

## آسیب‌شناسی «معرفت دینی» در عصر ابن‌رشد و صدرالدین شیرازی (مورد مطالعه: «فصل المقال فيما بين الحكمه والشريعة من الاتصال» و رسالة «سه اصل فلسفی»)

غلامرضا جمشیدیها<sup>۱</sup>، مسلم طاهری کل کشوندی<sup>۲</sup>

۱. استاد گروه علوم اجتماعی اسلامی، دانشکده علوم اجتماعی؛ دانشگاه تهران؛ ایران

۲. دانشجوی دکتری دانش اجتماعی مسلمین دانشکده علوم اجتماعی؛ دانشگاه تهران؛ ایران

(تاریخ دریافت: ۹۵/۰۹/۱۷؛ تاریخ پذیرش: ۹۶/۱۰/۲۳)

### چکیده

در مقاله حاضر در صدد بررسی وضعیت «معرفت دینی» عصر دو حکیم اسلامی ابن‌رشد (۵۲۰ – ۵۹۵ هـ) و صدرالمتألهین شیرازی (۹۷۹ – ۱۰۴۵ هـ) مبتنی بر دو اثر «فصل المقال... ابن‌رشد و «رسالة سه اصل» صدرالمتألهین هستیم. هدف از انجام دادن این پژوهش، بازخوانی موضع آسیب‌شناسانه‌ای است که هر یک از این دو فیلسوف در مواجهه با روندهای معرفتی جامعه اسلامی عصر خود اتخاذ و با چنین تبیینی، بخشی از وضعیت تفکر آن عصر را ثبت کرده‌اند. روش پژوهش، توصیفی – تحلیلی است. در این نوشتار، نخست به بررسی اجمالی وضعیت اجتماعی – سیاسی حاکم بر فضای فکری عصر دو حکیم پرداخته شده، سپس به موضع گیری هر یک از این دو اندیشمند نسبت به جریان‌های موجود در عرصه تفکر دینی عصر خود در دو کتاب مورد مطالعه پژوهش پرداخته‌ایم و در ادامه، به مقایسه تشابهات و تمایزات اندیشه دو حکیم در این زمینه اقدام کرده‌ایم و در پایان به این نتیجه رسیدیم که هر دو متفلکر، با معیارهای متفاوتی در صدد بررسی «موقع حصول معرفت دینی» هستند. با مینا قرار گرفتن علوم شرعی همچون فقہ، در معرفت دینی، آسیب‌های اصلی از نظر ابن‌رشد عدم استفاده از روش‌های عقلانی در استنباط علوم شرعی است و با مینا قرار گرفتن علوم اخروی در معرفت دینی، این آسیب‌ها از نظر صدرالمتألهین، عدم توجه به «معرفت نفس» و علوم مکاشفات است.

### واژگان کلیدی

ابن‌رشد، رسالت سه اصل، صدرالدین شیرازی، فصل المقال، معرفت دینی.

## مقدمه

فرایند شکل‌گیری علوم اجتماعی اسلامی معاصر، در میراثی ریشه دارد که در تمدن اسلامی جاری و ساری است؛ این «میراث» کلیت واحد ندارد، بلکه رویکردها و زوایای متعدد، متنوع و گاهی متفاوتی دارد؛ امروزه خود «میراث» موضوع مطالعه و برنامه‌های پژوهشی جریان‌های فکری مختلف در میان اندیشمندان قرار گرفته است؛ لذا این توجهات در شرق و غرب جهان اسلام متفاوت هستند. بخشی از این تأملات معاصر در آرای اندیشمندان پیشین ریشه دارد.<sup>۱</sup> به نظر می‌رسد نوآندیشان معاصر عرب‌زبان اهل سنت<sup>۲</sup> به طور عام و متفکران شمال آفریقا همچون مصر، مغرب، الجزایر و ... به طور خاص، به عنوان جریان اول، که بازخوانی میراث را وجه همت خود قرار داده‌اند<sup>۳</sup> متأثر از جریانی فلسفی هستند که ابن‌رشد و ابن‌خلدون نمایندگان آن محسوب می‌شوند؛ یعنی عقلانیتی که بیش از فلسفه، متأثر از گرایش‌های فقهی – کلامی خاصی (همچون فقه مالکی و کلام اشعری) بوده و این در حالی است که جریان اندیشه معاصر در میان شیعیان عموماً و عقلانیت ایرانی در تمدن اسلامی خصوصاً، بیش از آنکه متأثر از فقه یا کلام باشد، متأثر از جریانی حکمی است که از فارابی، ابن‌سینا و سهروردی آغاز و تا صدرالمتألهین شیرازی به طور مستمر ادامه می‌یابد؛ یعنی عقلانیتی که در کنار میراث بری فقهی و کلامی، متشكل از گرایش‌های فلسفی – عرفانی خاصی (همچون حکمت متعالیه) نیز هستند. بنابراین، تبیین نگاه پیش‌قراؤلان معرفتی در مواجهه با مسئله «نسبت بین حکمت و شریعت» برای اندیشه معاصر و روندهای معرفتی موجود در کشورهای اسلامی که از سویی در صدد اسلامی‌سازی معرفت و علوم‌مند و از سوی دیگر متأثر از جریان‌های عقلانیت در تمدن اسلامی هستند، از اهمیت خاصی برخوردار است.

۱. اگرچه جریان سلفی نیز شعار «بازنگری سنت» را وجهه همت خود قرار داده‌اند، اما از موضوع این تحقیق خارج هستند.

۲. همچون: فرج أنطون، خيرالدين تونسى، رفاعة طهطاوى، طه حسين، امين الخولي، محمد عابد الجابرى، محمد أركون، نصر حامد ابوزيد، طه عبدالرحمن، عبدالله العروى و بسياری دیگر از اندیشمندانی که به عنوان اعلام فکر عربی شناخته می‌شوند.

هدف ما در این پژوهش آن است که به شیوه‌ای تحلیلی – تطبیقی، روش آسیب‌شناسی معرفت دینی عصر دو اندیشمند مسلمان، ابن‌رشد (به نمایندگی از جریان اول) و صدرالمتألهین را بر اساس آثاری چون «فصل المقال...» و «رساله سه اصل» بررسی کنیم.

### شرایط ظهور تفکر انتقادی دو اندیشمند

به دلیل اهمیت جایگاه ابن‌رشد و صدرالمتألهین در تاریخ علوم اسلامی، همواره شرایط ظهور و تأثیرگذاری این دو شخصیت، مورد توجه محافل علمی بوده و هست؛ ابن‌رشد قرطبه‌ای در دوره‌ای از تمدن اسلامی چشم به جهان گشود که مرزهای اسلامی تا اروپا گسترش یافته بود و بساط حکومت‌داری در شمال آفریقا توسط ادريسیان، مغراویان، مرابطون و موحدون به وجود آمده بود. ابن‌رشد هم دوره مرابطون و هم دوره موحدون را درک کرد. وی عقاید را مطابق روش اشعریان و فقه را مطابق مذهب مالکی فراگرفت؛ در سال ۵۴۷ هـ/ ۱۱۵۳ م عبدالمؤمن، اولین ملوک موحدون از او دعوت کرد که متکفل راهاندازی مراکز علمی در حکومت تازه‌تأسیس شود. در سال ۵۶۴ هـ (یعنی ۱۷ سال بعد) از سوی موحدون، قاضی اشبيلیه شد و در سال ۵۶۶ این سمت را در قرطبه به‌دست آورد و به مدت ۱۰ سال در این منصب صدارت کرد. پس از آن در سال ۵۷۷ هـ به دعوت فرزند عبدالمؤمن، ابویعقوب یوسف، به مراکش رفت و طیب مخصوص خلیفه شد و پس از وفات ابویعقوب، مجدداً به قرطبه برگشت و در منصب قاضی‌القضات قرطبه ابقا شد، اما در زمان ابویوسف فرزند ابویعقوب، عالم‌نمايان و فقهائي که روش و منش ابن‌رشد را نمی‌پذيرفتند، نسبت به وی سعادت کردند و غضب فرمانتروا را عليه او برانگixinند. (رک: مقدمه البير نصري نادر بر ابن‌رشد، ۲۰۰۰: ۱۱). در نهايـت ابن‌رشد در سال ۵۹۵ هـ درگذشت. اين در حالـي است که صدرالمتألهين شيرازـي در دورـهـاي اـز تمـدن اـسلام متـولد شـد کـه بساط گـستـرـهـ مـكـتب فـلسـفـهـ و كـلام شـيرـازـي کـه اـز سـلـهـ هـفـتـمـ و ظـاهـرـاـ اـز زـمان قـطبـالـدين شـيرـازـيـ آـغاـزـ شـدهـ بـودـ و نـزـديـکـ بـهـ دـوـ قـرنـ بـهـ عنـوانـ يـكـيـ اـز بـرجـستـهـ تـرـين حـوزـهـهـايـ عـلـمـيـ جـهـانـ اـسلامـ مـحـسـوبـ مـيـ شـدـ، بـرـچـيـدهـ شـدهـ بـودـ (خامـنهـايـ، ۱۳۷۹: ۱۵) و جـايـ خـودـ رـاـ بـهـ سـبـبـ ظـهـورـ حـكـومـتـ مـسـتـقلـ و مـلـىـ صـفوـيهـ، بـهـ حـوزـهـ نـوـتأـسـيـسـ فـقهـيـ - فـلـسـفـيـ اـصـفـهـانـ دـادـهـ بـودـ. اـزـ اـيـنـ روـ صـدرـالـدينـ جـوانـ درـ سـالـهـايـ آـغاـزـينـ سـلـهـ يـازـدهـ اـز

شیراز به قزوین (خامنه‌ای، ۱۳۷۹: ۲۵) به عنوان نخستین پایتخت صفویان و پس از آن به اصفهان به عنوان دومین پایتخت بزرگ عصر صفوی روی می‌آورد و «پس از دریافت اجازه محکمه از شیخ بهایی در فقه و اصول و ورود به حوزه درس میرداماد و دریافت علوم حکمیه به نحو اتم و اکمل» به شیراز مراجعت می‌کند و مدتی را به درخواست اللهوردی خان صاحب مدرسه خان این شهر، به تدریس و تربیت شاگردان می‌پردازد، اما فضای مسموم علمی در شیراز و آزار و اذیت وی توسط مدعاون علم سبب مهاجرت به قم و دوری گریدن از چنین جامعه‌ای شده است (رک: قزوینی، ۱۳۴۰: ۱ - ۲).

#### الف) ابن‌رشد و آسیب‌شناسی «معرفت دینی» عصر خود

ابی‌الولید ابن‌الرشد الحفید (۵۲۰ هـ / ۱۱۲۶ م - ۵۹۵ هـ / ۱۱۹۸ م) قاضی‌القضات عصر موحدون، معروف به فیلسوف قرطبه در غرب جهان اسلام متولد شد. از مهم‌ترین تأییفات وی می‌توان به «فصل المقال فی تقریر ما بین الشريعة و الحكمة من الاتصال»، «الكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة»، «تهافت التهافت»، «الكلیات فی الطب»، «بداية المجتهد و نهاية المقتصد» و «جوامع سياسة أفلاطون» اشاره کرد.

طرفداری حکومت تازه‌تأسیس موحدون از فلسفه و علوم عقلی برای کسب مشروعيت خود از یک سو و وجود جریان‌های ضد علوم عقلی در شمال آفریقا از سوی دیگر، زمینه پررنگ شدن فضای عقلانی این سرزمین در آن عصر شد؛ در این میان، به واسطه ابن‌طفیل که به علوم عقلانی معروف است، ابن‌رشد به جهت وجهه علمی - عملی خویش، که سرمایه اجتماعی او بوده است و برجستگی در علوم شرعی و مقبولیت فقهی وی، به منصب قاضی‌القضاتی حکومت موحدون رسید و وجهه فلسفی او نیز لقب «فیلسوف قرطبه» را برایش حاصل کرد. با توجه به نفوذ اجتماعی و علمی ابن‌رشد در عصر خود، در این بخش با تمرکز بر کتاب «فصل المقال...»، در صدد مطالعه روش‌شناسی وی در مواجهه با جریان‌های فکری عصرش هستیم.

**موضوع کتاب «فصل المقال فی تقریر ما بین الشريعة و الحكمة من الاتصال»**  
مسئله اصلی ابن‌رشد در این کتاب، طرح سؤالی به روش علمای علوم شرعی در مسئله‌یابی

است؛ یعنی این سؤال که «آیا از منظر شرعی (یعنی در صورت مخاطب قرار گرفتن میراث نقلی اسلامی) نظرورزی در فلسفه و علوم منطق [و اشتغال مسلمین بر این علم] مباح است یا ممنوعیتی بر آن وجود دارد؟ اگر از سوی شرع اسلامی امری در جهت اشتغال به فلسفه و منطق وجود دارد، آیا این دستور، دستوری مستحب است یا واجب؟» (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۸۵) بنابراین مشخص است که پاسخ‌های موجود برای این سؤال در عصر وی این فقیه فیلسوف را قانع نکرده و خود در صدد پاسخگویی به این سؤال برآمده است. لذا، موضوع این کتاب، بررسی حکم شریعت بر فلسفه‌ورزی از سوی مسلمین است.

#### هدف کتاب «فصل المقال فی تقریر ما بین الشريعة والحكمة من الاتصال»

برخی معتقدند که هدف اصلی ابن‌رشد از تألیف «فصل المقال...» مواجهه با جریان‌های جدلی – کلامی عصر خود بوده است، لذا «ابن‌رشد بر آن شد که برخلاف ادعای جریان‌های کلامی و فقهی ظاهرگرایانه عصر خود، اعلام کند بین شریعت اسلامی و فلسفه تعارضی وجود ندارد» (جابری، ۱۹۹۷: ۷). موضع ابن‌رشد نسبت به آسیب‌شناسی معرفت دینی عصر خود در این اثر، همواره از جایگاه یک «عالیم علوم شرعی» است و عقل – نقل و حکمت – شریعت در منظر وی صبغه این‌دنیایی دارد و استفاده از هر دو منبع عقلی و نقلی را برای استنباط هرچه کامل‌تر مراد شریعت لازم می‌داند و راهکار پیوند بین حکمت و شریعت را برانگیزاندن عالمان علوم شرعی در استفاده از «قياس برهانی» در کثار «قياس فقهی» برای حصول فتاوی متتنوع خود (که بین این صنف رایج است) می‌بیند، تا ترغیب دانشمندان علوم عقلی به استفاده از «قياس فقهی» در حصول گزاره‌های علمیشان (رک: ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۹۰). لذا ابن‌رشد هدف از تدوین این کتاب را عموماً «بیان حکم شریعت اسلامی درباره علوم الاولئ» و خصوصاً رأی شرع اسلامی نسبت به کاربرد «فلسفه و علوم منطق» در گزاره‌های شرعی می‌داند. به عبارت دیگر، هدف ابن‌رشد «عقلی‌سازی (روش‌های معرفتی) علوم نقلی» است. پس به پیوند حکمت (در اینجا مراد قیاس برهانی) با شریعت (در راستای به کارگیری قیاس برهانی در استنباط‌هایی که عالمان علوم نقلی، خصوصاً فقهاء از نصوص شریعت انجام می‌دهند) دست می‌زند.

### مخاطب کتاب «فصل المقال فی تقریر ما بین الشريعة و الحكمة من الاتصال»

از نظر ابن‌رشد، در وهله نخست، مخاطب این اثر فقهاء (عموماً و فقه ظاهرگرا خصوصاً) و متکلمین (عموماً و اشاعره خصوصاً) هستند؛ و در وهله دوم، کسانی مخاطب آنند که مانع از اقبال عمومی به آثار حکمی در جامعه می‌شوند. آنهایی که از موضوعی دینی، مشغulen به چنین علومی را کافر می‌دانستند و با اجماع بر تأویلات غیرصحیح گذشتگان هم صنف‌شان، مواردی را بر شرع وارد می‌کردند که دلیلی بر این پیوند وجود ندارد.

کتاب حاضر متشكل از ۳ فصل و ۲۵ فقره است<sup>۱</sup>؛

۱. بخش اول موسوم به «سخنی بین حکمت و شریعت»<sup>۲</sup> است. این بخش کمتر از یک سوم حجم کتاب را به خود اختصاص داده است و ابن‌رشد در قالب ۶ فقره: ۱. وجوب شرعی نظرورزی در قیاس عقلی و انواع آن؛<sup>۳</sup> ۲. ضرورت بازنخوانی کتب حکمی قدما؛<sup>۴</sup> ۳. ضرورت بحث در موجودات؛<sup>۵</sup> ۴. ضرورت بهره‌گیری از تلاش قدما؛<sup>۶</sup> ۵. «لیس یلزم ان غوی غاو..أن نمنعها عنم هو أهل لها»؛ و ۶. حق متضاد حق نیست بلکه موافق آن و گواه بر آن است<sup>۷</sup>، به طرح دیدگاه خود نسبت به حکمت و شریعت و نسبت این دو با هم پرداخته است. وی با نگاهی دنیایی، فلسفه را چیزی بیشتر از «نظرورزی در موجودات و توصیف کردن آنها» نمی‌داند (فقره ۲) و همچنین، با تقلیل مفهوم شرع بر اعتبار و طلب، معتقد است که: «اعتبار چیزها و برانگیختن بر آنها از سوی شارع؛ یکبار با استعمال فعل امر

۱. ترتیب فصول کتاب حاضر، مبتنی بر نسخه‌ای است که محمد عابد الجابری تصحیح کرده و در سال ۱۹۹۷ به وسیله مرکز دراسات الوحدة العربية چاپ شده است.

۲. التكلم بين الحكمة و الشريعة.

۳. «يجب بالشرع النظر في القياس العقلی و أنواعه».

۴. «ينبغي أن نضرب بأيدينا في كتب القدماء».

۵. «ضرورة الفحص في الموجودات».

۶. «ضرورت الاستفادة من جهود القدماء».

۷. «الحق لا يضاد الحق بل يوافقه و يشهد له».

آنچنان که در قول الله تعالى آمده است: «فاعتبروا يا أولى الابصار» (حشر: ۲) و بار دیگر، با به کارگیری صیغهٔ فایده‌بخش طلب، چنانکه خداوند متعال در سورهٔ اعراف می‌فرماید: «أَلَمْ ينظروا فِي مُلْكُوت السَّمَاوَاتِ وَ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ» (اعراف: ۱۸۴) همان «شرع» است (فقرهٔ ۳). ابن‌رشد وجود مفهوم «اعتبار» در برخی آیات را بر روش «قياس» حمل کرده و معتقد است قیاس ۲ نوع دارد یا قیاس عقلی است یا قیاس عقلی - شرعی با هم است. ابن‌رشد ضرورت به کارگیری قیاس عقلی در شناخت موجودات (را که همان برهان است) از نظر شرعی واجب می‌داند؛ به عبارت دیگر علوم عقلی را با حکمی شرعی توجیه می‌کند و مقدمهٔ به کارگیری قیاس عقلی را تعلم انواع قیاس و توانایی تمایز بین اقیسةٔ مختلف می‌داند. در ادامه‌ی آرای ابن‌رشد در این کتاب، ادعای مقالهٔ حاضر مبنی بر «موقع آفاقی» وی و «نگاه صرفاً این‌دنیایی» به نقش عقل و شریعت در حیات انسانی، استنباط احکام از ادلهٔ شرعی به واسطهٔ قیاس را اساس معرفت دینی می‌داند و استنباط مجھول از معلوم را نیز اساس معرفت فلسفی به‌شمار می‌آورد که به‌واسطهٔ تعلیم منطق حاصل می‌آید (فقرهٔ ۸).

۲. بخش دوم کتاب با عنوان «أحكام التأويل» آغاز می‌شود؛ ابن‌رشد در این بخش که دو سوم حجم اثر به آن اختصاص داده شده است، به جریان‌شناسی رویکردهای تأویلی در استفاده از منابع معرفتی عقلی - نقلی موجود در عصر خود می‌پردازد. نوک پیکان انتقاد ابن‌رشد در این فصل متوجه اندیشهٔ «غزالی» در زمینهٔ «تأویل» و تأثیر وی در تمدن اسلامی است. فصل حاضر، مشتمل از ۱۲ فقره به قرار زیر است: ۱. «تأویل: معنا و مناسبت آن»؛<sup>۱</sup> ۲. در مسائل نظری، اجماع جایز نیست؛<sup>۲</sup> ۳. تکفیر فلاسفه از سوی غزالی نیازمند بحث است؛<sup>۳</sup> ۴. حکما قائل به عدم علم خداوند به جزئیات نیستند؛<sup>۴</sup> ۵. قدم عالم: اختلاف در نامگذاری است؛<sup>۵</sup> ۶. متكلمين بر ظاهر

۱. التأویل: معناه و مناسبته.

۲. لا اجماع في المسائل النظرية.

۳. تکفیر الغزالی الفلاسفه مسألة في ها نظر.

۴. الحكماء لا يقولون إن الله لا يعلم الجزئيات.

۵. «قدم العالم: الاختلاف في التسمية».

شرع متوقف نیستند، بلکه آن را تأویل می‌کنند؛<sup>۱</sup> ۷. خطای علما بخشنودنی و خطای دیگران گناه محض است؛<sup>۲</sup> ۸. عذری بر خطا در مبادی شرع نیست؛<sup>۳</sup> ۹. دلیل تقسیم شرع به ظاهر و باطن؛<sup>۴</sup> ۱۰. گونه‌های قول دینی: آنچه تأویل پذیر، آنچه تأویل نپذیر است.<sup>۵</sup> و ۱۱. معاد به مثابه وجود... و معاد به مثابه احوال؛<sup>۶</sup> این رشد در این فصل به تبیین مهم‌ترین آرای خود همچون: ابطال معرفت حاصل از «اجماع در مسائل نظری»، موارد مورد اختلاف فقهاء و متكلمين با حکما و برهانیان، ناپذیرفتنی بودن خطا در اتخاذ مبادی شرع، دلایل تقسیم شرع به ظاهر و باطن، گونه‌های قول دینی: تأویل پذیر و غیرتأویل پذیر و انواع معاد می‌پردازد و در صدد روشن کردن زمینه‌های اختلاف بین جریان‌های علمی زنده آن عصر است. در ادامه فصل، به جایگاه تأویل و موقعیت استفاده از آن می‌پردازد.

۳. فصل سوم کتاب مربوط به «تأویل، کی، چگونه، توسط کی ...»<sup>۷</sup> است. این فصل مشتمل بر ۸ فقره به ترتیب زیر است: ۱. «هدف شرع: تعلیم حق و عمل به حق»؛<sup>۸</sup> ۲. «راه‌های شرع در تصدیق روش‌های خطابی اساسی»؛<sup>۹</sup> ۳. «گونه‌های مردم: عامه، جدلیون و علماء»؛<sup>۱۰</sup> ۴. بیان تأویل برای عامه جایز نیست<sup>۱۱</sup>؛ ۵. حفظ سلامت روان و سلامت تن<sup>۱۲</sup>؛ ۶. تأویل «من التصريح

۱. «المتكلمون ليسوا على ظاهر الشرع بل متأولون».

۲. «خطأ العلماء مصفوح عنه و خطأ غيرهم إثم محض».

۳. «الخطأ في مبادى الشرع لا عذر فيه».

۴. «السبب في اقسام الشرع إلى ظاهر و باطن».

۵. «أصناف القول الديني: ما يؤول و ما لا يؤول».

۶. «المعاد كوجود... و المعاد كاحوال».

۷. «التأويل، متى، وكيف، ولمن...».

۸. «مقصود الشرع: تعلیم الحق و عمل الحق».

۹. «طرق الشرع في التصديق طرق خطابية أساساً».

۱۰. «أصناف الناس: جمهور، و جدليون، و علماء».

۱۱. «لا ينبغي التصريح بالتأويل للجمهور».

۱۲. «حفظ النفس و حفظ الصحة».

بالتأویل نشأت الفرق – ففرقت الناس؛ ۷. «الطرق القرآنية أفضل الطرق لتعليم الجمهور» و ۸. «الحكمة صاحبة الشريعة والأخت الرضيعة». اگر در دو فصل ابتدایی این اثر بهمثابه چارچوب نظری وی در ترسیم نسبت حکمت و شریعت ملاحظه شود، فصل اخیر بهمثابه نوعی نتیجه‌گیری و آسیب‌شناسی وضع موجود در به کار گیری منابع معرفتی از سوی متفکران مسلمان تدوین شده است.

### روش‌شناسی ابن‌رشد در ارائه راه حل آسیب‌های معرفت دینی

پس از آسیب‌شناسی وضعیت معرفت دینی در آن عصر، وی برای بروز رفت از چنین وضعیتی، چند راهکار پیشنهاد می‌دهد: ابتدا نظرورزی در کتب قدماء – خاصه کتب منطق و فلسفه – را شرعاً واجب می‌داند؛ زیرا معتقد است که نظر برهانی (مستند به بدیهیات عقلی و دستاوردهای واقعی و تجربی) هیچ‌گاه مخالف آن چیزی نیست که از طریق شرع وارد شده است. پس حق، متصاد حق نیست، بلکه موافق و گواهی بر همدیگر هستند. بنابراین حکمت همنشین شریعت است؛ پس از آن ابن‌رشد می‌گوید هر آنچه از راه نظر برهانی به دست آید، اگر این دستاورد برهانی مخالف با ظاهر شرع بود، ظاهر شرع، قابلیت تأویل مبتنی بر قانون تأویل عربی (نه تأویل باطنی) را دارد، تأویلی که بر حصول دلالت لفظ از دلالت حقیقی آن با اتكای بر دلالت مجازی‌ای که قواعد زبان عربی اجازه آن را داده است، مبتنی می‌شود. در نهایت ابن‌رشد با محکوم کردن ادعای «نقض اجماع بر تأویل» معتقد است که علوم عقلی و شئون عقیدتی از راه اجماع حاصل نمی‌شوند، بلکه معرفت به چنین اندیشه‌هایی از راه یقینیات حاصل می‌شود. لذا ابن‌رشد با جلوگیری از کاربرد تأویل در همه نصوص دینی، تأویل را ابزاری برای افزایش یقین در جمع بین معقول و منقول می‌شناسد و معتقد است همان‌گونه که واجب نیست همه الفاظ شرع بر ظاهر حمل شود، اجازه خروج از کل ظاهر شرع را نیز نداریم. ابتدا ابن‌رشد با روشن کردن مفاهیمی چون «شرع»، «عقل»، «حکم شرعی»، « فعل فلسفی» و .... در صدد محدود کردن مفاهیم مورد بررسی خود برمی‌آید. به دنبال تحلیل مفاهیم، ابن‌رشد به تبیین حکم شرع درباره اشتغال بر فلسفه و علوم منطقی می‌پردازد و با نشان دادن موضع آفاقی نسبت به معرفت، نتیجه می‌گیرد «شرع، هر مؤمنی را به نظرورزی در عالم، امر می‌کند» (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۸۸).

نسبت و جوب نظرورزی برای حکیم، در جست‌وجوی کیفیت موجودات، همچون و جوب تفکه برای فقیه است که به طی مراحلی برای استنباط احکام منجر می‌شود. به عبارت دیگر هرگاه فقیه از آئه «فاعتبروا یا اولی الابصار» و جوب معرفت قیاس فقهی را استنباط می‌کند، به طریق اولی باید و جوب معرفت قیاس عقلی را نیز از آن استنباط کند.

ابن‌رشد، با پذیرش واقعیت‌هایی که گویای حضور آرا و اندیشه‌های متنوع و متعدد فقهی، کلامی، فلسفی و منطقی در جامعه اسلامی است، به تبیین چند واقعیت اساسی در آن عصر می‌پردازد. در این بخش، وی به طور غیرمستقیم به سخن‌شناسی جریان‌های موجود در جهان اسلام در زمینه «به کارگیری حکمت در شریعت» پرداخته است.

۱. اولین جریانی را که وی در مواجهه «نسبت حکمت و شریعت» از هم بازمی‌شناشد، جریانی است که معتقد است: «نظرورزی – مبتنی بر قیاس عقلی – در عالم وجود، بدعت است» و به عیب‌جویی و طعن بر حکمت پرداخته‌اند (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۱۱۳). دلیل این جریان بر چنین ادعایی آن است که به کارگیری قیاس عقلی در صدر اسلام وجود نداشته است (و علوم عقلی پس از چند دهه وارد اسلام شده‌اند).

از نظر ابن‌رشد این جریان از جریان‌های قادرتمند در تمدن اسلامی بوده و به عقیده وی، یکی از دلایل نابسامانی شریعت محمدی، تحرکات فعال این جریان در جوامع اسلامی است؛ این جریان، متناسبان به دین و شریعت، موسوم به «ظاهرگرایان» هستند. از نظر ابن‌رشد پیامدهای این جریان همچنان در جامعه اسلامی مشکل‌ساز است. تکفیر آثار فلسفی و منطقی متأثر از رویکرد غزالی در مواجهه با فلاسفه همچنان مورد سؤال است (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۱۰۱).

۲. یکی دیگر از جریان‌های زنده عصر ابن‌رشد، روش پیروان مباحث عقلی و فلسفی است. ابن‌رشد دلایل گمراهی، انحراف، لغش، بدنگری و کژفهمی آنها را که با آثار عقلی و منطقی مواجه شده‌اند را ممانعت فقهاء از به کارگیری ابزارهای برهانی در فهم شریعت می‌داند. وی متولیان فقه ظاهری را که مانع ورود افراد شایسته و اهل نظر دارای هوش فطری و عدالت شرعی و فضیلت عملی، به وادی شریعت هستند، مورد تخطّه قرار داده و چنین عکس‌العملی از سوی فقهاء ظاهری را غایت جهل و دوری از الله تعالی خوانده و

معتقد است که این جریان، هر آینه مردم را از ورود به ابواب معرفت الهی (ابوابی که خدای متعال مردم را از آن راه به معرفت خود فراخوانده است) بازداشت‌هاند (ابن‌رشد، ۹۴: ۱۹۹۷).

ابن‌رشد در پاسخ به گروه اول معتقد است: «نظر در انواع قیاسات فقهی نیز از اموری است که در صدر اسلام وجود نداشته است و بعدها توسط فقهاء استنباط شده‌اند» اما تاکنون کسی نظرورزی در شریعت و بعد عملی حیات انسانی را بدعت ندانسته است و فقیه را در دو شأن بینابین می‌بینند؛ یا مصیب است و مأجور و یا مخطی و معذور (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۸۹ و ۱۰۷). لذا فرایند اجتهاد در مسائل عقلی و نظری، از آن جنبه که می‌خواهد در باب جهان حکم کند نیز به همین منوال است، یعنی مجتهد علوم عقلی نیز یا مصیب است و مأجور یا مخطی و معذور (رک: ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۱۰۷). در ادامه با مخاطب قرار دادن عالمان علوم نقلی، نکته‌ای را برای هم‌عصران و آیندگان خود مطرح می‌کند که: «اگرچه دانشمندان – علوم نقلی – پیش از ما نظر در قیاس عقلی و انواع آن نکرده‌اند، این امر موجب رفع تکلیف از ما نمی‌شود بلکه اکنون بر ما (فقها) واجب است که آن را مورد نظر و بحث قرار داده و به عنوان شروع کار مورد توجه قرار دهیم تا در طول تاریخ، آیندگان به گذشتگان تأسی جویند و به تدریج روش حکمی در استنباط احکام فقهی کامل گردد» (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۹۰). همچنین ابن‌رشد ائمه مسلمین روزگار خود را هشدار می‌دهد که مردم عادی را (که فاقد فضل و فضیلت هستند) از مطالعه برخی آثار، که با ورود خود به مسائل مهم و اساسی وجودشناختی که نیازمند قیاس عقلی هستند، بر حذر دارند، چون چنین آثاری با مسلکی ظاهری و ضد عقلی و با رویکردی خطابی و شعری نگاشته شده‌اند (همچون آثار غزالی در عرصه تأویل مسائل عقلی مبنی بر نقلیات) (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۱۱۴).<sup>۳</sup> جریان سوم از نظر ابن‌رشد کسانی هستند که در استفاده از عقل افراط کرده‌اند و زبان طعن بر شریعت گشوده‌اند و رسالت اسلام را معیوب دانسته‌اند (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۱۱۳).

۴. جریان چهارم، جریانی است که مقدمات قیاس عقلی را در استنباط احکام شرع به کار برده‌اند. ابن‌رشد، به دلیل اهمیت به کارگیری قیاس عقلی در قیاسات شرعی، معتقد

است: «اگر بحث‌کنندگان قیاسات عقلی غیر از امت اسلامی از یکسو و غیر از مذهب مختار فقیه از سوی دیگر باشند، مانعی بر سر استفاده از قیاسات عقلی نیست، بلکه پیمودن چنان راهی بر هر عالم علوم شرعی واجب است» (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۹۱). وی چنین ابزاری را با مفهوم «آلات مشترکه» در فقه مقایسه و قیاسات عقلی را از جنس ابزار مشترک محسوب می‌کند.

او در مواجهه با این گروه، موضعی ایجابی را اتخاذ و دیگر فقها را نیز توصیه می‌کند که به آثار عقل‌گرایانی که در باب شرع ورود داشته‌اند، مراجعه کنند، اگر دستاوردهای آنان را صحیح یافتند، پس بپذیرند و اگر دریافتند که نتایج عقليون، حاوی اشتباهاتی بوده است، آن اشتباهات را بنمایند و مبنی بر مقایيس برهانی اصلاح کنند (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۹۱ – ۹۲).

همچنین ابن‌رشد مذکور چالش اصلی برای فقها می‌شود؛ از نظر او، اینکه «کسی در اثر مطالعه کتب و آثار با صبغة فلسفی و عقلی گمراه شده است و یا لغزشی پیدا کرده و یا به‌واسطه بدنگری خود در آن آثار و کثره‌می‌اش و یا چیرگی شهوت‌های نفسانیش یا فقدان دسترسی به استادی که او را به درستی راهنمایی کند و یا به‌واسطه وجود همه یا بیشتر این اسباب از راه راست منحرف شده است» را زیان اصلی نمی‌داند؛ بلکه زیان اصلی و اساسی را تحریم تفکر عقلانی و برهانی می‌داند که ذاتاً برای شریعت، حیاتی و ذاتی است (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۹۴). ابن‌رشد با آوردن مثال‌هایی از فقها که اشتغال به علم فقه، سبب دنیاداری و قلت ورع و پارسایی آنها شده، معتقد است مشکل اصلی به فقه برنمی‌گردد، زیرا فقه ذاتاً مایهٔ فضیلت است، بلکه به شخص استفاده‌کننده از چنین علمی برمی‌گردد.

ابن‌رشد معتقد است که هدف شریعت، هم تعلیم حق است و هم عمل به حق، و علم حق همان معرفت به الله تعالیٰ و سایر موجودات همان‌گونه که هستند (خاصه مسائل و اموری که شرف وجودیشان برتر است) و معرفت سعادت و شقاوت اخروی بوده؛ مراد از عمل به حق نیز امثال به افعالی است که سعادت را برای انسان به بار آورد و او را از شقاوت دور کند. وی این بخش از معرفت دینی را علم عملی نامند. این افعال دو گونه‌اند:

۱. افعال ظاهري بدني که علم مربوط به آن، «فقه» است و
۲. افعال مربوط به نفس انساني مانند سپاسگزاری، بردباري و... از اصول اخلاقی که شرع، مردمان را به آن خوانده و یا از

آنها منع کرده است؛ این قسم را زهد و علوم آخرت نامند (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۱۱۵). وی علت وجود ظاهر و باطن در شریعت را «اختلاف فطرت‌های مردم و متابین بودن نیروی فهم آنان» می‌داند (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۹۸) لذا از نظر ابن‌رشد، اختلاف بین طبایع مردم در یک جامعه امری پذیرفته شده بوده و مبنی بر چنین اصلی، هر مسلمانی به طریقی، اسلام خود را به دست آورده است، برخی برهان‌پذیرند، برخی جدلی و گروهی نیز متأثر از خطابه‌اند، لذا از نظر ابن‌رشد، استخدام چنین رویکردهای متنوعی در کسب معرفت دینی از سوی عامه و خاصه از مسلمین، برای تبیین مسائل شریعت اسلامی در میان اقسام مختلف دیندار جامعه اسلامی ضرورت دارد (رک: ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۹۶). اما بهترین راه کسب معرفت دینی را مراجعة به قرآن کریم می‌داند، زیرا از نظر او هر گاه در آیات قرآن کریم تأمل شود، هر سه راهی که مناسب و مقرر برای عامه و طرق مشترک معرفت هستند؛ هم برای عامه مردم و هم برای اکثر مردم و هم برای خود اهل علم یافت می‌شود و باز هرگاه به دقت، طرق مقرر در قرآن مجید بررسی شود، روش خواهد شد که هیچ راه مشترک کسب معرفتی برای تعلیم عامه مردم بهتر از طرق مذکور در قرآن وجود ندارد (ابن‌رشد، ۱۹۹۷: ۱۲۰ – ۱۲۱).

### **ب) صدرالدین شیرازی و آسیب‌شناسی «معرفت دینی» عصر خود**

بررسی وضعیت معرفت دینی سطوح علمی جامعه و نقش آن در میزان دینداری مردم، هدف اصلی صدرالمتألهین در این اثر است؛ در این زمینه جریانی علمی را که معتقد است باید علم را تنها «از طریق نقل و مشیخه فراگرفت» مورد نقد قرار داده است (رک: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۹) و به تبدل معنایی برخی اصطلاحات و الفاظ مشترک همچون «علم، فقه و حکمت» که در صدر اسلام و زمان حضور پیامبر اکرم (ص) و ائمه اطهار (ع) وجود داشته‌اند و متأخران، همان اصطلاحات را به گونه دیگری به کار برده‌اند، اشاره می‌کند. برخی از چنین تصرفاتی را منجر به تحریف و برخی دیگر را منشأ تخصیص می‌داند. «از آن جمله لفظ فقه است، چنانچه بعضی از دانایان تصویر بدان نموده‌اند که در ازمنه سابقه، لفظ فقه را اطلاق می‌کرده‌اند بر علم طریق آخرت و معرفت نفس و دقایق آفات و مکاید و امراض وی و تسوبیلات و غرور شیطانی فهم نمودن و اعراض نمودن از

لذات دنیا و اغراض نفس و هوا و مشتاق بودن به نعیم آخرت و لقای پروردگار و خوف داشتن از روز شمار» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۴). اما صدرالمتألهین با رویکرد آسیب‌شناسانه معتقد است که در نزد طالبان علم و علمای عصر حاضر «فقه عبارت است از استحضار مسائل طلاق و عناق و لعان و بیع و سلم و رهانت و مهارت در قسمت مواریث و مناسخات و معرفت حدود و جرایم و تعزیرات و کفارات و غیر آن» و هر کس در این مسائل بیشتر خوض کند، اگرچه از علوم حقیقیه هیچ نداند، او را افقه می‌دانند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۴). صدرالمتألهین، متصدیان چنین علمی در عصر خود را، منادیان جرأت و جسارت در پیشگاه خدای متعال می‌داند که در جامعه «منشأ انتزاع خوف و خشیت و استحکام اسباب قساوت و غلظت و ایمن بودن از مکر الهی» می‌شوند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۵) و در برابر چنین دانشمندانی، معتقد است که ارباب بصیرت: «فقيه را کسی می‌دانند که پیش از همه کس از خدای ترسد و خوف و خشیت در دل وی بیشتر است» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۵).

### موضوع کتاب «رساله سه اصل فلسفی»

موضوع اصلی رساله مذکور مهیا کردن شرایط مطلوب برای حصول «ادراک» و معرفت حقیقی است. به عبارت دیگر صدرالمتألهین در صدد تبیین موانع معرفتی موجود بر سر راه کشف سعادت حقیقی در عصر خود است و پس از ذکر موانع و پیامدهای هر یک از آنها، به ارائه راه حل و درمان آن آسیب‌ها می‌پردازد و روش دستیابی به «معرفت دینی» معتبر را ارائه می‌دهد. لذا بررسی «موانع و حجابت‌هایی که اکثر مردم را از ادراک حقیقت و کسب علم الهی و مکاشفات محروم می‌سازد و در نتیجه از سعادت حقیقی بازمانده و دچار شقاوت می‌شوند» موضوع اصلی این رساله است.

### هدف کتاب «رساله سه اصل فلسفی»

برخی معتقدند که رساله سه اصل از سوی صدرالمتألهین نمادی از مواجهه جریان حکمت و عرفان با ظاهرگرایی و علم‌نمایی برخی عالم‌نمایان بوده که سبب تدوین چنین کتابی شده است. اگرچه موضع صدرالمتألهین نسبت به آسیب‌شناسی معرفت دینی عصر خود در سراسر این کتاب، همواره جایگاه یک «عالی علوم مکاشفه» است و غایت به کارگیری عقل

- نقل و حکمت - شریعت در دیدگاه او «شناسایی نفس و موانعی که آن را از وصال معرفت واقعی بازمی‌دارد» از یک سو و از سوی دیگر «طريقی که باید برای از میان برداشتن این موانع و نیل به کشف حقایق و [ورود به] مرحلهٔ ذوق و شهود به کار برده» (نصر، ۱۳۴۰: ۲۷) است، اما در لابهای آرای وی در این اثر، ارائهٔ راه حل‌های سازنده در باب علوم شرعی و کیفیت پرداختن به آنها را نیز شاهد هستیم.

شیکوه از روندهای معرفتی ظاهرگرایانه و قشری از دین توسط صدرالمتألهین، به کتاب رساله سه اصل مختص نیست؛ بلکه وی در مقدمهٔ اسفار، کسر اصنام جاهلیه و برخی دیگر از آثار خود، به نقد این جریان و تأثیرات سیاسی - اجتماعی آنان پرداخته است

#### مخاطب کتاب «رساله سه اصل فلسفی»

روی سخن صدرالمتألهین در این رساله، هنگامی که در صدد آسیب‌شناسی اوضاع معرفت دینی بوده، عمدتاً با اهل به ظاهر علم است که طیف وسیعی از القاب را در مورد این جریان به کار می‌برد. القابی چون: «اصحاب بدعا» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۳۴)، «بی‌نوران عرفان» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۵۴)، «أهل تشبيه و تعطیل» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۹)، «یاران جالینوس» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۲۱)، «حشویه» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۴)، «اصحاب رأی و اجتهاد» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۲۱)، «ظاهريه» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۴)، «غیر عالمین بالله» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۱۷)، اما آنجا که در صدد ارائهٔ نسخه است، نوع انسان را خطاب قرار می‌دهد (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۲۳).

کتاب حاضر مشتمل بر یک مقدمه و چهارده باب است<sup>۱</sup>:

صدرالمتألهین در مقدمهٔ رساله حاضر پس از حمد و ثنای الهی و نثار درود و سلام بر پیامبر اکرم و ائمهٔ هدی (ع) هدف خود را از تدوین این رساله «دعوت به‌سوی خدا از روی بصیرت و بیانش» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷) می‌داند. پس از ذکر هدف خود، دو گونه معرفت دینی را از هم بازنخته و «بعضی از دانشمندانمایان پر شر و فساد و متکلمان

۱. ترتیب فصول کتاب حاضر، مبنی بر نسخه‌ای است که محمد خواجه‌ی تصویح کرده و در سال ۱۳۷۶ به‌وسیلهٔ انتشارات مولی چاپ شده است.

خارج از منطق صواب و حساب و بیرون از دایره سداد و رشاد، و متشرعان بَری از شرع و بندگی» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷) را مصدق «مذمت‌کنندگان حکمت، توحید و علم راه خدا» می‌داند، کسانی که «همواره به جهت دواعی نفس ضلال پیشه بر طریقه هواپرستی و مسلک تشییه و تعطیل و مذهب مجسمه اباطیل» طی طریق می‌کنند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۹). وی مراد از معرفت دینی حقیقی را نه فلسفه و نه غیر آن از علوم مرسوم در جامعه دانسته، بلکه بر چنین معرفتی، اطلاق «ایمان به خدا و ملائکه مقربین و کتاب‌های خدا و انبیای خدا و ایمان به روز آخرت» می‌کند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۸) و نتیجه آن را «علم نفس» می‌داند که از نظر او، این علم کلید همه علوم دیگر است و علمای رسمی را دورترین قشر به این علم می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۸).

وی در ادامه مقدمه، به معرفی سه اصل می‌پردازد و آنها را نزد اهل بصیرت، به عنوان «رؤسای شیاطین که مهلكات نفس‌اند» بازشناسی می‌کند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۲-۱۳).

۱. صدرالمتألهین در اولین فصل کتاب، به اصل اول می‌پردازد. معرفت نفس را حقیقت آدمی دانسته است و جهل به آن را معظم‌ترین اسباب شقاوت و ناکامی در آخرت می‌داند (رک: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۵). از نظر وی، بسیاری از متناسبان به علم و دانشمندی بی‌خبر از چنین معرفتی هستند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۷). ثمرة معرفت نفس را ایمان به مبدأ و معاد می‌داند و در این فصل، شواهدی برهانی و روایی بر اثبات این مطلب اقامه می‌کند.

۲. فصل دوم کتاب، به طرح اصل دوم پرداخته است که آن «حب جاه و مال و میل به شهوت و لذات و سایر تمتعات نفس حیوانی» است (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۲۹). در این فصل صدرالمتألهین به عواملی غیرمعرفتی اشاره می‌کند که به‌طور مستقیم در معرفت دینی تأثیرگذار بوده‌اند و ثمرة چنین وضعیتی برای صاحب آن را در روز قیامت و بروز نشأه آخرت «حشر با بهایم و حشرات» می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۲۹).

۳. فصل سوم به طرح اصل سوم اختصاص یافته است. صدرالمتألهین در این فصل، تبدل نیک به بد و بد به نیک را نتیجه «تسویلات نفس اماره و تدليسات شیطان مکار و لعین و نابکار» می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۳۳). ترویج سخنان باطل؛ تزیین عمل

غیرصالح؛ مکر و حیله و غرور؛ خیالات فاسده؛ اوهام کاذبه؛ انکار حق؛ ابطال براهین عقلیه؛ اعتماد به دروغ، وسوس و سفسطه؛ غرور به شر؛ دشمنی با خیر؛ تصویر باطل به صورت حق و پوشیدن لباس حسنی بر اعمال سیئه را، از مصاديق فردی و اجتماعی چنین وضعیتی در جامعه می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۳۳).

۴. پس از توصیف سه اصل اساسی به عنوان موانع معرفت دینی در یک جامعه ایمانی، صدرالمتألهین به مهم‌ترین ثمرات، لوازم، تبعات و لواحق بی‌شمار اجتماعی این صفت‌های سه‌گانه در جامعه می‌پردازد.

فصل اول از باب چهارم در بیان «نتیجه اعراض از [اصل اول یعنی] معرفت نفس و علم معاد» تنظیم شده است. مسائلی که جز از طریق علوم مکاشفات برای جویندگان آن حاصل نمی‌شود (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۴۲). صدرالمتألهین این نتایج را «ظلمت دل، عمای بصیرت، ضيق صدر، معيشت ضنك، دل تنگ و عذاب قبر» می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۳۷).

۵. فصل دوم از باب پنجم در بیان «نتیجه اصل دوم که متابعت شهوت و آرزوهای نفس و پیروی از غرض‌های دنیا» متمرکز است (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۴۷). در این فصل نیز صدرالمتألهین، علم آخرت و کیفیت حشر اجساد را مخصوص «اهل بصیرت» و «شهود» می‌داند و «ظاهرینان» را دورترین افراد به این علم و «ارباب علوم حکمیه رسميه» را از کیفیت چنین علمی بی‌خبر می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۴۸).

۶. فصل سوم از باب ششم در بیان «نتیجه و ثمرة اصل سوم یعنی اسباب و دواعی شیطانی» بر سر راه معرفت است (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۵۱). این فصل نیز حاوی آسیب‌شناسی برخی از ابعاد وضعیت معرفت دینی در عصر صدرالمتألهین است. وی با استناد به برخی از آیات قرآنی<sup>۱</sup> معتقد است «اکثر متكلمان و ظاهرپرستان می‌خواهند که به وسیله عقل مزخرف [شدّة متأثر از غرور شیطانی و تسویلات نفسانی] و نقل منحرف،

۱. همچون: «يعلمون ظاهراً من الحيوة الدنيا و هم عن الآخرة هم غافلون. (روم: ۷) نموداری از زندگی این دنیا را داند، اینان همان‌هایی‌اند که از دنیای دیگر بی‌خبرند.

حق را دریابند و در اسماء و صفات الهی سخن گویند و سرّ معاد و حشر اجساد را از راه حواس دریابند و بی‌متابع مسلک اهل ریاضت و اصحاب قلوب احکام الهی را به نقل و قیاس ثابت کنند» آنان «دانسته‌اند که این علوم جز به تصفیه باطن و ریاضت بدن و ترک جاه و شهرت و جمعیت دنیا و تجرید از رسوم و عادت خلق میسر نمی‌شود و بی‌پیروی اهل دل و متابعت انبیا و اولیا علیهم السلام و اقتباس نور معرفت از مشکوه انسوار خاتم نبوت و خاتم ولایت علیهمما و آله‌ما السلام، ذره‌ای نور یقین بر دل هیچ سالکی نمی‌تابد» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۵۳).

در این فصل نیز شاهد آسیب‌شناسی وضعیت معرفت دینی بخشی از جامعه هستیم. صدرالمتألهین با اشاره به متکلمان و ارباب رسوم «اعتماد بر مجرد سماع و روایت» را سبب خروج از راه دانسته و تصحیح احکام الهی بی‌نور عرفان، بلکه از راه حواسی که منشأ غلط و التباس هستند را شیوه مرسوم چنین دانشمندانی می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۵۴ – ۵۵). نفوذ اجتماعی چنین جریانی در عصر صدرالمتألهین سبب شده است که این جریان، «هر سالکی را مخالف روش عقل ظاهربین خود دریافتند، منکر وی می‌شوند و شروع در ایندا و عناد و استهزا می‌نمایند» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۵۵).

۷. پس از ذکر نتایج، پیامدها و آسیب‌شناسی وضعیتی که سه اصل ممانعت‌کننده از رسیدن به معرفت دینی در جامعه ایجاد کرده‌اند، صدرالمتألهین در ادامه این کتاب، به بیان نصایح و راه‌حل‌هایی برای بروزرفت از این وضعیت می‌پردازد. فصل اول از باب هفتم در این زمینه در بیان «نصیحت و تنبیه بر طریق سعادت و شقاوت» متمرکز است. اولین راهکار در این فصل، جنبه‌ای فطری دارد؛ به عبارت دیگر صدرالمتألهین به تمام خوانندگان این اثر عموماً و کسانی که «کسب دانشی یا هنری نموده و چندگاه به خواندن و نوشتند درس و ملاقات شیوخ و حفظ اقوال و تحصیل اسانید عالیه و علاوه آن، فریفته تحسین عوام و تعظیم ناقصان» قرار گرفته‌اند، گوشزد می‌کند که: «اگر این سه اصل یا بعضی از این‌ها در باطن تو موجود است، پس خود را مریض النفس بدان و در صدد علاج آن مرض سعی کن که از مهلكات است» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۵۹). وی معتقد است: «اکثر جاهلان، اهل تلبیس و غرور و بسیاری از بیماران نفس و هوا در بین سایر مریض‌های نفسانی، به‌سبب

دارا بودن به جهل مرکب، خود را کامل می‌دانند» و چنین نسخه‌ای را برای او بی‌فایده می‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۱).

۸. فصل دوم از باب هشتم در بیان «پیدا کردن راه خدای که مسلوک روندگان و مسلک بینندگان است» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۷). صدرالمتألهین در این فصل با استناد به آیات قرآن کریم و بحثی انسان‌شناختی، به یادآوری جایگاه بالقوه «خلیفة خدا» بودن انسان از یک سو و تعلیم‌دادنی بودن آن از سوی دیگر می‌پردازد. (رک: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۹). وی رسیدن به چنین مقامی را «جز به نور علم و قوّة عمل» میسر نمی‌داند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۰). مراد صدرالمتألهین از «علم» در اینجا «تنویر و تکمیل و تصویر باطن انسان است به صور حقایق» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۱) که تنها در علم الهی و علم مکاشفات عیان می‌شود، نه در علم معاملات و جمیع ابواب علوم. و غرض او از «قوّة عمل» «تصفیة باطن است و تطهیر قلب» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۷۱).

۹. فصل در باب نهم متمرکز است بر بازشناسی علم و معرفتی که در غایت شرف و بزرگی است، از سایر علومی که مشغایلین به آنها خود را عالمان به علم حقیقی فرض کرده‌اند. وی با نقد علوم موجود در عصر خود و مشغایلین به آنها همچون: «خلافیات فقه، علم معانی و بیان و کلام، لغت و نحو و صرف، طب و نجوم و فلسفه، هندسه و اعداد، هیأت و طبیعت» را در آن مرتبه نمی‌داند که معرفت حقیقی را کسب کنند، بلکه از نظر وی، چنین معرفتی منحصر در «علم بطون قرآن و حدیث» است، نه ظاهر آنچه فهم همه کس بدان رسد (رک به: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۸۰).

۱۰. باب دهم فصلی درباره برخی از آسیب‌های ناشی از انحصار طلبی مغروزان «علم و شریعت» است (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۸۷).

۱۱. باب یازدهم، بر مسئله «ایمان حقیقی» و «سیر الى الله» متمرکز است؛ صدرالمتألهین در این فصل اعتقاد دارد که بر حسب فطرت مشترک، همه کس قابلیت رسیدن به ایمان حقیقی را دارند، اما برخی این قابلیت را به فعل می‌رسانند و برخی دیگر به سبب اعمال قبیحه و اعتقادات ردیه چنین ظرفیتی را باطل کرده‌اند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۹۲).

۱۲. باب دوازدهم در ادامه تبیین موانع، حجاب‌ها و ویژگی‌های سیر الى الله به بررسی

علوم حقيقی می‌پردازد که در عصر او همچون در نادری است که در کسی یافت نمی‌شود، علومی که متولی کسب «معرفت» هستند؛ یکی علم توحید (به عرف صوفیه) یا علم گلّی (به عرف علمای الهیین) و دوم علم آفاق و انفس (به عرف صوفیه) یا علم سماء - عالم و علم نفس (به عرف حکماء طبیعین) (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۳).

۱۳. باب سیزدهم در ادامه نقد وضعیت معرفتی جامعه تدوین شده است، با این تفاوت که در این فصل روی انتقاد صدرالمتألهین بهسوی دو جریان علمی موجود و اثرگذار در بدنه جامعه است: ۱. کسانی که به اصطلاح «سلفیه» هستند و معتقدند «زیاده از مرتبه‌ای که همه مسلمانان در اوایل حال حاصل است بر کسی واجب نیست و [مسلمانان] بدان مکلف نشده‌اند» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۵) و ۲. «متکلمانی که از راه بحث و گفت‌وگو و طریق مجادله و مباحثه در ذات و صفات و افعال حق و کتب و رسال وی سخن می‌گویند و صفتی چند از برای معبد خود اثبات می‌کنند» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۷). در ادامه صدرالمتألهین اطلاق علم و معرفت توحیدی را به سه دسته مقید می‌کند و معرفت‌های غیر آن را شایسته اطلاق علم نمی‌داند. به نظر وی، علم یا ۱. علم وراثت (یا علم انبیای عليهم السلام) است که صورت علمی آن از طریق فرایند «تعقل، تخیل، احساس» حاصل آمده است یا ۲. علم دراست (علم حکماء اهل نظر) است که صورت عقلی در نزد این دسته، از طریق فرایند «احساس، تخیل، تعقل» حاصل می‌آید؛ ۳. طریق سوم طریق اولیاست که متوسط میان طریق انبیا و حکماست (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۸ – ۱۰۹).

۱۴. باب چهاردهم «فصلی در دانستن عمل صالح و علم نافع» است (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۱۲). اگر فصل پیشین در باب معرفت توحیدی انبیا، حکما و اولیای الهی بود، این فصل در باب تبیین علم و معرفتی است که مفید عامه مردم خواهد بود. صدرالمتألهین در ابتدای فصل با مخاطب قرار دادن دو صنف اجتماعی در جامعه اسلامی، عاملان و عالمان یعنی «متشرعنان عادل و دقیقه‌شناسان عاقل» شروع به هشدارهایی با محوریت «معرفت و علم» نافع در راستای دوری از حصول علم بی‌نفع و عمل بی‌علم می‌کند. از نظر وی مهم‌ترین آسیب‌ها و فتنه‌های معرفت دینی، ناشی از علم بی‌نفع و عمل پذیرفته‌نشده در درگاه باری تعالی است؛ زیرا «یکی از این دو عامل کافی است برای اجابت دعوت شیطان و

قبول و سوسمان ابلیس لعین» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۱۳). وی در پایان با صدور رأیی که رنگ و بوی فقهی و فتوایی دارد، معتقد است: «علوم مکاشفه بهجهت پرداختن به امور اخروی ضروری و دانستن هر چه بیشتر آن، بهحسب [بهبود در] کمیت و کیفت [عمل] "واجب" است؛ در مقابل "علمی" که متعلق به عمل است و از علوم معاملات، نه از مکاشفات است" دانستن آن را بهقدر عمل، "واجب کفایی" و زیاده از عمل، دانستنش را و بال آخرت می‌داند» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۱۶).

### روش‌شناسی صدرالمتألهین در ارائه راه حل آسیب‌های معرفت دینی عصر خود

صدرالمتألهین در این رساله، درویشان، اهل صفا و تجرید، اهل وفا و تفرید، داناییان علم توحید بی‌گزاف و تخمین، علمای متقین، روندگان راه یقین، دوستان راه خدا و حق‌شناسان را می‌ستاید (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۸ - ۹ و ۱۱) و در مقابل، کیفیت معرفت فقهاء، متکلمان قانع به اسم و رسمی اجتماعی و مردوان راه، نسبت به عقاید ایمانی و ارکان دینی، را مورد نقد خود قرار می‌دهد (رک: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۸) و معتقد است که: «در تمام عمر خود کسی را که مطلع از علم توحید و علم الهی باشد، ندیده است» اگرچه «عالمان علم آفاق و علم انفس موجودند» ولی «بضاعتی با دانشمندان این عصر حاصل نیست تا به دیگران چه رسد!» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۳). از منظر صدرالمتألهین، نه تنها روند معرفتی عصر او، معطوف به محسوسات است، بلکه دانشمندان این عصر «غیر از دیدن ظاهر آسمان و زمین (که چشم گاو و خر را در آن شرکت است) (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۴) دیگر دانسته‌ها و علوم آیات الهی را نیز بدعت شمرده و داننده آن را بدعت‌گذار دانسته‌اند» (رک: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۴) لذا معتقد است: «اکثر مردم، به غیر از محسوسات به چیزی اعتقاد ندارند و از آیات الهی و ملکوت آسمان‌ها و زمین‌ها غافلند و از تدبیر و تأمل در آن اعراض نموده‌اند» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰۳). با این وصف، حفظ نظام اجتماعی را به وجود این دو دسته از کنشگران اجتماعی، تداوم‌پذیر می‌داند و معتقد است: «عمارت دنیا که راهگذار سرای عقباً و دار بقاست به اصناف گرانجانان و غلیظ‌طبعان برپاست، و حفظ نظام، بی‌وجود ظاهرپرستان و شیطان‌صفتان و نفوی‌جاسیه عاتیه و قلوب خبیثه مکاره و طبایع کدره ظلمانیه تمام نیست» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۱۰).

مهم‌ترین انتقاد صدرالمتألهین به مخالفان معرفت دینی حقیقی، یعنی «ظاهریه، حشویه، اکثر متکلمین، کافهً اطبا و طباعین و اخوان جالینوس» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۲۱) انکار «تجرد نفس و نشأه ارواح» و انحصار عالم در نشأه اجسام و نفی هر آنچه بیرون از مدرکات حواس خمسه از سوی این گروه می‌داند (رك به: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۴). وی معتقد است اگر اهل رأی و اجتهاد ممانعت از معرفت حقیقی کنند و استنکاف از تعلم آن کنند، به عذاب ابدی مبتلا خواهند شد، همچنانکه اهل کفر مبتلائند (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۲۲). صدرالمتألهین با تحلیلی اجتماعی از پیامدهای مخالفت با معرفت دینی حقیقی از سوی چنین گروههایی می‌افرازید: «هر کس که به بضاعت عقل مزخرف و بصیرت حولا و فطانت بتراء، تصرف در اسرار دین و حقایق یقین کند و یا آنکه از راه خلوت‌نشینی و تافله‌گزاری بسیار و نماز و روزه بی‌شمار با غلطت طبع و قساوت و فظاظت قلب و قصور معرفت و جسامت قوت شهوت، خود را یکی از برگزیدگان حق و خاصان و بزرگان دین شمرد و بر دیگران تفوق و ترفع نماید، نعوذ بالله، حاصل آن جز ضلالت و حیرت نیست» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۳۶).

صدرالمتألهین معتقد است «هرگاه دیدن شخص نبی، بی‌آگاهی ضمیر و معرفت باطن برای کسی سود نداشته باشد، شنیدن حدیث وی از راه روایت بی‌درایت به طریق اولی فایده نخواهد داشت» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۵۴). بلکه چنین معرفتی را سبب پیدایش غرور و اعوجاج و ضلالت می‌داند. وی، هر شقاوی که به چنین اشخاصی برسد را نتیجه «قدرنشناسی نعمت حق از سوی آنها» می‌داند که «به اندک مایه دانش و صلاح ظاهری مغور گشتند و از راه هدی منحرف شدند، و شروع در طلب ریاست و جاه و شهرت کردند و در مقام حجود و انکار با اهل دل برآمدند و انکار علوم مکاشفه نمودند. آخر چنان گشتند که از ادراک اولیات و مسّ بدیهیات منسلخ شدند و به قساوت قلب و زندقه و الحاد روی نهادند و طریق اباحت و تحلیل عقیدت پیش گرفتند» (صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۸۸ – ۸۹).

### ج) مقایسه روش‌شناسی مواجهه ابن‌رشد و صدرالمتألهین در «آسیب‌شناسی معرفت دینی» عصر خود

در این بخش به مقایسه تشابهات و تمایزات مواجهه ابن‌رشد و صدرالمتألهین در آسیب‌شناسی اوضاع معرفت دینی عصر خود می‌پردازیم.

### تشابهات

هر دو اندیشمند به وجود آسیب‌هایی در زمینهٔ معرفت دینی در جامعهٔ اسلامی معتقد بودند؛ سخن‌بندی دو اندیشمند از جریان‌های موجود فکری در جامعه، به هم‌دیگر شباهت دارد. همان‌گونه که ابن‌رشد متقدّد ظاهرگرایی است، صدرالمتألهین نیز متقدّد جدی ظاهرگرایی در مواجهه با منابع معرفتی دینی بوده است. هر دو اندیشمند در ارائه توصیه‌های خود، معتقد‌ند که جریان علمی مسلط (که از نظر این دو، جریان خاص فقهی و حدیثی است) در جامعه باید از گرایش افراد طالب علم به‌سمت معرفت حقیقی ممانعت نکند و استنکاف از تعلم آن نیز نداشته باشد، در این صورت فتنه‌هایی در انتظار جامعه اسلامی و عاقبت اخروی افراد خواهد بود.

### تمایزات

جایگاه ابن‌رشد در آسیب‌شناسی معرفت دینی عصر خود، از موضعی آفاقی – فقهی است و مشکل را در عدم به‌کارگیری قیاس برهانی در احکام حاصل از تأمل بر منابع شریعت می‌داند. پیکان انتقادهای وی بر نظریات غزالی (خصوصاً آنجا که غزالی، بر فلاسفه انکار کرده و آنها را مورد تهافت خود قرار داده است) قرار دارد و به‌نوعی ابن‌رشد متعارض علمی چون «علم اخروی» یا «علم مکاشفه» نمی‌شود و تنها در صدد ایجاد گشايش فلسفی به‌وسیله «قیاس» برای شیوه‌های استنباط نزد فقهاست؛ این درحالی بوده که صدرالمتألهین با هم‌دلی بیشتری با آن بخشن از سنت عرفانی – صوفیانه غزالی، بیش از آنکه به تمایزگذاری بین رویکرد عقلی و شیوه نقلی در فهم شریعت پردازد، در صدد تبیین پیوند حکمت الهی با قواعد عرفان (قزوینی، ۱۳۴۰: ۲) و تمایز بین اسلام زبانی و ایمان قلبی است (رک به: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۵). وی معتقد است اگرچه افرادی به‌ظاهر احکام مسلمانان را انجام می‌دهند و لفظ «مسلم» بر آنان اطلاق می‌شود، مؤمن حقیقی کسی است که عارف به خدا و ملایکه خدا و کتاب‌های خدا و رسولان خدا و اولیای خدا و روز آخرت باشد (رک به: صدرالمتألهین، ۱۳۷۶: ۶۵) و این حالت برای شخص پیش نمی‌آید مگر با «علم مکاشفه» که به‌وسیله نوری از جانب الله تعالی بر قلب شخص وارد می‌شود.

### جمع‌بندی

ابن‌رشد از جایگاه یک فقیه – فیلسوف به آسیب‌شناسی معرفت دینی عصر خود می‌پردازد؛ وی مهم‌ترین مانع دستیابی به معرفت «معرفت دینی»، خصوصاً علوم شریعت را «جهل» و عدم استفاده از «قیاس برهانی» می‌داند، اما صدرالمتألهین از جایگاه یک حکیم – عارف به چنین امری دست می‌زند؛ وی مهم‌ترین مانع دستیابی به «معرفت دینی» خصوصاً علوم مکاشفه را تسلط روش‌ها و شیوه‌های استنباط فقهی یا به عبارتی «علوم معاملات» به عنوان تنها راه حصول معرفت و خودسازی می‌داند و راه حل بروز رفت از آسیب‌های چنین فرایندی را توجه به «معرفت نفس» و «علوم مکاشفه» می‌داند.

### نتیجه‌گیری

پژوهش حاضر بر بازخوانی موضع آسیب‌شناسانه‌ای متمرکز بود که دو اندیشمند مسلمان در غرب و شرق تمدن اسلامی در دو زمان نسبتاً دور از هم، در مواجهه با روندهای معرفتی جامعه اسلامی عصر خود اتخاذ کرده بودند. مخاطب ابن‌رشد در این اثر ابتدا، فقهاء (عموماً و فقه ظاهرگرا خصوصاً) و متكلمين (عموماً و اشعاره خصوصاً) هستند؛ و در وهله دوم، کسانی که مانع اقبال عمومی به آثار حکمی در جامعه می‌شوند. آنها یکی که از موضوعی دینی، مشغulen به چنین علمی را کافر دانسته‌اند و با اجماع بر تأویلات غیرصحيح گذشتگان هم صنف‌شان، مواردی را بر شرع وارد می‌کنند که دلیلی بر این پیوند وجود ندارد، لذا هدف ابن‌رشد از تدوین چنین رساله‌ای دست یافتن به روشی برای «عقلی‌سازی (روش‌های معرفتی) علوم نقلی» است که مانع ادامه معضلات اجتماعی ناشی از عدم این پیوند شود. به این صورت دست به پیوند حکمت (در اینجا مراد قیاس برهانی) با شریعت (در زمینه به کارگیری قیاس برهانی در استنباط‌هایی که عالمان علوم نقلی، خصوصاً فقهاء از نصوص شریعت انجام می‌دهند) می‌زنند. ابن‌رشد در آسیب‌شناسی معرفت دینی، بر بخش آفاقی معرفت دینی عصر خود متمرکز است؛ وی مهم‌ترین مانع کسب «معرفت دینی آفاقی» را «جهل» و عدم استفاده از «قیاس برهانی» در دستیابی به معرفت می‌داند. هدف اصلی تدوین رساله سه اصل از سوی صدرالمتألهین، نقد دیدگاه‌هایی است که در پی به کارگیری

ابزارهای معرفتی همچون عقل و نقل برای برساختن حیات مادی و دستیابی به سعادت دنبیوی هستند و روی سخن وی در این رساله با اهل بهظاهر علم بوده و آنجا که در صدد ارائه نسخه است، نوع انسان را خطاب قرار می‌دهد. تمرکز نقد صدرالمتألهین بر «معرفت دینی آفاقی» و روش‌ها و شیوه‌های استنباط فقهی یا به عبارتی «علوم معاملات» است و راه حل برونو رفت از آسیب‌های معرفت دینی موجود را توجه به «معرفت دینی انفسی» و «علوم مکائشفه» می‌داند.

## منابع

۱. ابن رشد (۱۹۹۷). فصل المقال فی تقریر ما بین الشريعة و الحكمة من الإتصال أو وجوب النظر المقلل و حدود التأویل (الدين و المجتمع)، اشرف محمد عابد الجابری، بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية.
۲. جابری، محمد عابد (۱۹۹۷). مقدمه‌ای بر فصل المقال فی تقریر ما بین الشريعة و الحكمة من الإتصال أو وجوب النظر المقلل و حدود التأویل (الدين و المجتمع)، اشرف محمد عابد الجابری، بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية.
۳. ——— (۲۰۰۰). فصل المقال و تقریر ما بین الشريعة و الحكمة فی الاتصال، قدم له و علق عليه الدكتور أالبیر نصری نادر، الطبعة الثامنة، بيروت: دارالمشرق.
۴. حسينزاده، محمد (۱۳۸۹). معرفت دینی؛ عقلاستی و منابع، قم: مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی.
۵. خامنه‌ای، محمد (۱۳۷۹). شخصیت و مكتب صدرالمتألهین (حکیم صدرالدین محمد شیرازی)، تهران: بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
۶. شیرازی، صدرالدین (۱۳۴۰). رسالت سه اصل، مصحح سید حسین نصر، بی‌جا: انتشارات مولی.
۷. ——— (۱۳۷۶). رسالت سه اصل، تصحیح و مقدمه محمد خواجه‌ی، تهران: انتشارات مولی.
۸. قزوینی، سید ابوالحسن حسینی (۱۳۴۰). شرح حال صدرالمتألهین شیرازی و سخنی در حرکت جوهری، تهران: چاپخانه دانشگاه تهران.
۹. لکزایی، نجف (۱۳۸۱). اندیشه سیاسی صدرالمتألهین، قم: بوستان کتاب.
۱۰. نصر، سید حسین (۱۳۴۰). مقدمه‌ای بر رسالت سه اصل صدرالمتألهین، بی‌جا: انتشارات مولی.