجه ایران، توزیع شد. نتایج حاکی از انسجام درونی قابل قبول پرسشنامه بود. در مرحله بعد، پرسشنامه محقق ساخته بین ۲۰۰ نفر از زبان‌آموزان زبان انگلیسی، به عنوان زبان خارجه ایران، توزیع شد. بر اساس نتایج حاصل از تحلیل عاملی اکتشافی، مشخص شد که این پرسشنامه از یک عامل اصلی و چهار زیرعامل تشکیل شده است. همچنین، نتایج تحلیل عاملی تأییدی، حاکی از آن بود که داده گردآوری شده برآش قابل قبولی با مدل فرضی این پرسشنامه را دارد. در پایان، مصادیق کاربردی نتایج این تحقیق در مطالعه و آموزش مهارت شنیداری زبان‌آموزان زبان انگلیسی به عنوان زبان خارجه بحث خواهد شد.

واژه‌های کلیدی: مهارت شنیداری، راهبرد خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری، تحلیل عاملی اکتشافی، تحلیل عاملی تأییدی، زبان انگلیسی به عنوان زبان خارجه.

* E-mail: sarkeshikian@qom-iau.ac.ir: نویسنده مسئول

** E-mail: tabatabaee.majid@yahoo.com

*** E-mail: dmemarian@gmail.com

۱- مقدمه

خودتنظیمی^۱ یکی از مفاهیم مهم در گستره روان‌شناسی آموزشی است (زایدنر، بوکارت‌تس و پیتریچ، ۲۰۰۰). در واقع، یادگیری بر مبنای خودتنظیمی^۲ عبارت از توانمندی و قابلیت فرد یادگیرنده در زمینه کنترل عوامل یا مهار شرایطی است که می‌تواند روند یادگیری وی را تحت تاثیر قرار دهد (دمبو، جانگ و لینچ، ۲۰۰۶: ۱۸۸). در شیوه یادگیری خودتنظیمی، ویژگی‌های فراگیر و انتخاب‌های وی مورد نظر نیست، بلکه چگونگی نظارت مطلوب و موثر بر فرایند یادگیری بیش از بیش دارای اهمیت است. در ضمن، در یادگیری مبتنی بر خودنظم‌بخشی، آموزش راهبردها و چگونگی به کارگیری چنین راهبردهایی موضوعیت دارد. واقعیت این است که در گستره آموزش و یادگیری زبان دوم، فرایندهای زبان‌آموزی، اهمیت بیشتری یافته‌اند. اما، به تازگی مفهوم خودنظم‌بخشی گستره وسیع تری پیدا کرده، و مفهوم راهبردهای زبان‌آموزی را در برگرفته است (دورنیه، ۲۰۰۵؛ دورنیه و اسکیهان، ۲۰۰۳)، که این مسئله به علت موج انتقاداتی بوده که درباره مبانی نظری راهبردهای یادگیری مطرح شده است (میزوموتو، ۲۰۱۳).

در ادبیات نظری مربوط به یادگیری زبان، شیوه یادگیری خودنظم‌بخشی به مجموعه‌ای از توانمندی‌ها و قابلیت‌های شخصی افراد در زمینه نظارت بر روند یادگیری و بهره‌گیری از راهبردهای مناسب برای یادگیری اطلاق می‌شود. خودنظم‌بخشی در گستره‌های مختلف، مطالعات زبان دوم مورد توجه قرار گرفته است که به عنوان نمونه می‌توان به مهارت نگارش (نک، آندراده و ایوانز، ۲۰۱۳)، یادگیری واژگان (میزوموتو و تاکوئوچی، ۲۰۱۷؛ تسونگ، دورنیه و اشمیت، ۲۰۰۶)، و همچنین خودنظم‌بخشی در محیط‌های انگلیسی به عنوان زبان دوم و زبان خارجه (وانگ و پیپ، ۲۰۰۴) اشاره کرد.

از اینرو، با توجه به ضرورت راهبردهای خودنظم‌بخشی در یادگیری زبان دوم، انجام مطالعات هر چه بیشتر در این زمینه، اهمیت دارد. بی‌شک، مهارت‌های شنیداری^۳ نقشی ضروری در روند زبان‌آموزی دارند. برای آن دسته از زبان‌آموزانی که زبان انگلیسی را به منزله زبان خارجه فرا می‌گیرند، مهارت شنیداری و ریزمهارت مربوط به آن مسئله‌ای چالش برانگیز است. به طور کلی، مطالعات بنیاری مربوط به مهارت‌های شنیداری در زبان دوم را می‌توان در قالب سه زیر گروه زیر دسته‌بندی کرد:

1. self-regulation (SR)

2. self-regulated learning (SRL)

3. listening skills

۱. مطالعات مربوط به کاربرد راهبردهای شنیداری

۲. مطالعات مربوط به فایندهای شنیداری

۳. مطالعات مربوط به دسته‌بندی راهبردهای شنیداری

با توجه به پیشینهٔ مربوط به مهارت شنیداری در زبان انگلیسی به عنوان زبان خارجه، چنین به نظر می‌رسد که نوعی خلاً پژوهشی در مطالعات مربوط به خودنظم‌بخشی در این گستره مطالعاتی وجود دارد. با توجه به خلاً موجود در این زمینه، پژوهش حاضر در صدد پاسخگویی به این پرسش است که آیا می‌توان مدلی از سنجهٔ مهارت شنیداری در چارچوب الگویی جامع از مفهوم خودنظم‌بخشی ارائه داد که بتوان راهبردهای خودنظم‌بخشی شنیداری را میان زبان‌آموزان انگلیسی، به عنوان زبان خارجه، را تبیین کرد.

۲- پیشینهٔ پژوهش

از سه دهه پیش تاکنون، پژوهشگران مطالعات وسیعی در زمینهٔ راهبردهای شنیداری انجام داده‌اند. چامو و کوپر (۱۹۸۹) نحوهٔ به کارگیری راهبردهای زبان‌آموزی را در انواع تکالیف زبانی مورد مطالعه قرار داده، و تفاوت‌های زبان‌آموzan را از جهت چگونگی کاربرد راهبردهای زبان‌آموزی بررسی کرده‌اند. آنان با استفاده از شیوهٔ تفکر با صدای بلند^۱، چندین راهبرد فراشناختی^۲ و پیشینهٔ مهارت شنیداری را شناسایی کرده‌اند که از آن جمله می‌توان به راهبرد سازماندهی پیشین^۳، توجه گزینشی^۴، تشخیص مسئله^۵ و خودارزیابی^۶ اشاره کرد. آنها به این نتیجه رسیدند که آن دسته از زبان‌آموزان که مهارت بیشتری در زمینهٔ مهارت شنیداری دارند، به شکلی هدفمندتر با تمرین یا تکلیف مورد نظر برخورده‌اند، و به هنگام گوش دادن هم ضمن بهره‌گیری از دانش زبانی پیشین خویش، سطح درک مطلب خویش را نیز ارزیابی و کنترل می‌کنند.

اومالی، چامو و کوپر (۱۹۸۹) چگونگی به کارگیری راهبردهای شنیداری را از سوی زبان‌آموزان سطح متوسط زبان انگلیسی به عنوان زبان دوم مورد مطالعه قرار دادند. از

1. think-aloud data collection
2. meta-cognitive strategy
3. advance organization
4. selective attention
5. problem identification
6. self-evaluation

شرکت‌کنندگان در این مطالعه درخواست شد که به فرایندهای ذهنی خود به‌هنگام گوش دادن به تکلیف درک مطلب فکر کنند و فکر خویش را با صدای بلند بازگو کنند. نتایج حاصل از بررسی داده‌ها نشان داد که فرایнд درک مطلب شنیداری به‌طور کلی شامل سه مرحله پردازش ذهنی- ادراکی^۱، تقطیع^۲ و به‌کارگیری^۳ است. نتایج حاصل از تحلیل کیفی گزارش‌های شرکت‌کنندگان در مطالعه از فرایندهای ذهنی‌شان به‌هنگام درک مطلب شنیداری نشان داد که در مرحله پردازش ذهنی- ادراکی، راهبردهایی همانند توجه گزینشی بیشترین کاربرد را دارد. در مرحله تقطیع، راهبردهای گروه‌بندی و نتیجه‌گیری کاربرد بیشتری دارد. اما در مرحله به‌کارگیری، تفاوت محسوسی میان گروه زبان‌آموزان دارای مهارت بیشتر در زمینه شنیداری و زبان‌آموزان دارای مهارت کمتر به‌چشم می‌خورد؛ آن گروه از زبان‌آموزان که تبحر و مهارت بیشتری در مهارت شنیداری دارند، برخورداری کل گرایانه با تکلیف مورد نظر داشتند و ضمن انجام خودارزیابی مستمر و موثر، معنای بافتی را همواره استخراج کرده، و میان آنچه می‌شنیدند و تجربیات شخصی از دنیای پیرامون خود ارتباط برقرار می‌کردند. این در حالی است که گروه زبان‌آموزان با مهارت شنیداری ضعیفتر، توانایی هر چه کمتری در پیوند اطلاعات جدید با دنیای واقعی و تجربیات شخصی خویش داشتند.

واندرگریفت (۱۹۹۷) چارچوبی سه‌بخشی را برای دسته‌بندی راهبردهای شنیداری پیشنهاد کرد که بر اساس آن، راهبردهای شنیداری در هر دو شیوه پردازش پایین به‌بالا^۴ و بالا به‌پایین^۵ در واقع شامل سه گروه از راهبردهای شناختی^۶، فراشناختی^۷ و راهبردهای اجتماعی- عاطفی^۸ می‌شوند. در سال ۲۰۰۳، واندرگریفت در مطالعه دیگری چگونگی به‌کارگیری راهبردهای شنیداری از سوی دانش‌آموزان پایه هفتم به‌هنگام یادگیری زبان فرانسه را مورد بررسی قرار داد. وی متوجه شد که راهبردهای شنیداری که این گروه از زبان‌آموزان به‌کار می‌گیرند، همانند همان راهبردهایی است که در مطالعه واندرگریفت (۱۹۹۷) گزارش شده است.

1. perceptual processing
2. parsing
3. utilization
4. bottom-up processing
5. up-bottom processing
6. cognitive
7. meta-cognitive
8. socio-affective strategy

هسوهه و جوی (۲۰۰۸) در مطالعه خود با هدف بررسی پرسشنامه‌های مهارت شنیداری، ۳۴ گویه برگرفته از مطالعه واندرگریفت (۱۹۹۷) را مورد بررسی قرار دادند. آنان پس از ترجمه ابزار پرسشنامه‌ای به زبان اول زبان‌آموزان، گویه‌ها را به سه گروه جداگانه تقسیم کردند که به ترتیب شامل گویه‌های زیر می‌شود:

۱. گویه‌های مربوط به راهبردهای فراشناختی شامل پرسش‌های ۱ تا ۹: این دسته از گویه‌ها در واقع نشان می‌دهد که یک زبان‌آموز چگونه راهبردهایی همانند سازماندهی پیشین، توجه گزینشی و ارزیابی از وضعیت عملکرد خویش را در مسیر انجام تکلیف شنیداری استفاده می‌کنند.

۲. گویه‌های مربوط به راهبردهای شناختی شامل پرسش‌های ۱۰ تا ۲۹: این دسته از گویه‌ها در واقع نشان می‌دهد که زبان‌آموز چگونه اطلاعات را برای کمک به درک مطلب به کار می‌گیرد و چگونه معنا را با توجه به قرائت زبانی و شواهد بافتی استخراج و استنباط می‌کنند.

۳. گویه‌های مربوط به راهبردهای اجتماعی- عاطفی شامل بقیه گویه‌ها: این دسته از گویه‌ها ناظر بر این مسئله است که زبان‌آموزان چگونه عواطف و احساسات خویش را مدیریت یا مهار می‌کنند.

ژو (۲۰۱۰) پرسشنامه‌ای با ۳۰ گویه را به منظور بررسی و مطالعه راهبردهایی که زبان‌آموزان در آزمون‌های درک مطلب شنیداری طراحی و ابداع نمود. این پرسشنامه بطور اساسی برگرفته از کار چنگ (۲۰۰۲) بوده، که البته دگرگونی‌های خاصی متناسب با نیازهای مورد نظر در شکل اولیه پرسشنامه اعمال شده است. امتیازدهی و نمره‌دهی به گویه‌ها در این پرسشنامه بر مبنای مقیاس پنج‌بخشی لیکرت (از کاملاً موافق تا کاملاً مخالف) می‌باشد. پرسشنامه مذبور شامل سه بخش زیر است:

۱. بخش مربوط به راهبردهای فراشناختی شامل ده راهبرد از جمله راهبردهای برنامه‌ریزی^۱ در مرحله پیش-شنیداری، راهبردهای بازبینی در حین مرحله شنیداری^۲ و راهبردهای ارزیابی پس-شنیداری^۳

1. planning strategies

2. while-listening monitoring strategies

3. post-listening evaluative strategies

۲. بخش مربوط به راهبردهای شناختی شامل ۱۴ راهبرد از جمله راهبردهای کاربست

صورت‌های شناختی^۱، راهبردهای پردازش پایین به بالا و بالا به پایین

۳. بخش مربوط به راهبردهای اجتماعی - عاطفی (روان‌شناسی)

بر پایه پرسشنامه‌های پرکاربرد در مطالعات پیشین، کاسم (۲۰۱۵) پرسشنامه‌ای را شامل ۳۹ گویه برای بررسی چگونگی کاربرد سه نوع از راهبردهای شنیداری در میان دانش‌آموزان (راهبردهای فراشناسی، شناختی و اجتماعی - عاطفی) طراحی و ابداع نمود. در این پرسشنامه از شرکت‌کنندگان در مطالعه خواسته شد که بر پایه مقیاس پنج‌سطوحی لیکرت درباره کاربرد هر یک از راهبردهای مورد نظر از ۱ (هرگز به کار نمی‌برم) تا ۵ (همیشه به کار نمی‌برم) بهر یک از گزاره‌های مربوطه نمره دهند. درباره روابی صوری و محتوایی پرسشنامه، سه نفر از استادان آموزش انگلیسی به خارجی زبانان اظهار نظر کردند. بر همین اساس، نتایج حاصل از تحلیل روابی بر مبنای ضریب آلفای کرونباخ حاکی از آن بود که پرسشنامه از انسجام درونی تقریباً کامل برخوردار است.

۳- خودنظم‌بخشی

مفهوم خودنظم‌بخشی بیش از دو دهه پیش و در پاسخ به این پرسش که دانش‌آموزان و فراگیرندگان چگونه بر فرایندهای یادگیری خویش تسلط پیدا کرده‌اند، در عرصه مطالعات تحصیلی مطرح شده است (زیمرمن، ۲۰۰۸). همان‌گونه که میزوموتو (۲۰۱۳: ۱۶) هم اشاره نموده است، مفهوم خودنظم‌بخشی راهبردهای زبان‌آموزی را در بر می‌گیرد. از همین‌رو، الگوها متعددی از یادگیری خودنظم‌بخشی مطرح شده است. از میان الگوها و انگاره‌های نظری موجود، چهار الگوی نظری بیش از بقیه در مطالعات پیشین و ادبیات نظری پژوهش مورد استناد قرار گرفته‌اند: مدل چهار مرحله‌ای یادگیری خودنظم‌بخشی (واین و هادوین، ۱۹۹۸)، مدل یادگیری انطباق‌پذیر^۲ (بوکارتیس و نیمیویرتا، ۲۰۰۰)، مدل چرخه‌ای^۳ (زیمرمن و کامپیلو، ۲۰۰۳)، و مدل همگانی در یادگیری خودتنظیمی^۴ (پیتریچ، ۲۰۰۴).

1. cognitive formal practicing strategies

2. adaptable learning model

3. cyclic model

4. general framework for SRL

واین و هادوین (۱۹۹۸) روش یادگیری خودنظم‌بخشی را متشکل از چهار مرحله متوالی و بهم مرتبط دانسته‌اند که در واقع شامل تعریف تکالیف، هدف‌گذاری و برنامه‌ریزی، به کارگیری تاکتیک‌ها و راهبردهای مطالعه و سازگاری فراشناختی می‌شود. از نظر واين و هادوين (۱۹۹۸: ۲۹۹)، "هر مرحله از مطالعه به صورت یک نقشه یا طرح شناختی- ذهنی منفرد بازنمود پیدا می‌کند که در این الگو یا نقشه شناختی، عوامل محیطی یا تفاوت‌های فردی حالتی موقعت در محدوده تکلیف درسی دارند."

در ضمن در هر مرحله، فرآگیر بازخورد درونی و بیرونی می‌گیرد که بازخورد بیرونی همان ارزیابی است. در مرحله نخست، فرآگیر ویژگی‌ها و مختصات تکلیف و اهداف مربوط به آن را درک می‌کند که این اهداف می‌تواند مجموعه‌ای از اهداف مورد نظر معلم و دانش‌آموز باشد. در مرحله دوم، دانش‌آموز می‌تواند دگرگونی‌هایی را در اهداف مورد نظر در مرحله قبلی اعمال نماید و متناسب با ملاک‌های مورد نظر خود دست به کار بازیبینی در اهداف بزند. در مرحله سوم، فرد یادگیرنده با توجه به بازخوردنی که خودش از عملکردن داشته است، به ارزیابی تاکتیک‌ها و راهبردها می‌پردازد. سرانجام در مرحله پایانی، وی به بررسی نتیجه و محصول حاصل از مراحل قبلی می‌پردازد، و بر پایه فرادانش ذهنی خویش از معیارهای هر کنش، آنها را نظارت می‌نماید. در مرحله پایانی دو گونه تصمیم‌گیری انجام می‌شود: نخست هماهنگ‌سازی فعالیت‌ها و کنش‌های انجام شده در مراحل مختلف، و دوم دستیابی به اهدافی فراتر از چارچوب‌های تعیین شده در تکلیف فعلی با هدف ایجاد تغییر در شرایط پیش‌رو (واین و هادوین، ۱۹۹۸).

بوکارتیس و نیمیویرتا (۲۰۰۰) خودنظم‌بخشی در شیوه پردازش از بالا به پایین را به مثابه رفتاری توصیف کرده‌اند که ریشه در اهداف و ارزش‌های فرآگیر دارد و در ادامه به تفاوت آن با خودنظم‌بخشی پایین به بالا اشاره نموده‌اند که در واقع به پردازش قرائی محيطی در موقعیت واقعی بر پایه داده‌ها اشاره دارد، و ممکن است با اهداف تعیین شده از سوی دانش‌آموز مغایرت داشته باشد، و در نتیجه، واکنش‌هایی را در پی داشته باشد. در چنین مقطعی است که فرآگیر مجبور می‌شود توان خویش را صرف ممانعت از بروز پیامدهای ناخواسته کند. در چارچوب این انگاره در واقع عنصر یا مولفه ارزیابی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. این

مولفه در واقع با مدل عملکرد درونی پویا^۱ ارتباط دارد که در قالب چنین مدلی، اطلاعات مرتب از سه منبع در دسترس قرار می‌گیرد:

۱. درک و شناخت موقعیت یادگیری (نوع و ماهیت تکلیف، آموزش‌های معلم، و عوامل

فیزیکی و اجتماعی)

۲. دانش یا مهارت تخصصی فعال (دانش گزاره‌ای و فرایندی، راهبردهای شناختی، و دانش فراشناختی از موقعیت یادگیری)

۳. نظام ارزشی و دستگاه فکری فرآگیر (اولویت‌بندی اهداف و باورهای فکری و انگیزشی وی)

ویژگی‌ها و مختصات بینایین مدل مزبور عبارتند از امکان ارزیابی مستمر و مداوم شناختی- ذهنی در کنار توجه به عواطف و احساسات با هدف ایجاد توازن میان دو هدف اصلی در نظام اولویت‌بندی اهداف، یعنی نیل به سوی پیشرفت در امر یادگیری و مسیر حفظ سلامتی و توجه به زیست فرآگیر.

زیمرمن و کامپیلو (۲۰۰۳) از منظر اجتماعی- شناختی، الگو یا تصویری چرخه‌ای از خودنظم‌بخشی را ارائه نموده‌اند. در این مدل، فرایندهای خودنظم‌بخشی شامل سه مرحله می‌شوند:

۱. مرحله پیش‌اندیشی^۲ که شامل تحلیل و ارزیابی تکلیف و باور به خودانگیختگی^۳ می‌شود. تحلیل و ارزیابی تکلیف در واقع شامل هدف‌گذاری و برنامه‌ریزی راهبردی یعنی گزینش و ابداع شیوه‌های مناسب برای انجام تکالیف می‌شود. هدف‌گذاری و برنامه‌ریزی راهبردی از نظر زیمرمن و کامپیلو (۲۰۰۳) ارتباط تنگاتنگی با باورهای انگیزشی دارند. اشاره به این نکته نیز ارشمند است که باورهای انگیزشی نقشی اساسی در مرحله نخست ایفا می‌کنند و فرد یادگیرنده را به فردی بدل می‌کنند که بتواند به‌شکلی موثر بر کار خویش نظارت نماید.

۲. مرحله کشش و اجرا؛ در این مرحله، فرآگیر با به‌کارگیری راهبردهایی که در مرحله نخست انتخاب کرده، تلاش می‌کند تا بر روند یادگیری خویش نظارت و کنترل داشته

1. dynamic internal working model

2. forethought

3. self-motivation belief

4. performance

باشد. بنابراین، مرحله اجرا خود شامل دو بعد اصلی است که عبارتند از مهار خویشتن، یعنی خودآموزی و بهره‌گیری از راهبردهای تمرین تمرکز بر روی تکلیف درسی و نظارت بر خود که همان نظارت بر کنش یا عملکرد خویش می‌باشد.

۳. خودبازنگری^۱ : در این مرحله، فرآگیر ضمن ارزیابی عملکرد خویش در زمینه یادگیری نسبت به آن واکنش نشان می‌دهد. این مرحله می‌تواند شامل قضاؤت و داوری درباره خویش^۲ و خودارزیابی^۳ با توجه به هدف یا و معیار تعیین شده باشد.

پیتریچ (۲۰۰۴) به ابعاد چهارگانه در فرایند یادگیری یعنی بعد شناختی، بعد انگیزشی و روان‌شناختی (عاطفی)، بعد رفتاری و بعد بافتی اشاره کرد. البته این ابعاد چهارگانه در عمل با یکدیگر همپوشانی دارند. به بیان دیگر، این مراحل آرایش یا چینش خطی ندارند و این‌گونه نیست که مراحل اولیه، باید پیش از مراحل آخر روی دهنند، بلکه امکان دارد که همه این مراحل و کنش‌ها در اثنای یک تکلیف، هم‌زمان با یکدیگر روی بدنه‌ند. از نظر پیتریچ (۲۰۰۴)، فرآگیر این مراحل را به منظور مدیریت عملکردهای آموزشی و تحصیلی خویش در هر چهار بعد به کار می‌گیرد. مرحله نخست شامل کار برنامه‌ریزی، هدف‌گذاری، فعال‌سازی آموخته‌های پیشین و دیگر فرایندهایی می‌شود که بیشتر پیش از انجام تکلیف روی می‌دهند. مرحله دوم مربوط به فرایندهای نظارتی مختلف است که در واقع همان آگاهی فراشناختی از ابعاد مختلف خویش و تکلیف مورد نظر و موقعیت زمانی مکانی است. مرحله سوم شامل تلاش‌ها و اقدامات عملی فرد یادگیرنده در راستای مهار روند امور و ایجاد تغییر در آن می‌شود که در واقع هدف از آن، حفظ مطلوبیت در اقداماتی است که وی انجام می‌دهد. سرانجام در مرحله چهارم و پایانی، فرد یادگیرنده نسبت به خود، تکلیف درسی و آموزشی و همچنین موقعیت محیطی واکنش نشان می‌دهد. با توجه به ادبیات نظری پژوهش، چنین به‌نظر می‌رسد که نوعی خلاً پژوهشی در مطالعات مربوط به خودنظم‌بخشی در گستره راهبردهای شنیداری وجود دارد. البته خاستگاه این مسئله می‌تواند وجود ابهام در تعاریف ارائه شده از مفهوم راهبرد یادگیری، و همچنین عدم کفایت ابزارهایی باشد که در زمینه سنجش خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری به کار رفته است.

1. self-reflection

2. self-judgment

3. self-evaluation

۴- روش

۴-۱- مرحله نخست: تهیه پرسشنامه

برای ارائه مفهومی از خودنظم‌بخشی که در ارتباط با مهارت شنیداری در یادگیری زبان دوم کاربرد داشته باشد، مدل خودنظم‌بخشی پیتریچ (۲۰۰۴) به عنوان مبنای نظری قرار گرفت (جدول ۱).

جدول ۱. مدل خودنظم‌بخشی (برگرفته از پیتریچ، ۲۰۰۴)

ابعاد خودنظم‌بخشی				
شناخت	انگیزش/عاطفة	رفتار	بافت	فاز
تعیین هدف نهایی، فعال‌سازی دانش محتوایی قبلی، فعال‌سازی دانش فراشناختی	سوگیری هدف، قضاؤت کارآمدی، ادراک ساختی تکلیف، فعال‌سازی ارزش تکلیف، فعال‌سازی علاوه	برنامه‌ریزی زمانی و تلاشی، برنامه‌ریزی خودمراقبت بر رفتار	ادراک تکلیف، ادراک موقعیت بافتی	پیش‌اندیشی، برنامه‌ریزی، فعال‌سازی
آگاهی فراشناختی و نظرارت بر شناخت	آگاهی و نظارت بر انگیزش و عاطفة	آگاهی و نظارت بر تلاش، صرف زمان، نیاز به کمک، خودمراقبت بر رفتار	نظرارت بر تغییر تکلیف و شرایط بافتی	نظرارت
انتخاب و سازگارسازی راهبردهای شناختی برای یادگیری و تفکر	انتخاب و سازگارسازی راهبردهای مدیریت انگیزش و عاطفة	افزایش و کاهش تلاش	تغییر یا مذاکره بر سر تکلیف، تغییر یا ترک موقعیت	مهار
قضاؤت شناختی و انتساب	واکنش عاطفی، انتساب	استمرار، انصراف، رفتار کمک طلبانه، رفتارهای انتخاب گرانه	ارزشیابی تکلیف، ارزشیابی موقعیت	واکنش و تأمل

بنابراین، گام نخست در طراحی و ابداع این ابزار، هدف قرار دادن ابعاد مربوط به مهارت شنیداری از طریق نگارش گویه‌های مناسب می‌باشد. بر همین اساس و با توجه به مطالبی که

در بالا در بخش پیشینهٔ پژوهش نوشته شد، در وهله نخست پس از نظرخواهی از دو خبره درباره روایی محتوایی آیتم‌ها، تعداد ۹۴ گویه باقی ماند. به طورکلی، این ۹۴ گویه هر چهار مرحله (پیش‌اندیشی/برنامه‌ریزی/فعال‌سازی، نظارت، مهار و ارزشیابی/واکنش) از ابعاد چهارگانه خودنظم‌بخشی (شناخت، انگیزش-عاطفه، رفتار و بافت) در مهارت شنیداری را می‌سنجید. در ارتباط با نمره‌دهی و امتیازدهی، از مقیاس پنج‌سطحی لیکرت (از کاملاً مخالفم تا کاملاً موافقم) استفاده شد.

۴-۲- مرحله دوم: اجرای آزمایشی پرسشنامه

۴-۱- شرکت‌کنندگان

در این مرحله، پرسشنامه میان ۳۰ نفر از زبان‌آموزان انگلیسی، به عنوان زبان خارجه از دو موسسهٔ آموزش زبان انگلیسی در استان قم واقع در ایران (۱۳ نفر مرد و ۱۷ نفر زن) توزیع شد. این نمونه از لحاظ سن، سطح بسنگی زبانی و تعداد سال‌های تجربه زبان‌آموزی جمعیتی ناهمگن بود. با این حال، از این رو که زبان اول همگی آنان فارسی بود، همگن بودند. میانگین و انحراف معیار سن شرکت‌کنندگان در این مرحله به ترتیب ۱۶/۶۳ و ۰/۷۶ بود.

۴-۲- مراحل اجرا

ابتدا، محققان این مطالعه، این امکان آن را پیدا کردند که با اجازه مدیران دو موسسهٔ آموزش زبان در استان قم در بهار ۱۳۹۵، پرسشنامه طراحی شده را به صورت آزمایشی در آنجا اجرا کنند. در هر یک از دو محل انجام پژوهش، همواره یکی از پژوهشگران به منظور ارائه توضیحات درباره اهداف تحقیق و پژوهش حضور داشته است. پس از توزیع نسخهٔ انگلیسی پرسشنامه در بین شرکت‌کنندگان، از آنان خواسته شد که بدون هیچ محدودیت زمانی، به آن پاسخ بدهند. پس از جمع‌آوری پرسشنامه‌ها، داده‌ها وارد نرم‌افزار اس‌پی‌اس‌اس نسخه ۲۲ شد.

۴-۳- نتایج

برای سنجش میزان روایی درونی پرسشنامه از روش کرونباخ آلفا استفاده شد (جدول ۲). همان‌گونه که در جدول ۲ مشاهده می‌شود، ضریب آلفا هر یک از ابعاد چهارگانه (یعنی بعد شناختی، رفتاری، انگیزشی-عاطفی و بافتی) به ترتیب ۰/۷۱، ۰/۶۴، ۰/۷۹ و ۰/۷۵ بوده است.

که نشان می‌دهد که ابزار از پایایی درونی قابل قبولی برخوردار می‌باشد. همچنین، ضریب پایایی درونی کل ابزار محقق ساخته نیز کاملاً قابل قبول است (۰/۸۹).

جدول ۲. ضرایب آلفای کرونباخ

ضریب آلفا کرونباخ	کل	موقعیت	انگیزش/اعاطه	رفتار	شناخت
.89	.75	.79	.64	.71	

۴-۳- مرحله سوم: روایی سنجی

۴-۳-۱- تحلیل عاملی اکتشافی و تأییدی

به منظور ارزیابی ساختار عاملی پرسشنامه طراحی شده برای سنجش خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری زبان انگلیسی، به عنوان زبان خارجه، پرسشنامه مزبور بین ۲۰۰ نفر از زبان‌آموزان هفت موسسه خصوصی آموزش زبان انگلیسی در سطح استان قم (۱۲۴ نفر مرد و ۷۶ نفر زن) با اجازه مدیران آموزشگاه توزیع شد. میانگین و انحراف معیار سن نمونه تحقیق به ترتیب ۱۶/۱۵ و ۱/۲۲ بود. البته، درباره حجم نمونه برای تحلیل عاملی مقادیر و نسبت‌های مختلفی مفروض است، اما با توجه به عدم همکاری برخی موسسات و شرکت‌کنندگان در پاسخ‌دهی به پرسشنامه، تصمیم بر آن شد تا بر اساس آزمون کایزر-میر-اولکین کفايت حجم نمونه مشخص شود. پیش از توزیع پرسشنامه، هدف از انجام مطالعه از سوی یکی از پژوهشگران برای مدرسان زبان توضیح داده شد، و از آنان خواسته شد که برای زبان‌آموزان خود این نکته را یادآور شوند که نتایج پژوهش، هیچ‌گونه تاثیری بر نمرات آنان نخواهد گذاشت، و داده‌های شخصی آنان نیز محترمانه باقی خواهد ماند. به منظور بررسی تک بعدی بودن سازه پرسشنامه، تحلیل عاملی اکتشافی بر اساس روش عامل گیری محور اصلی با چرخش واریمکس انجام شد. همان‌گونه که در جدول ۳ مشاهده می‌شود، مفروضات اولیه تحلیل عاملی (کفايت حجم نمونه برای عامل‌گیری، و عدم همبستگی صفر و همبستگی کامل بین متغیرها) برآورده شده است.

جدول ۳. آزمون‌های پیش فرض تحلیل عاملی اکتشافی

بافت	رفتار	انگیزش/عاطفه	شناخت	
.72	.68	.65	.74	آماره کایزر-میر-اولکین (KMO measure)
				آماره بارلت (Bartlett's Test)
184.75	120.32	136.30	136.45	خی دو
6	6	6	6	درجه آزادی
.000	.000	.000	.000	سطح معنا داری
.39	.50	.54	.50	دترمینان (Determinant)

بنابر نتایج جدول ۳، اندازه و حجم نمونه، برای انجام تحلیل عامل کافی بوده ($KMO > 0.6$)، ماتریس همبستگی فاقد درجه همبستگی صفر میان متغیرها بوده ($p=0.000$)، و همبستگی کامل میان متغیرها وجود نداشته است (>0.00001). Determinant. سپس، تحلیل عاملی بهروش محور اصلی بروی مجموع نمرات زیرمقیاس‌های هر بعد از مهارت‌های خود تنظیمی (شناخت، انگیزش - عاطفه، رفتار و بافت) انجام شد. به‌گفته تاباچنیک و فیدل (۲۰۱۲)، به‌طور کلی این روش در فاز اکتشافی تحقیق قابل قبول است.

بر اساس نتایج تحلیل عاملی اکتشافی در جدول ۴، گویه‌های ۱، ۲ و ۳ مرحله برنامه‌ریزی در بعد شناختی بر روی عامل هدف‌گذاری، و گویه‌های ۵ و ۷ بر عامل فعال‌سازی دانش پیشین بارگذاری کردند. اما در باره مرحله ناظارت در بعد شناختی، سه گویه ۹، ۱۱ و ۱۳ به ناظارت درکی، و گویه‌های ۱۴ و ۱۵ را بر روی ناظارت فراشناختی بارگذاری کردند. در ارتباط با مرحله مهار بعد شناختی، گویه‌های ۱۸ و ۱۹ بر روی یک عامل بارگذاری کردند که این عامل در واقع همان عامل انتخاب راهبرد و سازگارسازی بوده است. سرانجام اینکه، گویه‌های مربوط به قضاوت شناختی ۲۰، ۲۱ و ۲۲، و همچنین گویه ۲۳ مربوط به انتساب بر روی عامل مربوط به‌فاز واکنش و تأمل بعد شناختی بارگذاری کردند. درکل، ۱۶ گویه بر روی عامل زیرعامل‌های مربوط به بعد شناختی خودنظم‌بخشی مهارت شنیداری بارگذاری کرد که کمترین بارعاملی مربوط به‌گویه شماره ۷ و بالاترین بارعاملی مربوط به‌گویه ۱۴ می‌باشد.

جدول ۴. بارعاملی گویه‌های بعد خودنظم‌بخشی شناخت در مهارت شنیداری

پیش‌اندیشی / برنامه‌ریزی / فعال‌سازی				نظرارت				مهارت		واکنش و تأمل				فاز		
هدف‌گذاری		فعال‌سازی دانش پیشین		نظرارت درکی		نظرارت فراشناختی		انتخاب راهبرد	قضاآت شنختی	انتساب		راهبرد				
۱	۲	۳	۵	۷	۹	۱۱	۱۳	۱۴	۱۵	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	گویه
.47	.69	.49	.61	.38	.66	.37	.47	.86	.57	.52	.52	.51	.62	.55	.71	بار عاملی

نتایج مربوط به خودنظم‌بخشی رفتار، حاکی از بارگذاری دو زیرمولفه در بعد برنامه‌ریزیند که عبارتند از، برنامه‌ریزی در وقت و تلاش (گویه‌های ۲۵ و ۲۶) و برنامه‌ریزی خودنظم‌ارتی (گویه‌های ۲۹ و ۳۰). در ضمن، گویه‌های ۳۳، ۳۴ و ۳۵ مربوط به زیرمولفه خودمراقبت از زمان و تلاش بروی زیر عامل مرحله نظرارت بر رفتار را بارگذاری کردند. تنها دو زیرمولفه با پنج گویه بر روی زیر عامل مهارت بارگذاری کرد که عبارتند از راهبردهای افزایش و کاهش تلاش (گویه‌های ۳۶، ۳۷، ۳۹ و ۴۰) و طلب کمک (گویه ۴۱). نیز، دو گویه ۴۲ و ۴۳ را هم بر روی واکنش و تأمل بر رفتار تحت عنوان راهبردهای انتخاب رفتار بارگذاری کردند. به هر روی، این چهار مرحله بر روی یک عامل، یعنی عامل خودنظم‌بخشی رفتار بارگذاری کردند. ضمن اینکه، در نتیجه تحلیل عامل اکتشافی، تعداد ۵ گویه کنار گذاشت، و در نهایت تعداد ۱۴ آیتم را بر روی همین زیرعامل خودنظم‌بخشی رفتار بارگذاری کرد که کمترین بارعاملی مربوط به گویه شماره ۳۳ و بالاترین بارعاملی مربوط به گویه ۳۵ است (جدول ۴، ادامه ۱).

جدول ۴ (ادامه ۱). بار عاملی گویه‌های بعد خودنظم‌بخشی رفتار در مهارت شنیداری

پیش‌اندیشی/برنامه‌ریزی/فعال‌سازی					ناظارت		مهار				واکنش و تأمل		
برنامه‌ریزی در وقت و تلاش		برنامه‌ریزی خودناظارتی			خودمراقبت در زمان و تلاش		راهبردهای افزایش و کاهش تلاش		طلب کمک		انتخاب رفتار		
۲۵	۲۶	۲۹	۳۰	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳
.61	.53	.45	.59	.40	.56	.78	.45	.60	.46	.58	.65	.66	.66

همچنین، نتایج تحلیل عاملی اکتشافی مربوط به بعد خودنظم‌بخشی انگیزش و عاطفه در مهارت شنیداری، در ادامه ۲ جدول ۴ قابل مشاهده است. درباره مرحله برنامه‌ریزی از بعد خودنظم‌بخشی انگیزش و عاطفه، در مجموع سه زیرمولفه به دست آمد که عبارت بودند از سوگیری هدف (گویه‌های ۴۴، ۴۵ و ۴۷)، ادراک سختی تکلیف (گویه‌های ۵۰ و ۵۱) و زیرمولفه سوم که خود از دو مولفه خودکارامدی (گویه‌های ۴۸ و ۴۹) و فعال‌سازی علاقه (گویه‌های ۵۴ و ۵۵) تشکیل شده است. همچنین، مرحله ناظارت بر انگیزش و عاطفه آن نیز از یک زیرمولفه تشکیل یافته که در واقع گویه‌های ۵۶، ۵۷ و ۵۸ معرف آن می‌باشد. نیز، گویه‌های ۶۱ و ۶۲ بر روی زیرعامل مهار بعد انگیزش و عاطفه بارگذاری کرد. همچنین، در ذیل مرحله واکنش و تأمل بعد انگیزش و عاطفه خود تنظیمی دو زیرعامل بارگذاری کرد که عبارت بودند از واکنش‌های عاطفی (گویه‌های ۷۰ و ۷۱) و واکنش‌های انتسابی (گویه‌های ۷۲، ۷۳ و ۷۴). این چهار زیرمولفه بر روی یک عامل، یعنی عامل خودنظم‌بخشی انگیزه و عاطفه بارگذاری کرد. در نتیجه، تعداد ۱۹ گویه از ۳۱ گویه بر روی این عامل بارگذاری شد، و مابقی حذف شدند. باستثنی یادآوری است که کمترین بار عاملی مربوط به گویه شماره ۴۸ و بالاترین بار عاملی مربوط به گویه ۵۱ می‌باشد.

جدول ۴ (ادامه ۲). بارعاملی گویه‌های بعد خودنظم‌بخشی انگیزش و عاطفه در مهارت شنیداری

پیش‌اندیشی/برنامه‌ریزی/فعال‌سازی						ناظارت				مهار		واکنش و تأمل						
سوگیری هدف		خودکار-آمدی	ادران	فعال‌سازی	نظارت بر	مهار	انگیزش و عاطفه	واکنش	انتسابی	عاطفی	واکنش	اعتقادی	تأمل					
۴۴	۴۵	۴۷	۵۰	۵۱	۴۸	۴۹	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۶۱	۶۲	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴
.47	.43	.63	.56	.91	.36	.59	.52	.36	.39	.67	.68	.54	.54	.85	.42	.54	.65	.47

در پایان، نتایج تحلیل عاملی اکتشافی مربوط به بعد خودنظم‌بخشی بافت در مهارت شنیداری در جدول ۴ (ادامه ۳) قابل مشاهده است. نتایج حاکی از بارگذاری دو زیرمولفه در مرحله برنامه‌ریزی بعد خودنظم‌بخشی بافت می‌باشد که عبارتند از ادران تکلیف که گویه‌های ۷۷ و ۷۸ معرف آنند و ادران موقعیت، در واقع شامل گویه‌های ۷۹ و ۸۰ می‌شود. اما در ارتباط با مرحله ناظارت در بعد بافت، تنها یک زیرمولفه بارگذاری کرد که شامل چهار گویه مربوط به تکلیف (گویه‌های ۸۱ و ۸۲) و موقعیت (گویه‌های ۸۳ و ۸۴) می‌شود. دو زیرمولفه نیز بر روی بعد مهار بارگذاری کرد که عبارتند از مهار تکلیف (گویه‌های ۸۵ و ۸۷) و مهار موقعیت (گویه‌های ۸۸ و ۸۹). همچنین، دو زیرمولفه بر روی مرحله واکنش و تأمل بارگذاری کرد که شامل راهبردهای ارزشیابی تکلیف (گویه‌های ۹۰ و ۹۲) و ارزشیابی موقعیت (آیتم‌های ۹۳ و ۹۴) می‌شود. سرانجام، ۱۷ گویه به عنوان گزینه‌های مطلوب باقی ماند که کمترین بارعاملی مربوط به گویه شماره ۷۸ و بالاترین بارعاملی مربوط به گویه ۹۰ می‌باشد.

جدول ۴ (ادامه ۳). بارعاملی گویه‌های بعد خودنظم‌بخشی بافت در مهارت شنیداری

پیش‌اندیشی/برنامه‌ریزی/فعال‌سازی						ناظارت				مهار				واکنش و تأمل			
برنامه‌ریزی			ادران	موقعیت	نظارت بر	تکلیف	موقعیت	مهار	موقعیت	تکلیف	مهار	موقعیت	ارزشیابی	موقعیت	ارزشیابی	موقعیت	
۷۵	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۲	۹۳	۹۴	
.39	.91	.34	.69	.68	.46	.49	.62	.40	.63	.53	.67	.49	.71	.58	.45	.60	

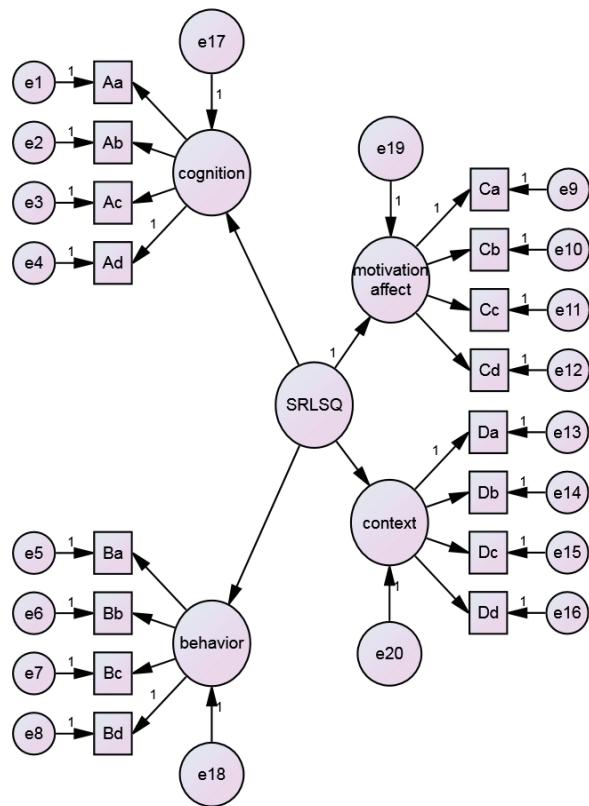
با توجه به نتایج مندرج در جدول ۵، چنین نتیجه‌گیری می‌شود که مجموع نمرات هر چهار زیر مقیاس، بر روی یک عامل با ویژه‌مقدار بالاتر از ۱ قرار گرفته است که ۵۵/۸۱ درصد از واریانس خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری را تبیین می‌کند.

جدول ۵. کل واریانس تبیین شده

استخراج مجموع مجدد بارهای عاملی (Extraction Sums of Squared Loadings)			ویژه مقادیر اولیه (Initial Eigenvalues)			
درصد تجمعی (Cumulative %)	درصد واریانس (% of) Variance	کل (Total)	درصد تجمعی (Cumulative %)	درصد واریانس (% of) Variance	کل (Total)	عامل (Factor)
43.52	43.52	1.74	55.81	55.81	2.23	۱

به طور کلی بر پایه نتایج حاصل از روش تحلیل عاملی اکتشافی، چنین نتیجه‌گیری می‌شود که پرسشنامه مربوط به راهبردهای خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری، از چهار زیر عامل (شناختی، رفتاری، انگیزشی/عاطفی و بافتی) و تنها یک عامل مکنون یعنی عامل خودنظم‌بخشی مهارت شنیداری تشکیل یافته است. سپس، به‌منظور بررسی سطح روایی ساختاری پرسشنامه طراحی شده، یک مدل فرضی با استفاده از آموس ۲۲ طراحی شد (شکل ۱).

به‌منظور اجرای تحلیل عامل تأییدی، از روش موسوم به‌حداقل مجدد موزون نشده استفاده شد، چراکه معمولاً این روش درباره نمونه‌های کوچک پیشنهاد شده است (حسین و هولادر، ۱۹۹۶). بدین منظور، مجموع نمرات گویه‌های هر یک از مراحل چهارگانه پیش‌اندیشی/برنامه‌ریزی/فعال‌سازی، نظارت، مهار و ارزشیابی/واکنش در مورد هر یک از ابعاد چهارگانه خودنظم‌بخشی (شناخت، انگیزش/عاطفه، رفتار، بافت) محاسبه شد، زیرا درباره مقیاس‌های چندوجهی، استفاده از مجموع نمرات باعث حفظ واریانس در داده‌های اولیه می‌شود (دی‌استفانو، ژو و میندریلا، ۲۰۰۹).



شکل ۱. مدل خودنظم‌بخشی مهارت شنیداری

جدول ۶. شاخص‌های برآذش مدل خودنظم‌بخشی مهارت شنیداری

RMR	RFI	NFI	AGFI	GFI	شاخص برآذش
.93	.93	.94	.96	.97	ضریب

بنابر نتایج تحلیل عاملی تأییدی، ضریب آزمون خی مریع، معنی‌دار بود که این نشانگر عدم برآذش مدل است اما، آزمون خی مریع، به علت حساسیت به حجم نمونه، سطح معناداری نادرستی در تحلیل عاملی تأییدی نشان می‌دهد. با این حال، بنابر نتایج مندرج در جدول ۶، دیگر شاخص‌های برآذش نشان دهنده برآذش این مدل است، چراکه ضرایب این شاخص‌ها، همگی بالاتر از ۰,۹ بود.

۵- بحث و نتیجه‌گیری

هدف مطالعه حاضر این بود تا وجود و ابعاد راهبردهای خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری توسط زبان‌آموزان انگلیسی، به عنوان زبان خارجه، را مشخص کند. بنابراین، پس از طراحی پرسشنامه‌ای ویژه برای سنجش راهبردهای خودنظم‌بخشی در مهارت شنیداری بر پایه مدل خودنظم‌بخشی پیتریچ (۲۰۰۴)، روایی آن مورد بررسی قرار گرفت. نتایج حاصل از تحلیل‌های آماری بیانگر وجود ادله کافی در تایید پایایی و روایی پرسشنامه مذبور است (جداول ۵ و ۶). بهر روی، پرسشنامه طراحی شده در چارچوب مطالعه حاضر، سنجه‌ای برای شناسایی خودتنظیمی زبان‌آموزان در ارتباط با مهارت شنیداری در یادگیری زبان انگلیسی است، که مطابق با ابعاد چهارگانه مدل پیتریچ (۲۰۰۴) است.

بایستئاً یادآوری است که نتایج این تحقیق مربوط به ابعاد شناختی، فراشناختی و عاطفی خودنظم‌بخشی در راستای تحقیقات قبلی در گستره سنجه‌های راهبردهای شنیداری است (واندرگریفت، ۱۹۹۷؛ هسوهه و جوی، ۲۰۰۸؛ تو، ۲۰۱۰؛ کاسم، ۲۰۱۵). بهیان دیگر، در تحقیقات قبلی، نیز پژوهشگران نیز به سه ابعاد شناختی، فراشناختی و عاطفی در مهارت‌های شنیداری اذعان کرده‌اند. البته با توجه به چارچوب نظری که این دسته از پژوهشگران استفاده کرده‌اند، برخی به ابعاد دیگری از راهبردهای شنیداری نیز اشاره کرده‌اند.

اما، نتایج به دست آمده در این پژوهش، نقاط افتراقی متعددی، با تمامی یافته‌های مطالعات قبلی دارد. بر اساس مدل پیتریچ (۲۰۰۴)، مهارت‌های خودنظم‌بخشی از چهار بعد (شناختی، انگیزشی-عاطفی، رفتاری و بافتی) تشکیل شده است که نتایج حاصل از تحلیل عاملی اکتشافی و تأییدی نیز بر این مسئله صحه گذاشت (جداول ۵ و ۶). آنچه در تحقیقات قبلی مورد توجه قرار گرفته، صرفاً موید راهبردهای سه بعد اول می‌باشد و بعد چهارم، یعنی راهبردهای بافتی (مشتمل بر راهبردهای تکلیف-محور و موقعیت-محور) مورد توجه قرار نگرفته است. نتایج مربوط به این بخش از تحقیق، حاکی از آن است که راهبردهای ادراک تکلیف (برای مثال، آگاهی دارم که محیط اطراف برای مهارت شنیداری اهمیت دارد) و ادراک موقعیت (برای مثال، آگاهی دارم که پیش‌اندیشی، فعالسازی و برنامه‌ریزی) بعد بافتی از خودنظم‌بخشی شنیداری است. نیز، راهبردهای نظارتی در ارتباط با تکلیف (برای مثال، در هنگام انجام تکالیف شنیداری به درک خود از انتظارات تکلیف شنیداری فکر می‌کنم) و موقعیت (برای مثال، هنگام گوش دادن به تکالیف شنیداری محیط را طوری مرتب می‌کنم که

کارآمدی بیشتری حاصل شود). یک دسته راهبرد مشترک را تشکیل دادند. در مرحله مهار از بعد بافت نیز راهبردهای مهار تکلیف (برای مثال، زمانیکه که تکلیف شنیداری سخت است از معلم می خواهم آن را ساده کند) و موقعیت (برای مثال، وقتیکه در حال انجام تکالیف شنیداریم و محیط نامناسب است، می کوشم مشکل را حل کنم). نیز شناسایی شدند. همچنین، راهبردهای ارزشیابی تکلیف (برای مثال، پس از انجام تکلیف شنیداری احساس توانایی می کنم) و ارزشیابی موضعیت (برای مثال، عوامل محیطی بر مهارت شنیداری ام تأثیر می گذارد). نیز در این تحقیق مورد شناسایی قرار گرفت که این یافته‌های تحقیقات قبلی انطباق ندارد.

در ضمن، نتایج این تحقیق حاکی از وجود راهبردهای واکنشی و خودارزشیابی در هر چهار بعد خود تنظیمی (شنایختی، انگیزشی-عاطفی، رفتاری و بافتی) می باشد که سنجه‌های تحقیقات قبلی مورد توجه قرار نگرفته است. افزون بر راهبردهای ارزشیابی تکلیف و ارزشیابی موضعیت که در بالا به آن اشاره شد، در بعد شناخت نیز دو دسته راهبردهای شناسایی و استخراج شد که عبارتند از راهبردهای داوری شناختی (برای مثال، پس از پایان تکلیف شنیداری درباره تجارب شنیداری خود داوری می کنم) و انتساب (برای مثال، شکست‌های خود را در درک مطلب شنیداری به انتخاب غلط راهبرد نسبت می دهم.). همچنین، در مرحله واکنش و تأمل بعد انگیزش/عاطفه نیز راهبردهای واکنش عاطفی (برای مثال، وقتی در تکالیف شنیداری موفق می شوم، احساس شادی و رضایت می کنم) و انتسابی (برای مثال، می دانم که شکست‌های من در تکالیف شنیداری می تواند مرتبط به حالات عاطفی من باشد). نیز شناسایی شد. ضمناً، راهبردهای انتخاب رفتار (برای مثال، زمانی را صرف می کنم تا به این مسئله فکر کنم که انتخاب درست در مورد تکلیف شنیداری بعدی چیست). معرف مرحله واکنش و تأمل بعد رفتار می باشد. همه راهبردهای واکنشی و تأملی، در راستای مدل پیشتریج (۲۰۰۴) اند و مؤید این مطلب که در سنجه‌های تحقیقات قبلی این دسته از راهبردهای شنیداری مورد غفلت قرار گرفته است؛ ضعفی که می تواند به چارچوب‌های نظری مورد استفاده مرتبط باشد.

براساس نتایج حاصل از پژوهش حاضر، چنین می توان نتیجه‌گیری کرد که امکان طراحی یک سنجه خوداظهاری، برای راهبردهای خودنظم‌بخشی مرتبط با مهارت شنیداری وجود دارد. در چارچوب شیوه یادگیری راهبردی، فرآگیر همواره تلاش می کند تا بر تلاش‌ها و اقدامات خویش در ارتباط با بهبود عملکرد در زمینه یادگیری نظارت نماید، و به

عبارتی ابعاد یادگیری خویش را زیر نظر بگیرد. چامو و رویین (۱۹۹۴: ۳۷۲، به نقل از دورنیه، ۲۰۰۵) یادآور شده‌اند که "عملکرد خوب و مناسب یک زبان‌آموز را نمی‌توان تنها با تکیه بر مجموعهٔ واحدی از راهبردها ارزیابی نمود، بلکه باید دید وی در زمینهٔ طراحی و به کارگیری مجموعهٔ منحصر به‌فردی از راهبردها که مختص اوست، تا چه اندازهٔ توانایی و قابلیت داشته است".

به بیان دیگر، عنصر ضروری در توانمندسازی زبان‌آموزان، به‌اجرا درآوردن فرایند خودنظم‌بخشی است و نه آموزش صرف مجموعه‌ای از راهبردهاست. بنابراین، چنانچه آموزش مجموعه‌ای از راهبردها با الگوهای یادگیری خودنظم‌بخشی، همراه و توأم نباشد، در نیل به‌هدف مورد نظر، در زمینهٔ آموزش شیوه‌های یادگیری موقوفیتی چندانی به‌دست نمی‌آید. در همین حال، این نکته را نیز باید در نظر داشت که پژوهشگران برای درک هر چه بهتر راهبردهای مهارت شنیداری و دیگر مهارت‌های زبان دوم و نیز زبان اول، باید از سایر شیوه‌های گردآوری داده کیفی استفاده کنند. افزون بر این، چنین به‌نظر می‌رسد که چارچوب نظری به کار رفته در مطالعهٔ حاضر را می‌توان به عنوان چارچوبی برای طراحی سنجه‌های راهبردهای خودنظم‌بخشی دیگر مهارت‌ها به کار گرفت.

به همین گونه، نتایج حاصل از پژوهش حاضر، می‌تواند پیامدهای عملی و کاربردی در گسترهٔ تدریس و آموزش مهارت شنیداری در زبان انگلیسی را به‌همراه داشته باشد. ضرورت دارد که معلمان و مریبان آموزش زبان، نسبت به اهمیت راهبردهای خودنظم‌بخشی در یادگیری مهارت شنیداری، آگاهی یابند. در واقع، آموزش راهبردهای خودنظم‌بخشی در ارتباط با مهارت شنیداری می‌بایست در برنامه درسی دوره‌های آموزش زبان گنجانده شود، چراکه بهره‌گیری از همین راهبردها می‌تواند نقشی اساسی در یادگیری مهارت شنیداری داشته باشد. با این حال، امید می‌رود که این ابزار بتواند نقش مهمی در انجام مطالعات بر خودنظم‌بخشی دانش آموزان مقاطع ابتدایی نیز مورد بهره‌بردای قرار بگیرد. همچنین، انتظار می‌رود که یافته‌های این تحقیق نقشی راهگشا در پیشبرد روند آموزش راهبردهای خودنظم‌بخشی به زبان‌آموزان داشته باشد. نیز، زبان‌آموزان می‌توانند نسبت به فرایند یادگیری خود آگاهی یابند و با سرمایه‌گذاری راهبردی، به نقاط ضعف و قوت خویش در مهارت شنیداری پی ببرند.

۶- منابع

- Andrade, M.S., & Evans, N.W. (2013). *Principles and practices for response in second language writing: Developing self-regulated learners*. New York: Taylor & Francis.
- Boekaerts, M., & Niemivirta, M. (2000). Self-regulated learning: Finding a balance between learning goals and ego-protective goals. In M. Boekaerts, P.R. Pintrich & M. Zeidner (Eds.), *Handbook of self-regulation: Theory, research, and applications* (pp. 417–450). San Diego: Academic Press.
- Chamot, A. U., & Kupper, L. (1989). Learning strategies in foreign language instruction. *Foreign Language Annals*, 22(1), 13-24.
- Cheng, Y. S. (2002). Factors associated with foreign language writing anxiety. *Foreign Language Annals*, 35(6), 647-656.
- Dembo, M.H., Junge, L.G., & Lynch, R. (2006). *Becoming a self - regulated learner: Implications for web - based education*. In H.F. O'Neil & R.S. Perez (Eds.), *Web - based learning: Theory, research, and practice* (pp.185-202). Mahwah: Lawrence Erlbaum.
- Dörnyei, Z. (2005). *The psychology of the language learner: Individual differences in second language acquisition*. Mahwah: Lawrence Erlbaum.
- Dörnyei, Z., & Skehan, P. (2003). Individual differences in second language learning. In C. J. Doughty & M.H. Long (Eds.), *The handbook of second language acquisition* (pp.589-630). Oxford: Blackwell.
- Hossain, A., & Howlader, H.A. (1996). Unweighted least squares estimation of Weibull parameters. *Journal of Statistical Computation and Simulation*, 54(1-3), 265–271.
- Hsueh-Jui, L. (2008). A study of the interrelationship between listening strategy use and listening proficiency levels, and learning style. *ARECLS*, 5, 84-104.
- Jou, Y. J. (2010). A study of English listening strategies applied by technological university students. *Journal of TOKO University*, 4(2), 1-16.
- Kassem, H. M. (2015). The relationship between listening strategies used by Egyptian EFL college sophomores and their listening comprehension and self-Efficacy. *English Language Teaching*, 8(2), 153-169.
- Mizumoto, A. (2013). Enhancing self-efficacy in vocabulary learning: A self-regulated learning approach. *Vocabulary Learning and Instruction*, 2(1), 15-24.
- Mizumoto, A., & Takeuchi, O. (2012). Adaptation and validation of self-regulating capacity in vocabulary learning scale. *Applied Linguistics*, 33(1), 83-91.
- O'Malley, J. M., Chamot, A.U., & Kupper, L. (1989). Listening comprehension strategies in second language acquisition. *Applied Linguistics*, 10(4), 418–437.
- Oxford, R. (1990). *Language learning strategies. What every teacher should know*. Boston: Heinle & Heinle.

- Pintrich, P. R. (2004). A conceptual framework for assessing motivation and self-regulated learning in college students. *Educational Psychology Review*, 16(4), 407-385.
- Tabachnick, B. G., & Fidell, L.S. (2012). *Using multivariate statistics* (5th ed.). Northridge: Pearson.
- Tseng, W., Dornyei, Z., & Schmitt, N. (2006). A new approach to assessing strategic learning: The case of self-regulation in vocabulary acquisition. *Applied Linguistics*, 27(1), 78-102.
- Vandergrift, L. (1997). The strategies of second language (French) listeners. *Foreign Language Annals*, 30(3), 387-409.
- Vandergrift, L. (2003). Orchestrating strategy use: Towards a model of the skilled L2 listener. *Language Learning*, 53(3), 461- 491.
- Wang, C., & Pape, S. J. (2004). Self-efficacy beliefs and self-regulated learning strategies in learning English as a second language: Four case studies. *The CATESOL Journal*, 17(1), 76-90.
- Zeidner, M., Boekaerts, M., & Pintrich, P.R. (2000). Self-regulation: Directions and challenges for future research. In M. Boekaerts, P.R. Pintrich & M. Zeidner (Eds.), *Handbook of self-regulation* (pp. 750-768). San Diego: Academic Press.
- Zimmerman, B. (2008). Investigating self-regulation and motivation: Historical background, methodological developments, and future prospects. *American Educational Research Journal*, 45(1), 166-183.
- Zimmerman, B. J., & Campillo, M. (2003). Motivating self-regulated problems solvers. In J. E. Davidson & R. J. Sternberg (Eds.), *The Nature of Problem Solving* (pp. 233-262). New York: Cambridge University Press.

