

پیشنهاد اصول و قواعد طراحی شهری پایدار شهرهای ایران در فرایند جهانی شدن (با تأکید بر نیازهای زیستی)

* دکتر شهرزاد فریادی

چکیده

حداقل دو دهه است که اصل پایداری به هدفی اساسی در برنامه‌ها و طرح‌های توسعه جهانی، منطقه‌ای، ملی و محلی (شهری و روستایی) تبدیل شده است. به همین دلیل مطالعات متعددی نیز در جهت تبدیل مفهوم پایداری به اصول و قواعد یا راهکارهای مشخص و کاربردی در برنامه‌ریزی‌های توسعه شهری صورت گرفته است. این در حالی است که جامعه علمی و حرفه‌ای شهرسازی ایران هنوز به مجموعه مدونی از چنین اصول و قواعدی دسترسی ندارد. بنابراین در تحقیق حاضر سعی شده مفهوم پایداری و به طور مشخص‌تر مفهوم «حرکت در جهت پایداری» در قالب اصولی مشخص و معنی دار در حوزه برنامه‌ریزی و بخصوص طراحی شهری تدوین شود. اما اولین شرط تحقق چنین هدفی توجه به تحول شهرها با در نظر گرفتن پیشرفت‌های فن‌آوری اطلاعاتی و محصول واقعی آن یعنی «فرایند جهانی شدن» است. پس در این تحقیق فرایند جهانی شدن به عنوان زمینه‌ای برای تحول آینده شهرهای ایران در نظر گرفته شده و متعاقباً نیازهای حال و آینده جامعه شهری ایران، به عنوان بخشی از جامعه جهانی و همچنین به عنوان جامعه‌ای خاص (محلی) وابسته به مکان یا کشوری معلوم جست و جو شده است. به این ترتیب در دیدگاه این مقاله توسعه شهرهای جهانی زمانی در جهت پایداری قرار می‌گیرد که پیشنهادهای مشخصی را برای تأمین هر دو دسته نیازهای جهانی و محلی جامعه مطرح کند. با چنین دیدگاهی و براساس تحقیق انجام شده^(۱) سعی شده از طریق تحلیل‌های مقایسه‌ای و سلسله مراتبی دو دسته اطلاعات: ۱- مجموعه پیشنهادهای منابع جهانی برای توسعه پایدار شهرها در فرایند جهانی شدن و ۲- راهکارهای به کار گرفته شده در شکل‌دهی و توسعه شهرهای سنتی ایران، به اصول و قواعدی برای طراحی شهری پایدار شهرهای ایران در فرایند جهانی شدن دست یافت. شایان ذکر است به دلیل متعدد بودن نیازهای مذکور و اصول و قواعد تدوین شده براساس آنها، در این مقاله به ارائه اصول و قواعد طراحی شهری برای تأمین فقط یکی از اساسی‌ترین نیازهای انسان در شهر جهانی - ایرانی آینده یعنی «نیازهای زیستی» اکتفا شده است.

کلید واژه

جهانی شدن، شهر جهانی، طراحی شهری، نیازهای انسان، نیازهای محلی، پایداری، اصول و قواعد، نیازهای زیستی.

تاریخ دریافت: ۱۳۸۱/۱۰/۳۰

تاریخ پذیرش: ۱۳۸۲/۳/۱۰

(۱) این مقاله بر اساس نتایج اتخاذ شده در رساله دکتری نگارنده تهیه و تنظیم شده است (فریادی، ۱۳۸۱).

* استادیار گروه برنامه‌ریزی و مدیریت محیط‌زیست، دانشکده محیط‌زیست دانشگاه تهران.

سروآغاز

زندگی شهری است که اگرچه تحت الشعاع عملکردهای جهانی و ارتباطات راه دور قرار دارند، به شهر مفهوم مکان را بخشدیده و در هسته های شهری واقع در پیرامون مرکز اصلی جریان دارد. عملکردهای جهانی به عنوان جنبه های مشابه و قابل تعمیم در شهرهای جهانی تلقی می شوند و اغلب در قالب شکل های شهری مشابهی نیز(متراکم و بلندمرتبه) تجلی یافته‌اند. اما عملکردهای محلی به عنوان جنبه های متمایز و خلاقانه شهرها تلقی می گردند که اغلب در قالب شکل‌های شهری خاص و متأثر از تاریخ، زمینه و مکان جریان می یابند. بنابراین برنامه‌ریزی های توسعه شهرهای جهانی با ایجاد پیوند بین این دو دسته عملکردهای متنوع سروکار دارند. از سوی دیگر پیش‌بینی‌های مربوط به اصلی ترین تأثیر جهانی شدن بر شهر، یعنی افزایش رشد جمعیت شهرنشین و تداوم توسعه شهرها در آینده حاکی از افزایش هر چه بیشتر تخریب ها و آلودگی‌های محیط‌زیستی در شهرها و مناطق شهری است (World Commission Urban 21, 2000).

به این ترتیب بخش عمده‌ای از مسائل محیط‌زیستی آینده - به واسطه این رشد عظیم جمعیت شهری - حتماً به فرایند جهانی شدن و توسعه ارتباطات راه دور، مربوط خواهد بود (Castells, 2000). البته توسعه ارتباطات راه دور در فرایند جهانی شدن خود قابلیت حل بسیاری از معضلات شهری و حرکت به سوی پایداری را نیز فراهم می‌آورد (Frey, 1999; Rennie Short & Kim, 1995) که لازم است برای برنامه‌ریزی و طراحی شهرهای آینده از آنها استفاده نمود. به این ترتیب عناوینی چون ایجاد شهرهای خوب، پایدار، قابل زندگی، بدون آلودگی، پرشور و جذاب از جمله اهداف مشترکی اند که در فرآیند توسعه شهرهای جهانی مورد توجه قرار گرفته است.

با چنین مقدماتی و با توجه به گسترش پدیده جهانی شدن، تأثیر آن بر شهر و تحول در حال وقوع شهرهای بزرگ و مستعد به شکل شهر - منطقه های پر جمعیت جهانی، مسائل اصلی پیش‌بینی شده در این تحقیق عبارتند از: ۱- تنوع و پیچیدگی و حتی شاید تضاد عملکردها در شهرهای جهانی محتمل خواهد بود، ۲- استفاده فراگیر از منابع طبیعی و افزایش روند تخریب و غارت محیط زیست تداوم خواهد داشت. بطور

جهانی شدن به عنوان مجموعه فرایندهای مرتبطی شناخته می‌شود که اتصالات فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی را در سطح جهان افزایش می‌دهد. اصلی‌ترین عامل وقوع این پدیده، در جنبه‌های مختلف مذکور، رشد و توسعه فن‌آوری‌های میکروالکترونیک در حوزه فن‌آوری برتر^(۱) برشمرده شده است. این دانش به وسیله ابزارهای ارتباطات راه دور شامل انواع رایانه، ماهواره، رسانه‌ها و سایر زیرساخت‌های الکترونیکی موجب ایجاد تحول مداومی در نظام جهانی و همچنین تحول محیط زندگی، شهر و فضای شهری به سوی جهانی شدن گردیده است (Dubard, 1995; Morely & Robins, 1995;) Waters, 1995; Hall, 1995; O'Byrne 1997; Castells, 2000 و Herod et al., 1998; Wheeler, 2000 در مورد ارتباط جهانی شدن و شهر، دانشمندان علوم اجتماعی از شهرنشینی به عنوان یک پدیده جهانی صحبت می‌کنند (Low et al., 2000). به این ترتیب که حرکات جمعیت در آینده نیز همچنان به سوی شهرها، بویژه شهر منطقه‌های بزرگ و مناطق متروپولیتنی گرایش خواهد داشت و پیش‌بینی می‌شود تا سال ۲۰۲۵ تقریباً ۲/۳ جمعیت جهان در شهرها زندگی کنند (World Commission Urban 21, 2000) از سوی دیگر در مورد نقش شهر در فرایند جهانی شدن پیش‌بینی شده که شهر آینده (با شکل متفاوتی از گذشته) به دلیل برخورداری از سطح بالای فن‌آوری و قابلیت توسعه آن، محل تسلط فرایند جهانی شدن باشد. در واقع نقطه اثر فن‌آوری‌های ارتباطی و نیروهای جهانی اقتصاد در شهرها قرار خواهد داشت و حاصل آن تبدیل شهر به شهر جهانی با عملکردهای خاص خواهد بود، حتی در کشورهای توسعه‌یابنده مثل ایران (Castels, 1993; Scott et al., 1999; Lord Rogers, 1999; Gillespie & Richardson, 2000 و Graham & Marvin, 2000)، مقایسه و تحلیل چند شهر جهانی نشان می‌دهد که به طورکلی در شهرهای جهانی دو نوع عملکرد جریان دارد: نوع اول عملکردهای جهانی است که در جهت تسهیل جریان جهانی اقتصاد قرار دارد و در مرکز تجاری اصلی شهر متمرکز شده، آن را به عنوان یک فضای جهانی دارای عملکرد می‌سازد. نوع دوم عملکردهای عادی و محلی

به عنوان عضوی از یک جامعه فرهنگی خاص با ویژگی های مشترک بومی و محلی (به طور خاص در اینجا جامعه و کشور ایران مدنظر است) می تواند به مفهوم حرکت در جهت پایداری تلقی گردد. بر اساس مفاهیم توضیح داده شده، نتیجه مورد انتظار تحقیق ابتدا معرفی مجموعه نیازهای انسان در هر دو زمینه جهانی و محلی (ایرانی) و سپس تدوین اصول و قواعد طراحی شهری برای تأمین آن نیازها در شهرهای جهانی است. به عبارت دیگر اگر اصول و قواعد تدوین شده براساس مجموعه نیازهای تعریف شده جامعه (انسان) در شهرهای جهانی حاصل شده باشد، آنگاه می توان ادعا کرد که ابزار مناسبی را برای هدایت توسعه شهرهای جهانی در جهت پایداری فراهم آورده است.

منظور از اصول و قواعد طراحی شهری، دستورالعمل های شهرسازی است که فعالیت ها و شکل های شهری را به صورت مطلوب به هم می پیوندد، به طوری که نهایتاً در آینده شهرهای جهانی و هسته های تشکیل دهنده آنها بتوانند به صورت محیط های پایدار واقعی برای زندگی روزمره جامعه محلی (ایرانی) و بستری مناسب برای فعالیت های جهانی عملکرد داشته باشند. در واقع در اینجا سعی می شود مجموعه اصول و قواعد طراحی شهری مؤثر در تأمین نیازهای جهانی - محلی، شناسایی و تدوین شوند. نیازهای موردنظر در بالاترین سطح یک نظریه (به طور عام) یعنی سطح هنجاری قرار داشته و با روابط تعمیم پذیر ارزش های انسانی سروکار می یابد. در واقع تدوین نیازها به مفهوم تعیین باید ها و نباید ها و هنجارهای رسیدن به شهر مطلوب یا پایدار در آینده و پاسخ به سؤال «چه باید کرد»^(۲) است. اما اصول و قواعد طراحی شهری، در سطحی پایین تر از هنجارها قرار داشته و به منزله روشهای و ابزارهای طراحی شهری که می توانند برای تأمین نیازهای جامعه در واقعیت به کار رفته، آنها را تحقق بخشنده تلقی می شوند. یعنی در اینجا اصول و قواعد طراحی شهری، در سطح عملکردی یک نظریه عام و در پاسخ به سؤال «چگونه می توان هدف را تحقق بخشید»^(۳)، یا چگونگی تأمین نیازها قرار دارند. به عبارت دیگر قواعد مورد جست و جو به منزله ابزارهای عملکردی برای تحقق نیازها محسوب و در اینجا به عنوان قواعد اصلی معرفی می شوند. اما علاوه بر دو سطح مذکور، سطح سوم و پایین تری نیز در یک

مشخص تر اهداف و منافع گاه متضادی که بین جریان های اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی جهانی و زمینه محلی آنها در شهرهای جهانی (بویژه در کشورهای توسعه یابنده) وجود دارد، ممکن است باعث عدم کارایی شهر در تأمین نیازهای جامعه از یک سو و اضمحلال خصوصیات بومی محیط زیست شهری اعم از فرهنگ، جامعه، شکل شهری یا طبیعت از سوی دیگر گردد و این یعنی حرکت در جهت ناپایداری. متعاقباً با چنین مسائلی، هدف تحقیق تدوین ابزاری حداقل در حوزه طراحی شهری برای هدایت مطلوب توسعه شهرهای جهانی آینده در کشورهای توسعه یابنده و به طور خاص در ایران است. ابزاری که توسعه عملکردهای جهانی را در شهرهای بزرگ و تاریخی تسهیل و تقویت نماید و در عین حال به حفظ و ارتقای خصوصیات فرهنگی، اجتماعی، تاریخی و اکولوژیک شهرها (به طور خلاصه خصوصیات محلی) در فرایند جهانی شدن کمک کند. به این ترتیب هدف، عبارت است از تدوین اصول و قواعدی برای توسعه شهرهای جهانی، به صورتی که مجموعه عملکردهای «جهانی» و «محلی» مورد انتظار جامعه را تأمین سازد و در عین حال مانع ادامه روند غارت و تخریب محیط گردد، به طور خلاصه هدف عبارت است از: توسعه پایدار شهرهای ایران در فرایند جهانی شدن.

مبانی نظری

با توجه به اهمیت مقوله پایداری در اهداف توسعه شهرهای جهانی، دیدگاه اصلی موردنظر تحقیق تأکید بر «وجود یک رابطه مستقیم و یک به یک بین نیازهای انسان و معیارهای معمولاً مورد توافق برای پایداری شهرهای است» (Frey, 1999). به عبارت دیگر دامنه گسترده ای از مجموعه نیازهای اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و اکولوژیک که برای حصول یا حرکت به سوی پایداری مورد توجه قرار دارند، می تواند در قالب نیازهای انسان تعریف و تدقیق گردد. به این ترتیب در مورد شهرهای جهانی نیز با توجه به دو گروه اصلی عملکردهای ذکر شده (عملکردهای جهانی و عملکردهای محلی)، حرکت به سوی تأمین مجموعه نیازهای انسان به عنوان عضوی از جامعه جهانی با امکانات و مسائل مشترک در هر نقطه ای از جهان و همچنین

دیدگاه‌هایی فراتر از آثار جهانی شدن، به نیازهای شهر آینده توجه نموده اند مورد بررسی و استنتاج قرار گرفت؛ از جمله اهداف ارائه شده در نهضت شهر سالم، آینده مشترک ما^(۵)، شهر پایدار، شهر اکولوژیک، منشور اسکان بشر^(۶)، بیانیه‌های جهانی در مورد توسعه پایدار شهری و محیط زیست و مانند آن است. به این ترتیب مجموعه اطلاعاتی گسترده‌ای با رویکردهای مختلف ولی با هدف مشترک ارتقای کیفیت زندگی انسان در آینده به تشریح و پیش‌بینی وضع شهر و جامعه شهری در فرایند جهانی شدن یا در قرن ۲۱ مطالعه، طبقه‌بندی و تجزیه و تحلیل شدند. سپس با مقایسه و استخراج موارد مشترک آنها «ساختار پیشنهادی اولیه برای نیازهای انسان در جامعه جهانی» و «اصول و قواعد برنامه ریزی و طراحی شهرها» بر اساس آن نیازها (داده‌های عام) تدوین گردید. در مرحله بعد، از طریق مطالعه، مقایسه و تجزیه و تحلیل برخی از متون توصیف یا تحلیل کننده شهرهای سنتی ایران سعی شد نیازهای و متعاقباً اصول و قواعدی که پی در پی در طول تاریخ در شکل دهی اغلب شهرهای ایران دخالت مؤثر داشته‌اند (داده‌های خاص) نیز شناسایی گردد. استفاده از خصوصیات شهرهای سنتی ایران در این مرحله اولاً به علت تأکید تحقیق بر عملکردها و خصوصیات بومی و محلی محیط در شهرهای جهانی و پس از آن با این فرض بود که شهرهای گذشته در مجموع در شرایط پایدارتری به نسبت امروز قرار داشته‌اند. به این ترتیب با مقایسه نیازها و قواعد جهانی تدوین شده در مرحله قبل با نیازها و قواعد محلی (ایرانی) در مرحله اخیر و تفسیر سازگاری آنها، مواردی با وجود مشترک یا تکرار زیاد استخراج شد. در مرحله آخر با تلفیق داده‌های مشابه، نیازها و بر آن اساس اصول و قواعد مشترک جهانی - محلی برای طراحی شهری پایدار شهرهای ایران در فرایند جهانی شدن تدوین گردید.

ساختار نیازهای انسان در شهر جهانی

نمودار صفحه بعد ساختار نیازهای انسان را در جامعه جهانی نشان می‌دهد. همان‌طور که مشاهده می‌شود تمامی نیازهای شناسایی شده، پدیده‌های مفهومی و ذهنی هستند که براساس تمایزات و تشابهات موضوعی به طور جداگانه

نظریه وجود دارد که سطح تکنیکی و اجرایی نامیده می‌شود. در این سطح اقدامات و راهکارهای اجرایی مشخص تری برای تحقق نیازها پیشنهاد می‌گردد. بر این اساس اصول و قواعد موردنظر در این سطح در پاسخ به سؤال «چه اقداماتی می‌شود انجام داد»^(۷) قرار دارند. در این مورد نیز قواعد خردتر واقع در هر گروه قواعد اصلی، تعدادی از راه حل‌های ممکن را برای تغییر کالبدی-فضایی شهر جهانی در جهت پایداری ارائه می‌کنند.

روش و مراحل تحقیق

تحقیق حاضر از لحاظ فلسفی به روش شناسی انتقادی تعلق دارد. به طوری که با وجود سلطه جهانی اقتصاد و فلسفه جهانی شدن، تفاوت‌های اجتماعی و فرهنگی جوامع را مدنظر داشته و با دیدگاه نقد به بررسی تأثیرات جهانی شدن بر شهرها می‌پردازد. به همین دلیل در کلیه مراحل تحقیق، خصوصیات محلی شهرها به عنوان زمینه‌های متغیر و خلاق (غیرقابل سلطه) در شهرهای جهانی مورد تأکید قرار گرفته است. در ادامه برای تدوین ساختار نظری نیازها و اصول و قواعد مورد جست‌وجو از نظریه‌های زبان‌شناسی استفاده شده است. به صورتی که مبنای طبقه‌بندی داده‌های تحقیق (نیازها، اصول و قواعد و سطوح مختلف آنها) از لحاظ ماهیت و سطح بر ساختار زبان قرار گرفته است. به طور کلی منطق تحقیق بر استدلال قیاسی-استقرایی استوار بوده است. به طوری که ابتدا خصوصیات کلی پایداری شهرها در فرایند جهانی شدن به عنوان شرایط عام و قابل تعمیم برای کلیه نقاط جهان فرض شده، سپس برخی از خصوصیات متداول شهرهای سنتی ایران به عنوان شرایط خاص و (جزء) با آن مقایسه شده است. بنابراین بدیهی است که روش عملی تحقیق بر تحلیل‌های مقایسه‌ای استوار شده باشد. ابتدا با توجه به مسائل، امکانات و رویدادهای مشترکی که جوامع مختلف در فرایند جهانی شدن با آن مواجه هستند، نیازهای مشترک انسان در جامعه جهانی و اصول و قواعد طراحی شهری برای تأمین آنها شناسایی و استخراج گردید. برای این منظور مجموعه منابعی که وضع شهر را در این فرایند مورد تحلیل قرار داده و بر آن اساس اهدافی را برای توسعه شهرهای آینده پیش‌بینی نموده اند، بررسی گردید. همچنین سایر منابعی که با

در اینجا شایان ذکر است ساختار نیازها و مجموعه اصول و قواعد پیشنهادی برای تأمین آنها از یک سو بر پیش بینی های آینده و از سوی دیگر بر خصوصیات گذشته شهرهای ایران استوار گشته، راه حل هایی قطعی و غیر منعطف محسوب نمی گردد و احتمال تغییر آن در اثر تحولات و اتفاقات پیش بینی نشده در آینده وجود دارد. پس توانایی تکمیل و تدقیق آنها نیز در طول زمان میسر خواهد بود. همچنین در این تحقیق مجموعه ای از خصوصیات مشترک اغلب شهرهای سنتی ایران به عنوان زمینه محلی در توسعه شهرهای جهانی در نظر گرفته شده است. این در حالی است که خصوصیات مشترک شهرهای هر کشور یا منطقه بومی، جغرافیایی و اقلیمی دیگری نیز می تواند جایگزین آن شود. در آن صورت مجموعه پیشنهادی، اصول طراحی شهری پایدار شهرهای منطقه جایگزین را (به عنوان زمینه محلی دیگری) در فرایند جهانی شدن ارائه خواهد کرد. در واقع مجموعه نیازها و قواعد پیشنهادی از خاصیت انعطاف پذیری برای پذیرش تحولات زمان و مکان برخوردار است.

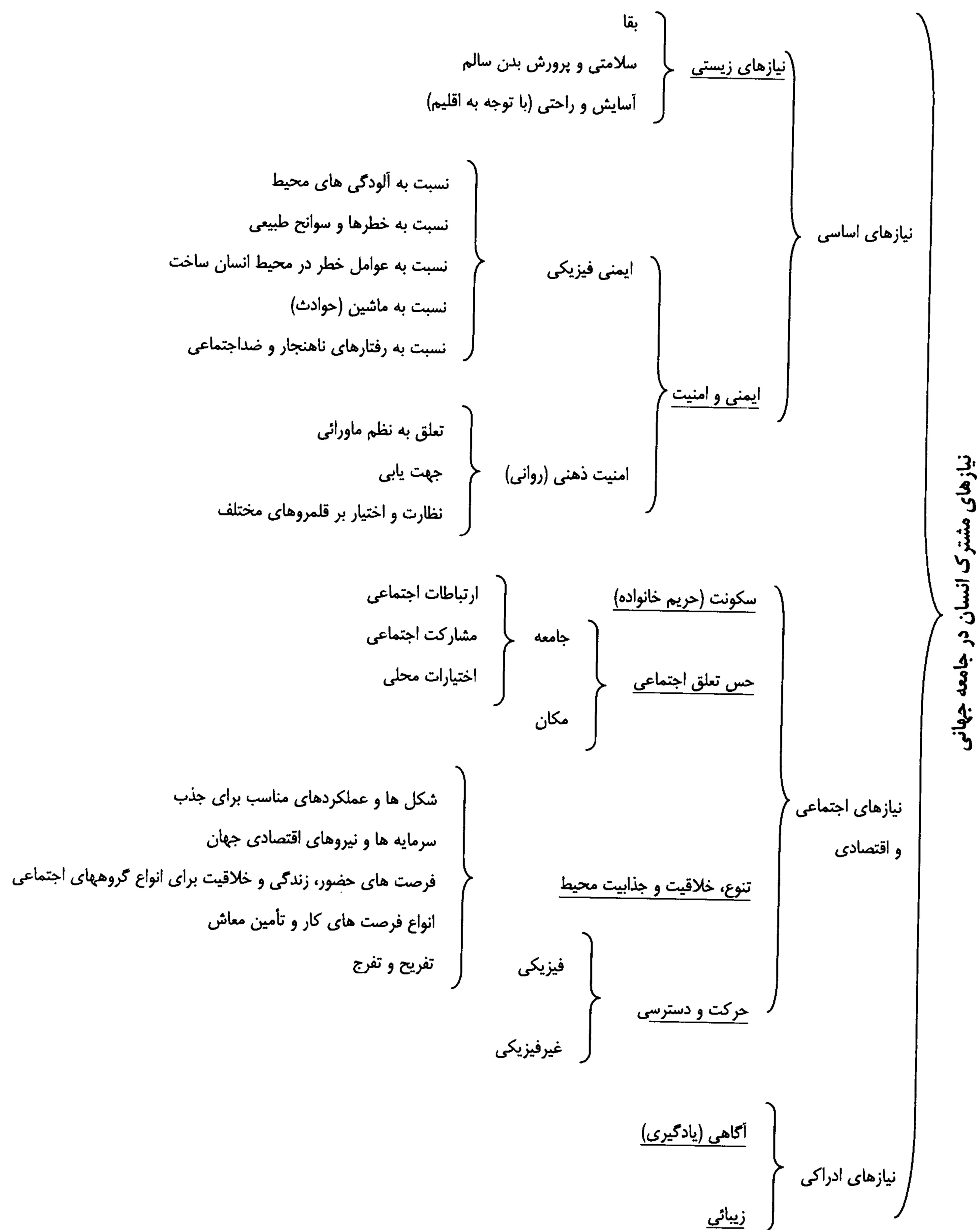
علامه اختصاری و نشانه های به کار رفته در تنظیم وارانه قواعد پیشنهادی

- ۱- اصول و قواعد اصلی با عنوان های پرنگ و خط زیر آن مشخص شده اند.
- ۲- در برخی موارد قواعد اصلی، ابتدا به زیر گروه هایی تقسیم شده اند و قواعد فرعی درون آن زیر گروهها جای گرفته اند، این زیر گروهها با علامت • مشخص شده اند.
- ۳- عناوین هر یک از قواعد فرعی با علامت • یا - آغاز شده است.
- ۴- هر یک از قواعد فرعی بر اساس نوع منابع استخراج شده، با علامه زیر مشخص شده است:

- I- زمینه ایرانی
- G- زمینه جهانی
- I, G یا I, G- هر دو زمینه های ایرانی و جهانی

دسته بندی شده اند. سطح اول این دسته بندی شامل سه گروه نیازهای اساسی، نیازهای اجتماعی - اقتصادی و نیازهای ادراکی می شود. گروه اول آن دسته از نیازهای انسان را که اصولاً برای بقا و تداوم حیات وی ضروری است دربر می گیرد. گروه دوم نیازهای فرد را در ارتباط با سایر افراد به عنوان موجودی اجتماعی شامل می گردد. گروه سوم به سلامت و پویایی ذهن انسان مربوط می شود. در سطح بعدی، هر یک از این گروهها به نیازهای خردتری تفکیک شده اند که در مجموع ۸ نیاز، شامل نیازهای زیستی، ایمنی و امنیت، سکونت، حس تعلق اجتماعی، نوع خلاقیت و جذابیت محیط، حرکت و دسترسی، آگاهی و زیبایی را دربر می گیرند. برخی از نیازهای فوق مجدداً به اجزای دیگری تقسیم شده اند که در مجموع ۲۴ جزء خردتر را در ساختار نیازهای مشترک انسان شکل می دهند. اصول و قواعد طراحی شهری نیز براساس مبانی نظری توضیح داده شده، خود دارای یک دسته بندی درونی می باشد. به طوری که اصول و قواعد اصلی و کلی تری که به عنوان ابزارهای عملکردی برنامه ریزی تبیین شدند در قالب گروه اصلی قواعد مربوط به هر نیاز دسته بندی شده است. برای مثال در مقابل نیاز بقا به مفهوم کلی حفظ و ارتقای کیفیت محیط زیست، قواعد کلی تری از جمله «مکان یابی و توزیع توسعه شهری متناسب با توانایی های طبیعی محیط زیست» یا «هماهنگی شکل شهر با الگوهای طبیعی محیط زیست» قرار دارد. در سطح بعدی یعنی سطح تکنیکی و اجرایی نیز اصول و قواعد خردتر یا فرعی واقع در هر گروه قواعد اصلی پیشنهاد شده است. این قواعد تا حدودی به دستورالعمل های اجرایی برنامه ریزی و طراحی شهری اشاره دارند مثل «اجتناب از توسعه پیوسته در اراضی زنده پیرامون شهر». تأکید بر واژه «تا حدودی» به علت مفهوم پی در پی و انعطاف پذیر قواعد است. بنابراین تکمیل این بخش از قواعد مستلزم انجام مطالعات دقیق میدانی در هر محل خاص (شهرها و محلات خاص ایرانی) و تدوین راه حل های مشخص تر با توجه به خصوصیات کالبدی محل در آینده خواهد بود. با چنین دسته بندی در واقع تمامی اصول و قواعد استخراج شده از منابع مختلف، در یک سطح عملکردی مشابه و هم سنخ قرار داده شده است.

ساختار نیازهای مشترک انسان در جامعه جهانی



ایران نیز موردنظر بوده که در منابعی مثل زرین کوب ۱۳۵۶ و ۱۳۵۲، صدیق ۱۳۵۴، پیرنیا ۱۳۶۹، بورکهارت ۱۳۷۰، Ardalan & Bakhtiar 1973، نصر (الف و ب) ۱۳۷۰ و ۱۳۷۵، نقی زاده ۱۳۷۸ به تفصیل در مورد آنها بحث شده است.

در این قسمت با توجه به تأکید مقاله بر مشکلات محیط زیستی، مفهوم و اجزای نیازهای زیستی معرفی و سپس اصول و قواعد پیش بینی شده متناظر با آنها برای طراحی شهر جهانی - ایرانی ارائه می گردد.

بقا(۸)

اولین طبقه در گروه نیازهای زیستی، نیاز به بقاست که به عناصر تشکیل دهنده زیست کره^(۹) شامل طبیعت بیجان^(۱۰) مشکل از هوا، آب و خاک و طبیعت زنده^(۱۱) مشکل از گیاهان و جانوران بستگی می یابد. اینها عناصری اند که فقدان هر یک ادامه حیات را غیرممکن و سیستم غارت یا تخریب آنها، تداوم حیات را مختل می کند. در واقع استفاده بی رویه از منابع طبیعی به صورتی که نظم و تعادل موجود در عناصر طبیعی را برهم زند، اگرچه ممکن است در کوتاه مدت نیازهای انسان را رفع نماید، در زمان طولانی تر منجر به آسیب های جدی محیط زیست و متعاقباً بروز مسائل و آثار مخل حیات می گردد.

به این ترتیب شهرها به عنوان نقاط تمرکز جمعیت و فعالیت های انسان که بیشترین تحول را در نظام طبیعت به وجود می آورند و همچنین بزرگترین مصرف کننده منابع طبیعی محسوب می شوند، به برنامه ریزی و طراحی در جهت حفظ بقای انسان و محیط نیاز دارند. به همین ترتیب - ایجاد شرایطی برای حفظ و ارتقای محیط اکولوژیک در شهر - منطقه های جهانی از الیت بالایی برخوردار است. اصول و قواعد طراحی شهری تدوین شده در اینجا، بویژه در مقیاس هسته های شهری به ارائه راه حل های کلی برای به حداقل رساندن آسیب های محیط زیستی ناشی از شکل و فعالیت های شهری محدود می شود. هدف کلی این قواعد، ساماندهی شهر هماهنگ با نظم های طبیعی محیط پیرامون است. مجموعه اصول و قواعد مورد نظر در ۶ گروه اصلی دسته بندی شده که عبارتند از:

- مکانیابی و توزیع توسعه شهری متناسب با توانایی های طبیعی محیط زیست
- حفظ و توسعه زمین های کشاورزی و محوطه های طبیعی
- تغییر تمرکز جمعیت و فعالیت ها (بویژه صنعتی) در مناطق بزرگ شهری اصلی (جهانی)

نیازهای زیستی (۷)

نیازهای زیستی در درجه اول به منابع و خصوصیات طبیعی محیط زیست مثل آب، هوا و غذا مربوط می گردد که مستقیماً امکان حیات و ادامه بقای انسان و سایر موجودات زنده را فراهم می آورند و دوم به شرایط و خصوصیات محیط انسان ساخت که امکان رشد و پرورش سالم جسم را فراهم می آورند. این دسته از عوامل در قالب سه نیاز:

۱- بقا

۲- سلامتی و پرورش بدن سالم

۳- آسایش و راحتی با توجه به اقلیم

دسته بندی شده که تأمین آنها قبل از سایر ملزمات زندگی انسان (به عنوان موجودی اجتماعی و احساساتی) ضروری خواهد بود. اینها نیازهایی هستند که عدم توجه به آنها ادامه زندگی انسان و سلامت آن را به طور جبران ناپذیری به خطر می اندازد. بنابراین در اغلب منابع مرتبط با برنامه ریزی و طراحی برای شهرهای آینده در فرایند جهانی شدن، تأمین این نیاز با عنوانی مشابهی مثل حفاظت از طبیعت، کاهش آلودگی های محیط زیستی، استفاده از منابع قابل تجدید و زباله سازی کمتر، تأمین عملکردهای حیاتی و سرزندگی، حفظ سرمایه های محیط زیستی، زندگی شهری بدون آلودگی و سروصدا، بهبودهای طبیعی محیط، طراحی اکولوژیکی و خلق محیطی سالم برای بقای انسان مورد توجه قرار گرفته است Jacobs & Appleyard, 1987; Fishman, 1987; Downs, 1989; Kunstler, 1996; Eade, 1997; Reade, 1997; Wheeler, 1998; Frey, 1999; World Conference, 2000; Rycer, 2000 و World Commission Urban 21, 2000). چنین نیازهایی از دیرباز به صورت های مختلفی در شکل دهی شهرهای سنتی

- G ممانعت از تخریب و به زیر توسعه رفتن دره ها در مناطق شهری و حفظ آنها برای توسعه مزارع، پارک ها و طبیعت بکر

G حفظ دره های کشاورزی

- I توسعه باغها و کشتزارها در حاشیه پیرامونی شهرها

- I اختصاص حدود $\frac{1}{3}$ شهر به فضاهای ساخته شده و $\frac{2}{3}$ به باغها و فضاهای سبز

G توسعه متراکم واحدهای همسایگی شهری

- G افزایش تراکم های مناطق مسکونی و کاری در حد متعادل

- I استفاده از پرکننده های سبز طبیعی در شهرها متناسب با اقلیم محلی

تعدیل تمرکز جمعیت و فعالیت (بویژه صنعتی) در مناطق بزرگ

شهری اصلی (جهانی) (برای حرکت به سوی پایداری)

- G تأکید بر برنامه های توسعه روستایی و توسعه منطقه ای در کل کشور

- G توسعه انواع سکونتگاهها (هر یک از اراضی پیرامون خود محافظت کند)

- I به کارگیری الگوی تمرکز غیرمت مرکز در توسعه و توزیع سکونتگاهها با حفظ فاصله مناسب از شهر مرکزی

- I ایجاد سلسله مراتب در شبکه سکونتگاههای شهری (توسعه شهرها با توجه به نظم های فراتر و ریزتر از خود در محیط پیرامونی)

- G منطقه زیستی: شامل تعداد زیادی سکونتگاههای کوچک و خوشهایی از مجموع آنها که سکونتگاههای بزرگتر را شکل می‌دهند.

- G زیر منطقه (نواحی شهری): مجموعه های همگن متشکل از سکونتگاههای متراکم با انواع فرصت های شغلی و اختلاط کاربری اراضی

- G نقاط شهری یا روستایی: واحدهای فرعی و کوچک زندگی در مقیاس دسترسی پیاده یا با دوچرخه با تراکم متوسط تا بالا و انواع فرصت های کار و تجارت و خدمات محلی

- I پیوند کالبدی شهرها و روستاهای پیرامون در نظام های زیستی منطقه ای

- I انسجام توسعه شهری در منطقه زیستی خود با مقیاس مشخص

- G استفاده از نظم های خوش ای یا دسته ای در طراحی بافت مناطق زیستی

- هماهنگی شکل شهر با الگوی طبیعی محیط زیست

- کاهش مصرف منابع طبیعی و تولید آلودگی ها

- و تأمین عناصر حیاتی بقا در شهرها

اصول و قواعد طراحی شهری برای

تأمین نیاز به بقا در شهری جهانی - ایرانی

مکان یابی و توزیع توسعه شهری متناسب با توانایی های طبیعی

محیط زیست (ایجاد تعادل و موازنی بین محیط های طبیعی و

انسان ساخت

- G شناسایی ویژگی های محیط طبیعی برای برنامه ریزی توسعه کالبدی با استفاده از سامانه اطلاعات جغرافیایی (GIS)

- G تحديد اندازه توسعه شهرها متناسب با منابع طبیعی محیط زیست

- G حفظ ثبات نسبی نظام اکولوژیک محلی در حین توسعه شهری

- I استقرار سکونتگاهها در مناطق برخوردار از آب

- I استقرار سکونتگاهها در موقعیت مناسب نسبت به آبهای منطقه برای تسهیل بهره برداری

- I استقرار توسعه سکونتگاهها در مناطق دارای خاک حاصلخیز

- I تأمین نیازهای زیستی هر شهر به طور مستقل از سایر شهرها

حفظ و توسعه زمینهای کشاورزی و محوطه های طبیعی

- I اجتناب از توسعه پیوسته شهر در اراضی زنده پیرامون

- G استقرار توسعه های جدید در هسته های شهری متفرق

- G اولویت دادن به توسعه بافت های فرسوده و رشد از درون

- G ممانعت از تخریب حومه های روستایی

- I اجتناب از ایجاد تمایز مطلق بین شهر و روستا و شهری و روستایی

- I توسعه کارکردهای روستایی در شهرها و کارکردهای شهری در روستاهای

- I تخصیص مناطق طبیعی و خوش آب و هوای اطراف شهر به بیلاقات

- و اقامات فصلی

- G حفظ، نوسازی و بازآفرینی واحدهای کوچک زندگی

- G تحديد توسعه نقاط شهری متمایز توسط کمربندهای سبز

- I پر نمودن فواصل شهرهای پیرامون شهر (مرکزی) به وسیله باغ و

- Kشتزارها

- G توسعه کشاورزی (درون) شهری، جنگلکاری و سبزسازی شهری

I - احداث پل برای عبور از رودها و رودخانه ها

- G • احداث شهرک های خودکفا پیرامون شهر اصلی

G • استقرار توسعه های جدید در نزدیکی شهرهای متوسط (دارای توانایی تولید اشتغال هستند)

- G • برنامه ریزی برای رشد شهرهای کوچک و متوسط

G • استقرار توسعه های جدید در نزدیکی راهروهای اصلی حمل و نقل

G • انتقال صنایع سطح دوم (سنگین) و صنایع سبک به منطقه های پیرامونی شهر مرکزی جهانی

G • شکل دهی شهرهای کوچک و متوسط براساس فرصت های شغلی جدید (صنعتی)

G • تشویق توسعه غیرمتمرکز تجارت و صنعت و استقرار آنها در شهرهای کوچک

- از طریق تحول الگوهای توسعه شهری
- G تمرکز قوی مشاغل اصلی در شهر مرکزی (جهانی)
- G توسعه سیستم کارامد حمل و نقل عمومی در هر منطقه شهری
- G اختلاط کاربری زمین برای کاهش فواصل و سفرهای سکونت و کار و خرید
- G ایجاد کاربری اراضی فشرده (در شهر مرکزی جهانی)
- G تشویق فرایند کار در خانه
- G استقرار توسعه های جدید مسکونی یا صنعتی در امتداد راهروهای مهم حمل و نقل عمومی
- G توسعه صنایع پاک به جای صنایع آلوده کننده
- G انتقال صنایع سنگین (آلاینده) به مناطق بیرونی شهرها

- از طریق تحول در نحوه مصرف منابع
- G جایگزینی تدریجی منابع تولید انرژی با منابع تجدیدپذیر
- G تجهیز خانه ها برای استفاده مستقیم از انرژی خورشیدی
- G تأمین انرژی از طریق برق و گاز به جای نفت
- G برنامه ریزی و آموزش برای کاهش تولید زباله های خانگی
- G توسعه و بهبود سیستم های بازیافت مواد زاید (زباله)
- G توسعه تدریجی روشهای بهداشتی دفع زباله خانگی در هر خانه
- G توسعه و بهبود سیستم های بازیافت آب
- I توسعه کودهای طبیعی به جای کودهای شیمیایی
- G آموزش جامعه برای درک مسائل محیط زیست و مصرف کمتر و درست منابع طبیعی و انرژی

هماهنگی شکل شهر با الگوهای طبیعی محیط زیست: (ایجاد

انسجام و وحدت بافت با ویژگی های محیط

- G • توسعه مناطق شهری متناسب با ویژگی های بومی محیط زیست

• محافظت از اکوسیستم های اصلی (گونه های گیاهان و جانوران بومی) در حین توسعه شهری

G • ایجاد قسمت های محصور شده تقریباً طبیعی برای زندگی حیوانات در شهرها

G,I • توسعه مناطق روستا - شهری در اندازه های مختلف

G • اصلاح و ساماندهی سواحل

G • حفظ و ایجاد حریم های طبیعی برای رودها

G,I • حفظ و استفاده از عناصر سبز طبیعی در طراحی فضاهای عمومی شهری

G • حفظ و ساماندهی مسیرهای طبیعی جریان آب

G,I • تبعیت کریدورهای ارتباطی از ویژگی های طبیعی محیط

G • حفظ برکه ها و رودهای طبیعی و هدایت جریان آنها به شهر

I • تبعیت بافت شهر از فرم طبیعی زمین

I • تبعیت شکل کوچه ها و معابر از موقعیت طبیعی زمین

I • تبعیت شبکه معابر از اصول نظم دهنده شبکه های آبرسانی (ستنی):

I - شکل دهی کوچه های اصلی در مسیر اصلی آب

I - شکل دهی کوچه ها به موازات جوی های آب جاری

I - انشعاب راهها در تبعیت از نظم شبکه آب

I - قرار دادن محل انشعاب آب در معتبر عمومی

تأمین عناصر حیاتی بقا درون شهرها

- G تأمین مسکن برای همه
- G تأمین و توزیع آب سالم
- G تأمین سیستم بهداشتی دفع فاضلاب شهری
- I,G مهار نمودن رودخانه ها و آبهای پیرامونی شهر و استفاده برای شرب و آبیاری
- I,G استفاده از منابع آب زیرزمینی برای تأمین آب شرب و آبیاری

مقیاس محله‌ای (هسته‌های شهری) با دسترسی نزدیک و سریع، نقش مهمی در امکان پرورش بدن سالم خواهد داشت. اصول و قواعد طراحی شهری که می‌توانند بر تداوم سلامتی شهروندان در یک شهر ایرانی - جهانی دلالت داشته باشند در گروه قواعد اصلی زیر تدوین شده است:

- توسعه و تجهیز مراکز خدمات درمانی
- سالم سازی محیط با استفاده از ارتباطات راه دور
- توسعه و تجهیز مکان‌های ورزشی
- کشانیدن طبیعت به درون شهر (افزایش حجم ریه‌های شهری)
- اتصال مستقیم توسعه‌های شهری با اراضی روستایی و محوطه‌های طبیعی پیرامون
- ترکیب مناسب کاربری‌ها و ساختمان‌ها
- و کاهش زمینه‌های اساسی تولید بیماری‌های عفونی

اصول و قواعد طراحی شهری برای تأمین سلامتی در شهری جهانی - ایرانی

توسعه و تجهیز مراکز خدمات درمانی

- G • توسعه مراکز خدمات درمانی متناسب با سلسله مراتب نظام شهری
- G • ایجاد زایشگاههای محلی با توانایی پذیرایی و حضور خانواده‌ها
- G • ایجاد امکانات آموزشی برای خانواده‌ها در مورد مسائل پزشکی
- G • توسعه تدریجی شبکه‌ای از مراکز درمانی کوچک (یکی به ازای هر ۷۰۰ نفر)

- G • تجهیز مراکز درمانی کوچک برای بیماری‌های روزمره ذهنی و فیزیکی

- G • استقرار مراکز درمانی پیرامون فعالیتهای تفریحی، ورزشی و آموزشی
- I,G • ترویج قانونی روش‌های سنتی درمانی با استفاده از داروهای گیاهی

سالم سازی محیط با استفاده از ارتباطات راه دور

- G • توسعه و تجهیز شبکه‌های اطلاعاتی آموزش پزشکی و خدمات درمانی
- G • تقویت فرایند انتقال کار به خانه (با هدف کاهش تعداد سفرهای کاری و متعاقباً کاهش انتشار آلاینده‌های هوای)

- I,G • انتقال آب از نواحی پیرامونی به شهرهای دارای کمبود آب
- I,G • ایجاد مخازن ذخیره سازی و بهره برداری از آب در مناطق کم آب
- I • ذخیره سازی آب به صورت یخ در فصل زمستان برای مصرف تابستان در مناطق گرم و خشک
- G • استفاده از روش‌های پیشرفته ذخیره سازی و مهارکردن آب در مناطق گرم و خشک

سلامتی و پرورش بدن سالم

با فرض تأمین عناصر اصلی حیات، حفظ سلامتی نیز از ضروریات یک زندگی خوب و سالم در هر دوره از زندگی بشر و همچنین در عصر ارتباطات راه دور محسوب می‌گردد. حفظ سلامتی انسان و تداوم آن به شرایط و کیفیت محیط زیست شامل هر دو بخش محیط طبیعی و محیط انسان ساخت مربوط می‌گردد. پیشنهادهای طراحی شهری در این زمینه بیش از هر چیز به ارائه اصول و قواعدهای در زمینه طراحی تأسیسات و تجهیزات زیربنایی و خدمات عمومی، به صورتی که امکان شیوع باکتری‌ها، بیماری‌ها و آلودگی‌ها در محیط را کاهش دهد و همچنین تدبیری را برای توزیع متناسب خدمات درمانی پیش‌بینی کند، معطوف می‌گردد. البته مسلمًا توسعه ارتباطات راه دور در زمینه کاهش آلودگی‌ها و دسترسی به اطلاعات و امکانات درمانی نقش مؤثری خواهد داشت که تأثیرات آنها نیز بر شکلها و فعالیت‌های شهری در نظر گرفته شده است. علاوه بر اینها حفظ سلامتی مستلزم پرورش بدن و تقویت جسمانی انسان برای مقاومت بیشتر در مقابل خطرات و آلودگی‌هاست.

پرورش بدن مسلمًا علاوه بر حفظ سلامتی فیزیکی بر تقویت سلامتی ذهن انسان نیز مؤثر خواهد بود. توجه به این نیاز به طراحی و مکان یابی مکان‌ها و تسهیلات ورزشی معطوف می‌گردد. اهمیت این نیاز در فرایند جهانی شدن و با توسعه استفاده از ارتباطات راه دور که به آزادسازی بخش بیشتری از اوقات از کار می‌انجامد، مورد تأکید بیشتری قرار دارد. زیرا شهروند شهر جهانی از اوقات فراغت بیشتری برخوردار خواهد بود که یکی از بهترین فعالیت‌ها برای گذران آن پرداختن به ورزش است. همچنین با تمرکز بیشتر جمعیت در هسته‌های شهری، تعیین قواعده‌ی برای توسعه مکان‌های ورزشی در

G • بازها و پلها به عنوان فضای ممتد باز و مشترک برای بازی کودکان

G • ساماندهی آبهای ساکن و آرام طبیعی برای شنا

- سازماندهی و مدیریت حمل و نقل با استفاده از وسایل ارتباطی جدید + قواعد مربوط به دسترسی و حرکت که به منظور کاهش تعداد سفر و آلودگی ها پیشنهاد می شوند

G • تکمیل و توسعه شبکه های تجهیزات زیربنایی ارتباطات راه دور

توسعه و تجهیز مکانهای ورزشی

G • اختصاص مکان هایی برای انواع ورزش های تیمی و انفرادی در هر محله و جامعه کاری

G • استقرار مکان های ورزشی و فعالیت های ورزشی در معرض دید رهگذران (برای جلب نظر و تشویق رهگذران به ورزش)

I • توسعه انواع ورزش های سنتی و اماكن ورزشی متناسب آنها

I • ترویج استفاده از حمام (استخرها) برای رفع خستگی و مداوای دردهای مفصلی علاوه بر پاکیزگی

کشانیدن طبیعت به درون شهر و افزایش حجم ریه های شهری (استفاده از فضاهای باز و سبز طبیعی برای سالم سازی هوای شهر)

G,I • حفاظت، توسعه و ساماندهی محوطه های طبیعی درون شهر

G,I • حفاظت و توسعه باغها و مزارع داخل شهر

G • توسعه پارک ها و فضاهای سبز عمومی

G • توسعه فضاهای سبز کوچک و متوسط در حد ممکن حتی در مناطقی که زمین کم است

G • تأمین دسترسی راحت مردم به فضاهای سبز و باز عمومی

G • توسعه و تشویق ورزش های طبیعی مثل دویدن، کوهنوردی، شنا، کار در جنگل و مانند آن

I • نزدیک کردن انسان به آب

G,I • خریداری اراضی فرسوده شهری و تبدیل آنها به پارکهای عمومی

I • تبدیل گورستانهای قدیمی به باغ عمومی

I • امتزاج عمارت‌ها با عناصر طبیعی

G • ایجاد فضای سبز مشترک در فضای پشت خانه های ردیفی

G • ایجاد راه پیاده در نوار سبز پشت خانه های ردیفی

G • ایجاد فضای سبز مشترک محلی با سه دقیقه پیاده روی و حدود ۷۵۰ فوت فاصله نسبت به هر خانه و محل کار

G • توزیع فضاهای سبز شهری با فواصل حدود ۱۵۰۰ فوت

G • ساماندهی اراضی مشترک گروههای مسکونی شامل راههای پیاده،

توفیق مناسب کاربری ها و ساختمان ها

G,I • ادغام تدریجی مناطق کار و سکونت (برای کاهش حمل و نقل و آلودگی ها)

G,I • ترکیب ساختمان ها در فضا، به نحوی که تأمین نور، کوران هوا و منظره مسدود نشود (حفظ حداقل فضای باز لازم بین ساختمان ها)

G • طراحی محیط مناسب با آهنگ موزون طبیعت (زمان خواب، بیداری، هشداری و بی اعتمایی)

G • طراحی محیط به صورت ترغیب حرکات جسمی

G • تمرکز خدمات تجاری خرده فروشی و اداری در پارک های تجاری (محله ای) با دسترسی پیاده و دوچرخه در هر محله (کاهش بخشی از سفرهای مربوط و آلودگی های متعاقب آن)

کاهش زمینه های اساسی تولید بیماری های عفونی

G,I • تهیه و توزیع آب آشامیدنی بهداشتی برای همه

G • ممانعت از ورود و فاضلاب به کوچه ها و معابر عمومی

G • ممانعت از ورود فاضلاب به آبهای زیرزمینی

- تلطیف و تعدیل گرمای هوا با استفاده از عناصر طبیعی یا انسان ساخت در فضای شهری
- و ایجاد شکل های ساختمانی مقاوم در برابر سرما یا رطوبت در مناطق سرد و مرطوب

اصول و قواعد طراحی شهری برای تأمین آسایش و راحتی در شهر جهانی - ایرانی

ساماندهی شکل شهر برای استفاده از باد مطلوب و پرهیز از باد

نامطلوب

- I,G • ایجاد معابر عمود بر امتداد ساحل و در جهت بادهای ساحلی در مناطق بندری و ساحلی
- I,G • کشیدگی ساختمان‌ها و ایجاد روزنه‌ها روبرو به ساحل و در مقابل بادهای ساحلی
- I,G • حفظ حداقل فاصله ۶ متر بین دیوار یا حصار تا ساختمان برای عدم ایجاد مانع در برابر ورود جریان هوا به ساختمان
- I,G • حفظ فاصله حدود ۹ متر بین درختان بلند و ساختمان برای عدم ایجاد مانع در برابر ورود جریان هوا به ساختمان
- I,G • ایجاد بادشکن برای شهر (حفاظت بافت شهر در مقابل بادهای کویری، گردوغبار و خشکی هوا در مناطق گرم و خشک)
- I,G • ایجاد بادشکن برای خانه‌ها و کوچه‌ها (حفاظت فضاهای شهری و ساختمان‌ها از بادهای نامطلوب کویری)
- I,G • ممانعت از افزایش تراکم شهر به صورت فشرده و مرتفع برای عدم ایجاد مانع در مقابل جریان باد در سطح شهر و فضاهای شهری
- I,G • ممانعت از احداث ساختمان‌های بلند در مقابل مسیر باد (جریان هوا را مسدود و مانع از جریان آن در فضاهای شهری می‌شود)
- I,G • اصلاح مجموعه ساختمان‌های بلند به صورت ایجاد دالان‌های عبور هوا در میان آنها
- I,G • ایجاد روزنه‌های بزرگ برای عبور باد از میان ساختمان‌های بلندی که جریان هوا را مسدود می‌کنند
- I,G • ممانعت از شکل گیری بافت‌های پرتراکم و مرتفع در مناطق محصور توسط کوهها (مانع از جریان هوا در سطح شهر می‌گردد)
- I • استفاده از بادهای طبیعی برای تهویه و خنک کردن دروز ساختمان‌ها (در مناطق گرم و خشک)

- G • تعبیه سیستم‌های بهداشتی جمع آوری و دفع فاضلاب
- I,G • ایجاد حمام‌های عمومی بهداشتی و حمام‌های خصوصی در منزل
- I,G • احداث توالات‌های عمومی بهداشتی
- I • ایجاد قبرستان‌ها و تأسیسات لازم خارج از محدوده شهرها
- G • دفع بهداشتی زباله‌های شهری

آسایش و راحتی (با توجه به اقلیم)

عوامل اقلیمی شامل باد، رطوبت، دما و تابش به صورت‌های مختلفی بر بدن انسان اثر می‌گذارند و بسته به شدت و ضعف هر یک، آسایش انسان مختل می‌گردد. ارائه قواعدی برای طراحی محیط‌های انسان ساخت این امکان را فراهم می‌آورد تا از عوامل اقلیمی مناسب با آسایش انسان استفاده شود. از سوی دیگر رعایت چنین اصولی با تأمین سایر نیازهای زیستی نیز ارتباط می‌یابد. از جمله مسدود نکردن مسیر جریان هوا در شهر و استفاده از باد در تهویه طبیعی منازل، در کاهش آلودگی هوا نیاز به اینمنی نسبت به آلودگی‌ها نیز اثر می‌گذارد. در دوران رشد صنعتی شهرها، بویژه در دهه‌های میانی قرن بیستم، اختراع و پیشرفت انواع فن آوری‌های تنظیم شرایط محیطی، استفاده مناسب و طبیعی از عوامل اقلیمی بزرگ ایجاد شرایط آسایش و راحتی را کم اهمیت جلوه داده است. در حالی که امروز با آشکار شدن انواع محدودیت‌ها در کاربرد منابع طبیعی تجدیدناپذیر برای تولید انرژی‌های مورد استفاده فن آوری‌های سابق الذکر و همچنین بروز انواع آلودگی‌ها ناشی از کاربرد بی رویه منابع و فن آوری‌های وابسته به آن، به کارگیری مناسب عوامل اقلیمی، بدون استفاده از فن آوری‌های سرمایی و گرمایی برای تنظیم شرایط محیط را مجدداً در الیت قرار داده است. همچنین خلاقیت‌هایی را برای استفاده بیشتر از انرژی‌های طبیعی تجدیدپذیر مثل باد و تابش سبب گردیده است. اصول و قواعد استخراج و تدوین شده در مورد این نیاز نیز ابتدا در ۴ گروه کلی قواعد دسته بندی شده اند:

- ساماندهی شکل شهر برای استفاده از باد مطلوب و پرهیز از باد نامطلوب
- ساماندهی شکل شهر برای کاستن از شدت تابش خورشید (بویژه در مناطق گرم و خشک)

- I • احداث تأسیسات مهار و کنترل آب درون شهر
- I,G,I • شکل دهی راهها و معابر در امتداد نهرها، جوی ها و مسیر رودخانه ها و ایجاد پل بر روی آنها
- I,G,I • ایجاد مسیرهای روابز برای جریان آبهای سطحی درون شهر
- G,I • هدایت مسیر آبهای سطحی از کنار خانه ها و پیاده روها
- I • محو کردن سروصدای بیرون ساختمان ها و باعهها با استفاده از آبشارها و فواره ها و صدای فروریختن آب در باعهها و فضاهای شهری
- G • ایجاد آب نماها در جاهایی که آب به طور طبیعی جریان ندارد
- I • کاهش سطوح ایجاد کننده جزایر حرارتی
- I,G • تبدیل سطوح آسفالت به سنگفرش در معابر محلی (برای کاهش جزایر حرارتی)
- I,G • توسعه فضاهای سبز شهری در زمین های باز و فرودگاهها برای کاهش جزایر حرارتی
- I • احداث باعهها در سطوح مختلف برای جریان طبیعی آب با استفاده از نیروی جاذبه
- I,G,I • تأمین ارتباط راحت بین فضاهای داخلی و بیرونی ساختمان ها
- I,G,I • تأمین امکانات استفاده فصلی از فضاهایی در بیرون ساختمان (خشک کردن لباس، پختن غذاهای مخصوص و غیره)
- I • تهویه طبیعی ساختمان ها در فصول گرم سال
- I • ایجاد یخچال ها برای تهیه و انبار کردن یخ در زمستان و بهره برداری از آنها در فصل زمستان (در مناطق گرم و خشک)

ایجاد شکلهای ساختمانی مقاوم در برابر سرما و رطوبت در مناطق سرد و مرطوب

- I • پوشش بام ها با شیروانی و سفال در مناطق مرطوب
- I • پوشش کوچه ها با سنگفرش در مناطق مرطوب
- I • پیشگیری از آسیب دیدن پایه ساختمان ها از سرما و رطوبت (در مناطق سرد و مرطوب)
- I • استفاده از بدنه کوه برای ساخت شهر و حفاظت آن در مقابل سرما در مناطق کوهپایه ای و کوهستانی (مفهوم هر یک از اصول و قواعد پیشنهادی و تفسیر سازگاری قواعد جهانی با راهکارهای شکل دهی شهرهای سنتی ایران به تفصیل در رساله دکترای نگارنده شرح داده شده است که توصیه می شود در صورت لزوم به آن مراجعه گردد)

ساماندهی شکل شهر برای کاستن از شدت تابش خورشید (بویژه در مناطق گرم و خشک)

- I • ایجاد شکلهای ساختمانی تو پر در مناطق گرم و خشک
- I • ایجاد خانه ها و ساختمان ها با کشیدگی در محور شرقی - غربی و رو به آفتاب (در اغلب مناطق اقلیمی کشور)
- I • ایجاد واحدهای مسکونی با حیاطهای گود و دیوارهای بلند (مثل چاههای خشک عمل می کند) در مناطق گرم و خشک
- I • ایجاد بافت فشرده و پیوسته شهری به شکل یک توده منسجم (در مناطق گرم و خشک برای هر چه بیشتر مسدود کردن نفوذ آفتاب در بافت)
- I • توسعه راهها به شکل پیچ در پیچ مناطق گرم و خشک (برای کاستن هر چه بیشتر از نفوذ ممتد آفتاب در معابر)
- I • ایجاد دیوارهای بلند و ساختمان های بلند در مناطق گرم و خشک (برای ایجاد سایه در معابر)
- I • حفاظت معابر عمومی از تابش شدید آفتاب
- I • L ایجاد محیط های پرسایه در مناطق گرم و خشک
- I • ایجاد سایبان های متوالی در مسیر معابر (مناطق گرم و خشک)
- G • حفاظت پیاده ها از باران و برف و نور دائمی خورشید در مسیرهای عبور پوشانیدن سقف بازارها و راسته های مهم آن و نورگیری و تهویه از طریق روزنی های سقف یا سطوح جانبی
- I • ایجاد فضاهای سرپوشیده در اماکن عمومی، میدان ها و میدانچه ها
- I • ایجاد سرپناه برای کودکان در معابر و فضاهای عمومی شهری
- G • تعییه انواع سیستم های تهویه در ساختمان ها

تلطیف و تعدیل گرمای هوا با استفاده از عناصر طبیعی یا انسان ساخت در طراحی فضاهای شهری

- I • توسعه جنگلها در محدوده بیرونی شهر (بویژه در مناطق مرطوب)
- I • احاطه شهر توسط مزارع روستایی و باعهای میوه
- I • تلفیق طبیعت با بافت شهری ساخته شده
- G • حفاظت و توسعه فضاهای باز و سبز شهری به عنوان ریه های شهر
- G • کاشتن درختان و گیاهان در طول جاده های محلی
- I • ایجاد ردیف درختان سپیدار در حاشیه خیابان ها و باعهای برای استفاده از خاصیت ضدغوفونی و پاک کنندگی هوا
- I • انتقال آب از منابع پیرامونی به شهر در مناطق کم آب

بحث و نتیجه گیری

پذیرا شود و در حین این فرایند حتی الامکان با حفظ شکل‌های سنتی متحول گردد. مسلمًا شکل جدید شکلی کاملاً سنتی و شکلی کاملاً جهانی نیست، بلکه شکل جدیدی است که در مواجهه آگاهانه با عوامل جدید توسعه و در تداوم با گذشته به وجود می‌آید.

با چنین دیدگاهی این تحقیق بر اساس منطق جدید «هم این و هم آن» (Arida, 2000) به جای منطق «یا این یا آن» بی‌گرفته شده است. در منطق جدید به جای برخورد انفعالي و ستیزه جویانه با دیدگاهها، شکلها، عملکردها و قواعد مختلف شهرسازی جهان (بویژه شهرسازی صنعتی و فرা�صنعتی) سعی می‌شود از موارد سازگار با زمینه‌های محلی استفاده شود. بنابراین در این تحقیق نیز از یک سو اصول و قواعد طراحی شهری پایدار شهرهای جهانی و از سوی دیگر اصول و قواعد متداول شکل دهنده شهرهای سنتی ایران شناسایی و با یکدیگر مقایسه شدند. نتیجه این مقایسه، تدوین مجموعه اصول و قواعد طراحی شهری برای پیوند منطقی جنبه‌های متضاد پدیده مهم (جهانی شدن) در شهر است که در این مقاله به طور خاص قواعد مؤثر بر تأمین نیازهای زیستی جامعه در شهری جهانی فرضی واقع در ایران (شهر جهانی- ایرانی) ارائه گردیده است.

صرف نظر از محتوای نتیجه حاصل شده، تجربه منطق «هم این و هم آن» و روش تحقیق مذکور نشان داد که با وجود تضادهای فراوان بین روشها و تجربیات شهرسازی جهان و ایران در مورد توسعه شهرهای جهانی و مسائل محیط زیست، تأکید بر جنبه‌های مشترک چشمگیر موجود بین آنها، رفع بسیاری از تضادها را امکان‌پذیر خواهد کرد. واضح‌ترین پیوند منطقی حاصل شده در مجموعه اصول و قواعد پیشنهادی، پیوند جامعه غیرهمگن و متکثر جهانی با جامعه همگن و بومی شهر در الگوی «تمرکز غیر مرکز شهری» است. تبلور کالبدی این الگو، ساختار شهری متشکل از هسته‌های شهری متعدد (متراکم یا پراکنده) است. این الگو در اغلب منابع تحلیل شده به عنوان شکلی پایدار برای شهرهای اینده پیشنهاد شده است.

اما بررسی و تحلیل محتوای نتیجه یعنی اصول و قواعد تدوین شده نشان می‌دهد که اغلب قواعد جهانی توسعه شهرهای اینده در فرایند جهانی شدن و با هدف حرکت به سوی

جداول پیشنهادی فوق اصول و قواعدی را در دو سطح اصلی (کلی) و فرعی (خرد) برای طراحی شهری هسته‌های شهری تشکیل دهنده شهرهای جهانی اینده در ایران ارائه می‌کند. بر اساس روش و هدف تحقیق، اصول و قواعد پیشنهادی، مجموعه‌ای از مطالعه، تجزیه و تحلیل و تلفیق نظریات، پیش‌بینی‌ها و پیشنهادهای شهرسازی جدید جهان (بر اساس منابع در دسترس) با توجه به فرایند جهانی شدن و روش‌های تجربی شکل دهنده شهرهای سنتی ایران می‌باشد. یک ویژگی مهم این مجموعه انسجام بخشی به اصول و قواعد متعدد و پراکنده قبلی شهرسازی ایران و جهان (منابع در دسترس) و تنظیم آنها به صورت مجموعه‌ای مدون و هدفمند است. به عبارت دیگر اصول و قواعد پیشنهادی (در اینجا فقط اصول مربوط به تأمین نیازهای زیستی ارائه شده است) مأخذ و مرجعی منسجم را برای هدایت بسیاری از طرح‌ها و برنامه‌های بازسازی و نوسازی شهرهای اینده، متناسب با شرایط جهانی شدن و در جهت پایداری فراهم می‌آورد.

این تحقیق همچنین با طرح احتمال تضاد بین خصوصیات عام و مشابه شهرهای جهانی و ویژگی‌های خاص ملی و محلی مربوط به مکان واقعی آن شهرها به اینده نگری در مورد مسئله مهم شهرسازی پرداخته است. این مسئله در واقع به نوع دیگری بیانگر تضاد دیرینه بین شکل و عملکرد شهرهای سنتی (محلی) در کشورهای توسعه یافته با شهر صنعتی (در قرن گذشته) و احتمال تشدید این تضاد در فرایند جهانی شدن است. به این ترتیب در کشوری با سابقه کهن معماری و شهرسازی آیا طراحی و ساماندهی شهرها به صورت تکرار شکلها و عملکردهای شهری گذشته می‌تواند هدایت کننده آنها به سوی پایداری باشد، یا بر عکس رها کردن خصلت‌های سنتی شهر و تعمیم قواعد جهانی توسعه شهرهای صنعتی و فرآصنعتی، آنها را در مسیر پایداری قرار می‌دهد. نتایج تحقیق در این مورد نشان می‌دهد که هر دو این راه حل‌ها، شیوه‌هایی افراطی نادرست و ناموفق در تأمین نیازهای جامعه شهری محلی (ایرانی) در فرایند جهانی شدن است. در راه حل جدید، شهر در زمینه محلی (ایرانی) باید شکلها و عملکردهای جدید جهانی را به طور آگاهانه

- 4- What could be done?
- 5- Our common future
- 6- Habitat
- 7- Physiological needs
- 8- Survival
- 9- Biosphere
- 10- Abiotic
- 11- Biotic

منابع مورد استفاده

بورکهارت، تیتوس. ۱۳۷۰. ارزش های جاودان هنر اسلامی. در جاودانگی و هنر. ترجمه سید محمد آوینی. تهران. انتشارات برگ.

پیرنیا، محمد کریم. ۱۳۶۹. شیوه های معماری ایران. تدوین غلامحسین معماریان. تهران. مؤسسه نشر هنر اسلام.

زرین کوب، عبدالحسین. ۱۳۵۲. چگونه می توان ایرانی بود؟ چگونه می توان ایرانی نبود؟ در جال نور و ظلمت، مبانی فرهنگ ملی، تألیف علی اصغر خبره زاده. چاپ احمدی. تهران.

زرین کوب، عبدالحسین. ۱۳۵۶. نه شرقی، نه غربی - انسانی؛ مطالعه ای در باب فرهنگ ایرانی و مسئله برخورد با غرب. در جال نور و ظلمت، مبانی فرهنگ ملی. تألیف علی اصغر خبره زاده. چاپ احمدی. تهران.

صدیق، عیسی. ۱۳۵۴ (چاپ هفتم). تاریخ فرهنگ ایران از آغاز تا زمان حاضر. دانشگاه تهران.

فریادی، شهرزاد. ۱۳۸۱. تدوین زبان طراحی شهری محلی (ایرانی) در فرایند جهانی شدن - با تأکید بر مفهوم هسته های شهری. دانشگاه تهران، دانشکده هنرهای زیبا، پایان نامه دکتری.

لینچ، کوین. ۱۳۷۶. تنوری شکل خوب شهر. ترجمه سید حسین بحرینی. دانشگاه تهران.

پایداری در حال نزدیک شدن به قواعد شکل دهی شهرهای سنتی ایران (شاید بسیاری شهرهای تاریخی سایر نقاط جهان) می باشد. به نظر می رسد علت این قرابت، سازگاری نحوه شکل گیری شهرهای سنتی ایران با ساختار طبیعی محیط از یک سو و ارتباط مستقیم شکل و عملکردهای شهری با ارزش های واقعی جامعه از سوی دیگر باشد. دو خصلتی که بسی توجهی به آنها در دهه های اخیر زندگی شهری را در اکثر نقاط جهان با معضلات جدی فیزیکی و روانی مواجه ساخته است. بنابراین در شهرسازی معاصر جهان، تغییر و تبدیل محیط زندگی به صورت مجموعه ای در تقابل با محیط طبیعی و نیازهای معنوی انسان مردود شمرده می شود (لينچ، ۱۳۷۶ و Lang, 1994) زیرا هر دو آنها از ملزمات اساسی توسعه پایدار محسوب می گردند.

از دیگر خصوصیات اصول و قواعد تدوین شده «انعطاف پذیری» آنهاست. به صورتی که ادامه فرایند تکامل مجموعه قواعد با مطالعه سایر منابع مطالعاتی مرتبط که شاید اصول و قواعد جدیدی را در طول زمان و تحولات جهانی آینده به آن بیفزاید امکان پذیر خواهد بود همچنین قواعد تدوین شده را می توان بر اساس خصوصیات خاص مناطق اقلیمی متفاوت و حتی هر محله و شهر خاص تکمیل نمود و دستورالعمل های اجرایی مشخص تری را به آن افزود. در واقع مجموعه قواعد تدوین شده به هیچ وجه یک راه حل قطعی و مشخص برای طراحی جزئیات فضاهای شهری ارائه نمی دهد و هر قاعده می تواند در یک بررسی میدانی و خاص تدقیق و تکمیل گردد. در هر حال از آنجایی که اصول و قواعد پیشنهادی بر اساس نیازهای انسان با در نظر داشتن تحولات قریب الوقوع آینده جهان تدوین شده و مفهوم اساسی پایداری نیز همان تأمین مجموعه نیازهای انسان (نسل حال و آینده) است، به نظر می رسد این مجموعه می تواند راهنمایی مقدماتی را برای هدایت اقدامات شهرسازی (ایران) در جهت پایداری فراهم آورد.

یادداشت ها

- 1- High technology
- 2- What ought to be done?
- 3- How it can be done?

- Eade, J. (ed). 1997. *Living the Global city, Globalization as Local Process*. London and New York: Routledge.
- Fishman R. 1987. *Beyond Suburbia : The Rise of The Technourb*. In: Le Gates, Richard T. and Fredric Stout (eds). 2000. *The City Reader*. London and New York: Routledge.
- Frey, H. F. 1999. *Designing the City, Towards a More Sustainable Urban Form*. London: E & FN SPON.
- Gillespie, A. and Richardson, R. 2000. *Teleworking And The city: myths of work place transcedence and travel Reduction*. In: Wheeler et al., (eds). 2000. *Cities in the Telecommunication Age*. London and New York: Routledge.
- Graham, S. and Marvin, S. 2000. *Urban Planning and the Technological Future of Cities*. In: Wheeler et al., (eds). 2000. *Cities in the Telecommunication Age*. London and New York: Routledge.
- Hall, P. 1995. *Toward a General Urban Theory*. In: Brotchie, J. Batty, M. Blakely , E. Hall, P. (eds). *Cities in Competition: Productive and Sustainable Cities for the 21st Century*. Melbourne: Longman Australia.
- Herod, A. et al., 1998. *Unruly world? Globalization, Governance and Geography*. London and New York: Routledge.
- Jacobs A. and Appleyard, D. 1987. *Toward an Urban Design Manifesto* in: Le Gates Richard T. and Stout Fredric. 2000. *The City Reader*. London and New York: Rouledge.
- Kunstler, J. H. 1996. *Home From Nowhere*. The Atlantic Monthly, Sep. Vol 278, No.3.
- نصر، سیدحسین الف. ۱۳۷۰. هنر قدسی در فرهنگ ایران. در جاودانگی و هنر. ترجمه سیدمحمد آوینی. تهران. انتشارات برگ.
- نصر، سیدحسین ب. ۱۳۷۰. سنت اسلامی در معماری ایرانی. در جاودانگی و هنر. ترجمه سیدمحمد آوینی. تهران. انتشارات برگ.
- نصر، سیدحسین. ۱۳۷۵. هنر معنویت اسلامی. ترجمه رحیم قاسمیان. تهران. دفتر مطالعات دینی هنر.
- نقی‌زاده، محمد. ۱۳۷۸. صفات شهر اسلامی در متون اسلامی. مجله دانشکده هنرهای زیبا شماره ۴ و ۵
- Ardalan, N. and Bakhtiar, L. 1973. *The Sense of Unity. The Sufi Tradition in Persian Architecture*. University of Chicago Press.
- Arida, A. 1998. *Quantum Environments: Urban Design in the Post Cartesian Paradigm*. Oxford Books University Joint Center for urban Design. <http://rudi.herts.ac.uk/rudiments/quantum.htm1>.
- Castells, M. 1993. *European Cities, the Informational Society and the Global Economy in Le Gates Richard T. and Frederic stout (eds) 2000 The City Reader*. London and New York: Routledge.
- Castells, M. 2000. *Grassrooting the Space of Flows in Wheeler, et al., (eds), 2000. Cities in the Telecommunication Age, the Fracturing of Geographies*. London and New York: Routledge.
- Downs, A. 1989. *the Need for a New Vision for The Development of Large U.S. Metropolitan Areas* in: Le Gates Richard T. and Stout Fredric. 2000. *The City Reader*. London and New York: Routledge.
- Dubard, T. 1995. *Cities and The Information Revolution*. The Urban Age, Vol. 3.

- Lang , J. 1994. *Urban Design , the American Experience.* New York : Van Nostrand and Reinhold.
- Lord Rogers of Riverside. 1999. *Towards an Urban Renaissance.* London: E & FN SONS.
- Low, N. et al., 2000. *Consuming Cities, The Urban Environment in the Global Economy After The Rio Declaration.* London and New York:Routledge.
- Morley, D. and Robins, K. 1995. *Spaces of Identity. Global, Electronic Landscape and Cultural Boundaries.* London and New York: Routledge.
- O'Byrne, D. 1997. *Working Class Culture: Local Community and Global Conditions.* In: Eade, J. 1997 (ed). *Living the Global City, Globalization as Local Process.* London and New York: Routledge.
- Reade, E. 1997. *Planning in the Future or Planning of the Future.* In: Blowers, A. and Evans, B. 1997. *Town Planning into 21st Century.* London and New York: Routledge.
- Rennie Short, J. and Kim, Y. H. 1995. *Globalization and the City.* New York: Longman.
- Ryser, J. 2000. *Future Cities. The Journal of the Urban Design Group. Quaterly.* Jan. Issue 73.
- Scott, A. et al., 1999. Conference Theme Paper in *Global City- Regions Conference.* LosAangles UCLA School of Public Policy and Sosial Research.
- Wheeler, J. O., Aoyama, y. and Barney W., (eds). 2000. *Cities in the Telecommunication Age. The Fracturing of Geographies.* London and New York. Routledge.
- Waters, M. 1995. *Globalisation .London and New York: Routledge.*
- World Commission Urban 21.2000. *World Report on the Urban Future 21.* Berlin. Federal Republic of Germany.
- World Conference on Model Cities. 2000. www.ura.gov.sg/wcmc/body-index.html.